

Offerta agevolazioni Concerti la Risonanza - Associazione Hendel Stagione 2024-2025

Concerti c/o Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci:

n°5 biglietti omaggio, previa prenotazione da @unimi.it a info@larisonanza.it **entro il giorno antecedente al concerto.**

Possibilità di prenotare un **biglietto omaggio per un accompagnatore**, sino ad esaurimento dei posti. In caso di esaurimento dei posti riservati all'Ateneo, i biglietti potranno essere acquistati al prezzo intero di € 7,50.

È necessario presentare al personale di sala il proprio tesserino universitario.

Concerti, anteprima e incontro con gli artisti c/o Chiesa S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa:

biglietti omaggio, previa prenotazione (obbligatoria) al link presente sul sito <https://larisonanza.it/calendario/> **entro il giorno antecedente al concerto**, sino ad esaurimento dei posti.

Possibilità di prenotare, al suddetto link, un **biglietto omaggio per un accompagnatore**, sino ad esaurimento dei posti.

È necessario presentare al personale di sala il proprio tesserino universitario.

Concerti c/o Fabbrica del Vapore e Centro Asteria:

biglietti agevolati a € 5,00 in biglietteria fisica o online sul sito <https://larisonanza.it/calendario/>

Possibilità di acquistare un biglietto a € 5,00 per un **accompagnatore**, sino ad esaurimento dei posti.

È necessario presentare al personale di sala il proprio tesserino universitario.

PROGRAMMA STAGIONE 2024-2025

Sabato 30 novembre 2024 ore 17.45

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci - Sala del Cenacolo

LA RISONANZA SCHOLAR – LE TRAGEDIE CRISTIANE (NAPOLI 1729): PRIMI ASSAGGI DI UNA RISCOPERTA

Stampate nel 1729 a Napoli, le "Tragedie Cristiane" del duca Annibale Marchese vennero pubblicate con musiche di scena di alcuni tra i più celebri compositori dell'epoca. Tra di essi, Leonardo Vinci.

Musiche di Sarro, Hasse, Vinci, Porpora e altri
ENSEMBLE STILE GALANTE

Sabato 14 dicembre 2024 ore 21.00

Chiesa di S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa - Salone Don Giulio

ORGANO CONCERTANTE – ANTEPRIMA

Incontro e chiacchiere con gli artisti del concerto ORGANO CONCERTANTE, con qualche anticipazione del programma musicale.

Musiche di Sammartini, Corrette e Mozart

LA RISONANZA: Carlo Lazzaroni, Ulrike Slowik *violini*, Caterina Dell'Agnello *violoncello*, Fabio Bonizzoni *organo e direzione*

Link prenotazione: <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-organo-concertante-incontro-con-artisti-e-anteprima-830875600287?aff=oddtcreator>

Domenica 15 dicembre 2024 ore 17.45

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci - Sala del Cenacolo

ORGANO CONCERTANTE

Musica di intrattenimento è quella che vi proponiamo. Ma i concerti per organo e archi di oggi sono anche la prima pietra di un percorso di scoperta che inizia ora e che ci porterà lontano.

Musiche di Sammartini, Corrette e Mozart

LA RISONANZA: Carlo Lazzaroni, Ulrike Slowik *violini*, Caterina Dell'Agnello *violoncello*

Fabio Bonizzoni *organo e direzione*

Sabato 15 marzo 2025 ore 17.45

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci - Sala del Cenacolo

UNA MESSA BAROCCA

Musiche di Johann Caspar Kerll

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni *direzione*

Domenica 30 marzo 2025 ore 17.45

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci - Sala del Cenacolo

BIBER, LE SONATE DEL ROSARIO: I MISTERI GAUDIOSI

Musiche di Biber

LA RISONANZA: Olivia Centurioni *violino*, Caterina Dell'Agnello *violoncello*, Gabriele Palomba *tiorba*

Lorenzo Gatto *voce recitante*

Fabio Bonizzoni *organo e cembalo*

Sabato 12 aprile 2025 ore 21.00

Chiesa di S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa - Salone Don Giulio

BIBER, LE SONATE DEL ROSARIO: I MISTERI DOLOROSI

LA RISONANZA: David Plantier *violino*, Caterina Dell'Agnello *violoncello*, Gabriele Palomba *tiorba*

Lorenzo Gatto *voce recitante*

Fabio Bonizzoni *organo e cembalo*

Link prenotazione (sarà pubblicato nel calendario sul sito de La Risonanza):

<https://larisonanza.it/calendario/>

Domenica 4 maggio 2025 ore 17.45

Centro Asteria

DIDONE E ENEA

Didone e Enea di Purcell

in coproduzione con "Phoenix - gruppo e-motion" di danza contemporanea

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni *clavicembalo e direzione*

Link biglietteria (sarà pubblicato nel calendario sul sito de La Risonanza):

<https://larisonanza.it/calendario/>

Domenica 11 maggio 2025 ore 17.45

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci - Sala del Cenacolo

BIBER, LE SONATE DEL ROSARIO: I MISTERI GLORIOSI

LA RISONANZA: Ryo Terakado *violino*, Caterina Dell'Agnello *violoncello*, Gabriele Palomba *tiorba*

Lorenzo Gatto *voce recitante*

Fabio Bonizzoni *organo e cembalo*

Analogamente, condividendo lo spirito dell'iniziativa **In BICI** a favore di una **mobilità sostenibile** soprattutto in area urbana, **Associazione Hendel estende n° 5 biglietti omaggio** a chi scelga di recarsi ai concerti c/o Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci e Chiesa S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa in bicicletta previa prenotazione a info@larisonanza.it entro il giorno antecedente al concerto.

Necessaria la presentazione all'ingresso della sala della chiave del lucchetto e/o la luce di posizione della propria bici, la tessera BikeMi e/o la schermata del percorso effettuato in bici dal proprio bike sharing.

Associazione Hendel estende inoltre i biglietti agevolati a € 5,00 (da acquistare in biglietteria fisica o online) a chi scelga di recarsi ai concerti c/o la Fabbrica del Vapore e il Centro Asteria in bicicletta. Necessaria la presentazione all'ingresso della sala della chiave del lucchetto e/o la luce di posizione della propria bici, la tessera BikeMi e/o la schermata del percorso effettuato in bici dal proprio bike sharing.