

SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI MILANO

160.ma STAGIONE 2024/2025

18 concerti

LE VOCI DEGLI ARCHI

1.

sabato 21 settembre 2024, ore 20.00

Orchestra Mozart

Coro del Teatro Comunale di Bologna

Sir John Eliot Gardiner *direttore*

Lenneke Ruiten *soprano*

Eleonora Filipponi *mezzosoprano*

Bernard Richter *tenore*

Markus Werba *baritono*

Beethoven - Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93

- Sinfonia n. 9 in re minore per soli, coro e orchestra op. 125

2.

martedì 15 ottobre 2024, ore 20.30

Quartetto Belcea

Tabea Zimmermann *viola*

Mozart - Quintetto n. 2 in do minore K 406

- Quintetto n. 3 in do maggiore K 515

3.

martedì 29 ottobre 2024, ore 20.30

Andrea Lucchesini *pianoforte*

Vacchi - Novelletta VII, *prima esecuzione assoluta*

(dedicato a *Ilaria Borletti Buitoni* in occasione dei 160 anni della Società del Quartetto)

Schumann - Fantasia in do maggiore op. 17

Chopin - Ventiquattro preludi op. 28

4.

martedì 5 novembre 2024, ore 20.30

Janine Jansen *violino*

Sunwook Kim *pianoforte*

Brahms - Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78

- Sonata n. 2 in la maggiore op. 100

Clara Schumann - Tre romanze op. 22

Brahms - Sonata n. 3 in re minore op. 108

5.

martedì 19 novembre 2024, ore 20.30

Quartetto Takács

Haydn - Quartetto in do maggiore op. 54 n. 2 Hob.III.57

Mozart - Quartetto n. 15 in re minore K 421

Beethoven - Quartetto n. 16 in fa maggiore op. 135

6.

martedì 3 dicembre 2024, ore 20.30

András Schiff *pianoforte*

Schaghajegh Nosrati *pianoforte*

Bach - L'Arte della fuga BWV 1080

7.

domenica 15 dicembre 2024, **ore 17.00 - NUOVI TALENTI**

160 x 160: SONG per il Quartetto

PYO Pasquinelli Young Orchestra e Coro SONG

Giovani Cantori di Torino

Barbara Massaro *soprano*

Francesca Biliotti *contralto*

Carlo Taffuri, Pilar Bravo & Carlo Pavese *direttori*

Corelli - Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8 "fatto per la Notte di Natale"

Vivaldi - Gloria in re maggiore per soli, coro, tromba, oboe, archi e b.c. RV 589

Natale corale con SONG

8.

martedì 14 gennaio 2025, ore 20.30

Gautier Capuçon *violoncello*

Jerome Ducros *pianoforte*

Schumann - Phantasiestücke op. 73

Beethoven - Sonata n. 3 in la maggiore op. 69

Grieg - Sonata in la minore op. 36

9.

martedì 21 gennaio 2025, ore 20.30

Quartetto Ebène

Haydn - Quartetto in si bemolle maggiore op. 76 n. 4 Hob.III.78 "L'aurora"

Britten - Tre divertimenti per quartetto d'archi

Beethoven - Quartetto n. 13 in si bemolle maggiore op. 130 con Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133 come finale

10.

martedì 4 febbraio 2025, ore 20.30

Daniil Trifonov *pianoforte*

Čajkovskij - Sonata in do diesis minore op. 80

Chopin - Un valzer

Barber - Sonata in si bemolle minore op. 26

Čajkovskij - La bella addormentata nel bosco (arr. di Michail Pletnev)

11.

martedì 18 febbraio 2025, ore 20.30

Cuarteto Casals

Eckart Runge *violoncello*

Turina - "La oración del torero" op. 34

Mozart - Quartetto n. 20 in re maggiore K 499 "Hoffmeister"

Schubert - Quintetto in do maggiore op. 163 D 956

12.

martedì 4 marzo 2025, ore 20.30 - **NUOVI TALENTI**

Tom Borrow *pianoforte*

Bach - Suite dalla Partita per violino solo n. 3 in mi maggiore BWV 1006 (arr. di Sergej Rachmaninov)

Schubert/Liszt - Ständchen

Schumann/Liszt - Frühlingsnacht

Schubert/Liszt - Auf dem Wasser zu singen

Schumann/Liszt - Widmung

Skrjabin - Cinque preludi op. 16

- Fantasia in si minore op. 28

Schumann - Fantasia in do maggiore op. 17

13.

martedì 18 marzo 2025, ore 20.30

Colin Currie Percussion Group

Steve Reich - Music for Pieces of Wood

- Mallet Quartet

- Drumming

14.

martedì 1 aprile 2025, ore 20.30 - **NUOVI TALENTI**

"...da qui tutto ebbe inizio... 160 anni e oltre"

Il primo concerto del 29 giugno 1864

Quartetto Eos

Gabriele Carcano *pianoforte*

Fabrizio Meloni *clarinetto*

Gabriele Screpis *fagotto*

Emanuele Urso *corno*

Giuseppe Ettore *contrabbasso*

Mozart - Quartetto n. 14 in sol maggiore K 387

Mendelssohn - Quartetto con pianoforte n. 2 in fa minore op. 2

Beethoven - Sonata per pianoforte n. 17 in re minore op. 31 n. 2

- Settimino per fiati e archi in mi bemolle maggiore op. 20

15.

martedì 15 aprile 2025, ore 20.30 **NUOVI TALENTI**

Julia Hagen *violoncello*

Lukas Sternath *pianoforte*

Debussy - Sonata in re minore L 135

Franck - Sonata in la maggiore (versione per vc. e pf. di Jules Delsart)

Rachmaninov - Sonata in sol minore op. 19

16.

martedì 29 aprile 2025

Freiburger Barockorchester

Vincent Bernhardt *clavicembalo*

Gottfried von der Goltz e Cecilia Bernardini *violini concertanti*

Bach - I sei Concerti brandeburghesi

Concerto n. 1 in fa maggiore BWV 1046

Concerto n. 6 in si bemolle maggiore BWV 1051

Concerto n. 2 in fa maggiore BWV 1047

Concerto n. 3 in sol maggiore BWV 1048

Concerto n. 5 in re maggiore BWV 1050

Concerto n. 4 in sol maggiore BWV 1049

17.

martedì 6 maggio 2025

Angela Hewitt *pianoforte*

Händel - Suite n. 2 in fa maggiore HWV 427

Bach - Suite francese n. 6 in mi maggiore BWV 817

Haydn - Sonata in mi bemolle maggiore Hob.XVI.52

Händel - Chaconne in sol maggiore HWV 435

Brahms - Variazioni e fuga su un tema di Händel op. 24

18.

martedì 20 maggio 2025

Leif Ove Andsnes *pianoforte*

Bertrand Chamayou *pianoforte*

Schubert - Rondò in la maggiore op. 107 D 951 (a quattro mani)

Ravel - Valses nobles et sentimentales (Chamayou piano solo)

Schubert - Allegro in la minore op. 144 D 947 "Lebensstürme" (a quattro mani)

- Fuga in mi minore D 952 (a quattro mani)

- Impromptu in fa minore op. 142 n. 1 D 935 (Andsnes piano solo)

- Fantasia in fa minore op. 103 D 940 (a quattro mani)