



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Dipartimento: Studi letterari, filologici e linguistici

Titolo: ILLUSTRARE UN LIBRO MEDIEVALE

Settimane di svolgimento: periodo da concordare, entro gli estremi di ottobre 2025 e maggio 2026

Il progetto può anche essere ripetuto in più edizioni

Totale ore: 2h di lezione introduttiva + numero di ore a scelta dell'insegnante per il lavoro in classe + 4h di partecipazione alla manifestazione "Il Medioevo di Unimi"

N° studenti totali: 25/30 per edizione

Orario di svolgimento: da concordare

Luogo di svolgimento: sede della scuola e dell'Università

Referente-tutor del progetto: Paolo Chiesa (paolo.chiesa@unimi.it)

Descrizione del progetto:

Si propone un percorso di lettura creativa e di illustrazione di un manoscritto medievale, proseguendo con gli occhi di oggi un progetto iniziato nel medioevo e mai portato a termine. L'oggetto dell'esperienza sarà il manoscritto Parigi, BNF lat. 4946, che contiene una storia, molto fantasiosa, della Milano antica (nota con il nome convenzionale di *Fasciculus temporum*). Il manoscritto è stato concepito per essere riccamente illustrato, ma le illustrazioni sono state realizzate solo per i primissimi fogli del codice, mentre per tutti i successivi è rimasto lo spazio bianco. Si proporrà agli alunni di realizzare alcune di queste illustrazioni, scelte fra gli episodi del testo che maggiormente si prestano. Obiettivo è non solo potenziare le conoscenze degli studenti sul mondo medievale, ma anche creare consapevolezza della funzione e dell'effetto comunicativo dell'integrazione tra testo e immagine nella trasmissione di un sapere o di un contenuto, anche attraverso la sperimentazione creativa.

L'attività sarà così articolata:

- una lezione introduttiva tenuta dal prof. Paolo Chiesa
- un lavoro di successivo approfondimento in classe e di progettazione e allestimento delle immagini, in forma cartacea o elettronica; il lavoro vedrà impegnati i docenti di italiano-storia e delle materie legate all'elaborazione grafica e all'educazione artistica
- partecipazione alla manifestazione "Il Medioevo di Unimi" presso la sede di via Festa del Perdono, dove i lavori realizzati saranno esposti e presentati dagli studenti al pubblico.