



ALLA MAGNIFICA RETTRICE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: A032

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

Responsabile scientifico: Prof. Rozzoni Claudio

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Vidali
Nome	Cristiano

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Nessuno	

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	Filosofia del Mondo Contemporaneo	Università "Vita-Salute" San Raffaele	2019
Specializzazione			
Dottorato Di Ricerca	Filosofia, Epistemologia, Scienze Umane	Università degli Studi di Cagliari (cotutela con Université Paris Nanterre)	2024
Master			
Diploma Di Specializzazione Medica			
Diploma Di Specializzazione Europea			
Altro			



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	C1
Francese	C1
Tedesco	B2
Spagnolo	A2

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2021/2022	Borsa Erasmus+ PlaceDoc (Università degli Studi di Cagliari).
2019	Vincitore del Premio Mimesis Filosofia "Opera prima" (sezione giovani), con lo scritto <i>Fine senza compimento. La fine della storia in Alexandre Kojève tra accelerazione e tradizione</i> .
a.a. 2017/18- 2018/19	Premio di merito presso Università Vita-Salute San Raffaele.

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
21/11/2024	Relatore al convegno "Atmospheres of Objects, Places and Events". Titolo dell'intervento: "Not Even Quasi-Things: Phenomenology of Atmospheres Beyond Intentionality".	Università degli Studi di Genova
18/04/2024	Intervento nel "Seminario di Fenomenologia e Filosofia dell'Esistenza" (docenti titolari: Carmine Di Martino, Andrea Zhok) su "L'inconscio in Jean-Paul Sartre".	Università degli Studi di Milano
17/04/2024	Intervento nel corso di Antropologia Filosofica (docente titolare: Andrea Staiti) sul tema: "Husserl e la fenomenologia dell'attenzione nel Corso di Gottinga del 1904-05"	Università degli Studi di Parma
28- 29/09/2023	Relatore al convegno "Dialoghi sull'identità". Titolo dell'intervento: "L'oblio di ciò che rimane. L'identità come tradizione storica a partire da Alexandre Kojève".	Università degli Studi di Cagliari
06- 08/06/2023	Relatore al convegno "Margini e abissi dell'esperienza. Tre seminari di Bernhard Waldenfels". Titolo dell'intervento: "Il	Università degli Studi di Cagliari



	compito (im)possibile: l'inconscio come vuoto nell'esperienza".	
08-09/09/2022	Relatore al XXXI Convegno nazionale dei dottorati di ricerca in Filosofia. Relazione dal titolo: "Fenomenologia dell'attenzione. Un itinerario nel pensiero di Edmund Husserl".	Scuola Alti Studi (Fondazione San Carlo, Modena)
19-20/05/2022	Relatore al convegno "Fenomenologia ed etica". Titolo dell'intervento: "L'esistenza distratta. Una rilettura critica della malafede in Sartre".	Università degli Studi di Milano
17-18, 23-26/09/2021	Relatore al convegno "Society for Phenomenology and the Human Sciences. The 59th Meeting of the Society for Phenomenology and Existential Philosophy". Titolo dell'intervento: "Phenomenological Psychology of Digitalized Attention".	University of Konstanz (da remoto)
01-04/09/2021	Relatore al convegno: "Phenomenology and Digital Knowledge - Fenomenologia e saperi digitali".	Università di Udine
01-03/09/2021	Relatore al convegno "Kojève: Here and Now. International and multi-disciplinary workshop on Alexandre Kojève". Titolo dell'intervento: "Kojève as a Sociologist? History and Acceleration"	Queen Mary University of London (UK) and Virginia Tech (USA). Da remoto.
21/05/2021	Relatore al convegno "International Conference for Doctoral Students in Philosophy". Titolo dell'intervento: "Digitalization as Marginalization. A Phenomenological Account of Daily (In)attention".	Babeş-Bolyai University of Cluj-Napoca (Romania). Da remoto.
24-26/03/2021	Relatore al convegno "Digital Worlds: A Virtual Workshop". Titolo dell'intervento: "My Head Elsewhere: A Phenomenological Approach to Digitalized Attention"	University of Texas Rio Grande Valley (USA). Da remoto.
24-26/03/2021	Relatore al convegno "Perspectives on Intentionality and Consciousness". Titolo dell'intervento: "Pay Attention to Intentionality"	University of Waikato (NZ). Da remoto.



PUBBLICAZIONI

Libri
C. Vidali, <i>Fine senza compimento. La fine della storia in Alexandre Kojève tra accelerazione e tradizione</i> , Prefazione di Massimo Cacciari, pp. 1-270, Mimesis, Milano-Udine 2020.
Articoli su riviste
C. Vidali, <i>From Interest to Intentionality. The Influence of Carl Stumpf on Edmund Husserl's Phenomenology of Attention</i> , in "Husserl Studies", 2024, pp. 1-21.
C. Vidali, <i>Il compito (im)possibile. Il problema dell'inconscio per la fenomenologia</i> , in "Critical Hermeneutics", 8(special), 2024, pp. 311-330.
C. Vidali, <i>L'esistenzialismo non è un umanismo. Un confronto tra Sartre e Heidegger attraverso la lettura di Franco Fergnani</i> , in "Studi Sartriani", Anno XVII / 2023, pp. 131-150.
C. Vidali, <i>Marginal Themes. A Phenomenological Approach to Distraction in Digital Media Users</i> , in "Techné: Research in Philosophy and Technology", 27(2), 2023, pp. 201-219.
N.F. Polipo, J. Willemsen, C. Vidali, <i>The cunning of clinical reason in psychoanalysis: How a case makes use of reflective agents to conceptualize itself</i> , in "Journal of Theoretical and Philosophical Psychology", 2023, pp. 1-20.
C. Vidali, <i>The Experience of Value. The Influence of Scheler on Sartre's Early Ethics</i> , in "Phenomenology and Mind", 23, 2022, pp. 96-107.
C. Vidali, <i>Il vizio dell'attenzione. Sartre e la malafede come etica della distrazione</i> , in "InCircolo", XIII, 1, 2022, pp. 50-70.
C. Vidali, <i>On the Margins of Consciousness. Sketches for a Phenomenology of Digitized Attention</i> , in "Scenari", 15/2021, pp. 223-239.
C. Vidali, <i>Sulla soglia dell'immanenza. Un confronto tra Sartre e Deleuze</i> , in "Giornale critico di storia delle idee", 2/2019, pp. 267-282.
C. Vidali, <i>La potenza dell'astratto. Hegel, la scrittura e la pratica monetaria</i> , in "Esercizi filosofici", XIII, 1, 2020, pp. 137-148.
Atti di convegni
C. Vidali, <i>L'oblio di ciò che rimane. L'identità come tradizione storica, a partire da Alexandre Kojève</i> , in G. Baptist, C. Secci (a cura di), <i>Dialoghi sull'identità</i> , UniCa Press, Cagliari 2024, pp. 71-84.
C. Vidali, <i>L'esistenza distratta. Una rilettura critica della malafede in Sartre</i> , in A. Zhok (a cura di), <i>Fenomenologia ed etica</i> , Mimesis, Milano-Udine 2024, pp. 177-200.

ALTRE INFORMAZIONI

Organizzazione del "Seminario di Fenomenologia e Filosofia dell'Esistenza" (Università degli Studi di Milano), in collaborazione con i dott. Tommaso Bigatti e Nicolò Maggioni, supervisione dei proff. Carmine Di Martino e Andrea Zhok (a.a. 2024/25).
Organizzazione del "Seminario di Fenomenologia e Filosofia dell'Esistenza" (Università degli Studi di Milano), in collaborazione con il dott. Tommaso Mapelli, supervisione dei proff. Carmine Di Martino e Andrea Zhok (a.a. 2023/24).
Partecipazione al comitato organizzativo per il convegno dottorale "Dialoghi sull'identità" (Università degli



Studi di Cagliari) in data 28-29/09/2023.
Organizzazione del “Seminario Permanente di Filosofia dell’Esistenza” (Università Vita-Salute San Raffaele), in collaborazione con il prof. Vincenzo Costa e la prof.ssa Maria Russo (a.a. 2022/2023).
Organizzazione del convegno internazionale “Fenomenologia ed etica” (Università degli Studi di Milano), in collaborazione con il prof. Andrea Zhok in data 19-20/05/2022.
Dal 2021 Membro del centro di ricerca “PERSONA” (Laboratory for Research in Phenomenology and Sciences of the Person) dell’Università Vita-Salute San Raffaele.
Dal 2021 Membro del centro di ricerca “ERAC” (Équipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles) dell’Università di Rouen.
Dal 2023 Membro del centro di ricerca “IRePh” (Institut de Recherches Philosophiques) dell’Université Paris Nanterre.
Dal 2023 Membro del Centro Interuniversitario “Officina di Ricerche Fenomenologiche”.
Attività di referaggio (peer review) per le riviste: Mimesis - La filosofia futura (ISSN: 2282-4022); Phenomenology and Mind (ISSN 2239-4028); Techné: Research in Philosophy and Technology (ISSN 2691-5928).
Dal 2020 “Cultore della materia” e membro della commissione d’esame per i corsi di Fenomenologia sociale e Fenomenologia dell’esperienza (M-FIL/01) presso l’Università Vita-Salute San Raffaele. Docente titolare: Vincenzo Costa.
Dal 2019 Supervisore di tesi (triennali e magistrali) per le cattedre di Filosofia Morale e Antropologia Filosofica (M-FIL/03) presso l’Università degli Studi di Milano. Docenti titolari: Carmine Di Martino, Andrea Zhok.
Dal 2019 Membro della commissione d’esame per i corsi di Filosofia Morale e Antropologia Filosofica (M-FIL/03) presso l’Università degli Studi di Milano.
Dal 2018 Autore della rubrica “La nottola di riserva” per la rivista trimestrale REM - Ricerca Esperienza Memoria.
2016-2022 Ideatore e organizzatore del festival di filosofia “Saperi di Mare” (Rosolina Mare, RO).

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all’art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: 22/01/2025 , Milano (MI)