



ALLA MAGNIFICA RETTRICE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: 6984

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Studi Storici

Responsabile scientifico: Prof.ssa Daniela Saresella

David Bernardini

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Bernardini
Nome	David

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Docente a contratto	Università degli Studi di Bergamo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale	Scienze storiche	Università degli Studi di Milano	2012
Specializzazione			
Dottorato Di Ricerca	Storia dell'Europa dal Medioevo all'Età contemporanea	Università degli Studi di Teramo	2017
Master			
Diploma Di Specializzazione Medica			
Diploma Di Specializzazione Europea			
Altro			

ISCRIZIONE AD ORDINI PROFESSIONALI

Data iscrizione	Ordine	Città



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	C1
Tedesco	B2
Spagnolo	A2

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2014-2017	Beneficiario di borsa di studio di dottorato
2020-2023	Beneficiario di borsa di studio di assegno di ricerca di tipo A (Università degli Studi di Milano)
2024	Beneficiario di borsa di studio di assegno di ricerca di tipo B (Università degli Studi di Milano)

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

David Bernardini si occupa di storia politica e di storia delle idee tra la fine dell'Ottocento e il Novecento. Dopo la maturità classica (2007), il 16 giugno 2010 ha conseguito la laurea triennale in Scienze storiche presso l'Università degli Studi di Milano con una tesi in Storia del pensiero politico contemporaneo (relatore: prof. Nicola Del Corno) intitolata: *"Il potere è essenzialmente routine". 1918-1938 Rudolf Rocker tra le due guerre* (voto: 110/110 con lode). Il 28 novembre 2012 ha conseguito la laurea magistrale in Scienze storiche presso l'Università degli Studi di Milano con una tesi in Storia del pensiero politico contemporaneo dal titolo: *Un ponte sospeso. I rapporti tra rivoluzione conservatrice, nazionalbolscevismo e Nuova destra* (voto: 110/110 con lode, relatore: prof. Nicola Del Corno, correlatore: prof. Marco Soresina).

Nel corso del dottorato presso l'Università degli Studi di Teramo (2014-2017), si è occupato di culture politiche radicali attraverso la lente del nazionalbolscevismo nella Repubblica di Weimar. Inoltre, si è concentrato sulle vicende dell'anarchismo tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento. Nell'ambito dell'assegno di ricerca di tipo A (1° dicembre 2020-30 novembre 2023, responsabile scientifica: prof.ssa D. Saresella) presso il Dipartimento di studi storici dell'Università degli Studi di Milano, ha inaugurato un nuovo filone di ricerca dedicato al rapporto tra neofascismo e cattolicesimo tra la fine della Seconda guerra mondiale e il Concilio Vaticano II, affrontando così il tema dell'antimodernismo. Nell'ambito dell'assegno di ricerca di tipo B nel corso del 2024 (responsabile scientifico: prof. P. Zanini) si è concentrato sul ruolo di alcune figure di gesuiti (Constantin Bayle, Camillo Crivelli, Prudencio Damboriena) nella costruzione della narrazione antiprotestante nel contesto latino-americano in una prospettiva di lungo periodo, tra la fine dell'Ottocento e il 1958.

Dall'inizio del 2023, ha affiancato ai precedenti filoni di ricerca precedenti temi di visual history. A questo proposito, ha partecipato con una relazione sull'iconografia del nazionalbolscevismo weimariano al ciclo di seminari *Totalitarismi. Nuovi affondi: storia politica, storia intellettuale, storia visuale* organizzato dalla prof.ssa Costanza D'Elia valido per la didattica del dottorato in *Testi, contesti e fonti dall'età antica all'età contemporanea* dell'Università degli Studi di Cassino. Lo sviluppo di questi temi è sfociato nella pubblicazione di un saggio dal titolo *National Bolshevik Iconography in the Weimar Republic: Symbols, Colours and Caricatures* sulla rivista, "Visual History. Rivista internazionale di storia e critica dell'immagine" nel 2023. Dal 2024 fa parte del *Centre for*



visual hlstOry (Clio) del Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano

Dal 2010 ha condotto attività di ricerca in Italia e all'estero presso i seguenti archivi, biblioteche e centri di ricerca: Archivio Centrale dello Stato (Roma), Archivio Apostolico Vaticano (Città del Vaticano), Archivio storico della Pontificia Università Gregoriana, Archivio storico della Segreteria di Stato-Sezione per i Rapporti con gli Stati (Città del Vaticano), Archivum Romanum Societatis Iesu (ARSI, Roma), Biblioteca della Pontificia Università Gregoriana, Archivio di Stato di Cremona, Archivio di Stato di Milano, Archivio di Stato di Napoli, Biblioteca centrale Sormani (Milano), Biblioteca nazionale Braidense (Milano), Biblioteca nazionale centrale di Roma, Biblioteca nazionale di Firenze, Bundesarchiv (sedi di Berlin e Koblenz), Centro Apice (Università degli studi di Milano), Centro Culturale Protestante di Milano, Deutsche Nationalbibliothek (Leipzig), Fondazione Anna Kuliscioff (Milano), Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea (CDEC, Milano), Fondazione Giangiacomo Feltrinelli (Milano), Fondazione Istituto per la Storia Dell'Età Contemporanea (ISEC, Milano-Sesto San Giovanni), Fondazione Luigi Micheletti (Brescia), Fondazione Ugo Spirito-Renzo De Felice (Roma), International Institute of Social History (Amsterdam), Istituto bergamasco per la storia della resistenza e dell'età contemporanea (ISREC, Bergamo), Sächsisches Staatsarchiv (Dresden), Staatsbibliothek zu Berlin.

È stato inoltre Visiting student presso la Stiftung für Sozialgeschichte di Brema (referente: Hartmut Rübner) nel novembre 2022.

Ha conseguito l'abilitazione nazionale per la II fascia del settore concorsuale 11/A3 Storia contemporanea (valida dal 08/01/2024 al 08/01/2035)

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
Dicembre 2020-novembre 2023	Assegnista di ricerca di tipo A. Titolo della linea di ricerca: <i>Italia e Germania nel secondo dopoguerra: movimenti, partiti politici e cultura politica.</i> Titolo del progetto: <i>"Cicatrici della democrazia". La destra radicale in Germania e Italia nel secondo dopoguerra (1946-1966).</i>
Gennaio 2024-ottobre 2024	Assegnista di ricerca di tipo B. Titolo della linea di ricerca: <i>Un'«internazionale» antiprotestante. Strategie, reti e attori dell'antiprotestantesimo cattolico transnazionale (1898-1958).</i>

TITOLARITÀ DI BREVETTI

Brevetto

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
15-16	Partecipazione al convegno <i>Calcio e città.</i>	Università degli Studi di Bologna



ottobre 2024	<i>Territorio, identità e narrazioni</i> (Università degli Studi di Bologna). Titolo della relazione presentata: <i>Continuità e trasformazioni nel mondo del tifo: una prospettiva generale sull'Italia dalla fine degli anni Settanta</i>	
20/22 giugno 2024	Partecipazione al convegno internazionale <i>"Wie hältst Du es mit der Gewalt?" Zu einer Gretchenfrage der internationalen Linken im historisch-politischen Kontext</i> (IHSF Wien, Internationale Rosa-Luxemburg-Gesellschaft, Nord Universität). Titolo della relazione presentata: <i>«All the violence necessary to win; but nothing more»</i> . <i>Errico Malatesta and the matter of violence</i>	Institut für Historische Sozialforschung Wien
16 febbraio 2024	Intervento al seminario <i>Una "internazionale antiprotestante". Chiavi di lettura e scenari di ricerca</i> (Università degli Studi di Salerno) organizzato nell'ambito del Prin <i>Un'«internazionale» antiprotestante. Strategie, reti e attori dell'antiprotestantesimo cattolico transnazionale (1898-1958)</i> .	Università degli Studi di Salerno
19 dicembre 2023	Partecipazione come relatore al convegno <i>Ripensando il trauma sovietico. Socialisti e anarchici nella lotta per la libertà e i diritti umani nel XX secolo (per il centenario dell'esecuzione dei prigionieri politici alle isole Solovki)</i> (Università degli Studi di Torino, in collaborazione con Memorial Italia, Memorial Lituania, Università di Parma, Università di Palermo). Titolo della relazione presentata: <i>Organizzare la solidarietà: Berlino come rifugio per gli anarchici in fuga dalla Russia bolscevica negli anni Venti</i>	Università degli Studi di Torino
6/7 dicembre 2023	Partecipazione come relatore al convegno <i>D'un Extrême l'autre. Dynamiques Et Convergences "Rouges-Brunes" Xixe-Xxie Siècles</i> (Université Polytechnique Hauts-de-France, Valenciennes). Titolo della relazione presentata: <i>Karl Otto Paetel and "social-revolutionary nationalism" in the Weimar Republic</i>	Université Polytechnique Hauts-de-France, Valenciennes
10 ottobre 2023	Partecipazione come relatore al ciclo di seminari <i>Totalitarismi. Nuovi affondi: storia politica, storia intellettuale, storia visuale</i> , seminario a cura della prof.ssa Costanza D'Elia per il Dottorato in <i>Testi, contesti e fonti dall'età antica all'età contemporanea</i> , Università degli Studi di Cassino. Titolo della relazione: <i>Nazione e antinazione nel nazionalbolscevismo della Repubblica di Weimar. Simboli, colori, allegorie e caricature</i> .	Università degli Studi di Cassino



20 gennaio 2021	Partecipazione come relatore al convegno: <i>Il 1920 e la fine dell'illusione europea</i> organizzato presso l'Università degli Studi Internazionali di Roma. Titolo della relazione presentata: <i>Weimar sotto assedio: il tentativo di putsch di Kapp.</i>	Università degli Studi Internazionali di Roma
29/30 novembre 2018	Partecipazione come relatore al convegno: <i>La società tedesca tra nazionalsocialismo e Widerstand</i> organizzato dall'Università degli Studi di Torino, dall'Istituto di studi storici 'Gaetano Salvemini' e dal Goethe Institut Turin. Titolo della relazione presentata: <i>La lotta fuori dalla Germania. L'emigrazione politica e la guerra civile spagnola: il caso degli anarcosindacalisti tedeschi (1932-1936).</i>	Istituto di studi storici 'Gaetano Salvemini'
22/24 novembre 2018	Partecipazione come relatore al convegno internazionale SISCALT 2018: <i>Ripensare i fascismi. Neue Analysen zu Faschismus und Nationalsozialismus</i> . Titolo della relazione presentata: <i>Hitler, il «gendarme dell'Occidente»? Nazionalsocialismo e fascismo nella critica del nazionalbolscevismo tedesco (1929-1933).</i>	Libera Università di Bolzano
2 dicembre 2017	Partecipazione come relatore al convegno: <i>Gli anarchici e la rivoluzione russa</i> organizzato dalla Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia e dall'Archivio Famiglia Berneri-Aurelio Chessa. Titolo della relazione presentata: <i>Un nodo della rete. Berlino negli anni Venti.</i>	Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

PUBBLICAZIONI

Libri
<i>Per una destra cattolica e nazionale. Il caso di Edmondo Cione (1943-1960)</i> , Pisa, Pacini, 2022.
<i>"Pugni proletari e baionette prussiane". Il nazionalbolscevismo nella Repubblica di Weimar</i> , Milano, Biblion edizioni, 2017.
<i>Contro le ombre della notte. Storia e pensiero dell'anarchico Rudolf Rocker</i> , Milano, Edizioni Zero in Condotta, 2014.

Articoli su riviste
<i>Il progresso in soffitta: l'ecologismo di destra di "Dimensione ambiente" e dei Gruppi di ricerca ecologica (1977-1981)</i> , in <i>"Italia Contemporanea"</i> , (2024), n. 304, pp 36-60, DOI: 10.3280/IC2024-304002.
<i>"El poder solo es rutina". Apuntes sobre el pensamiento de Rudolf Rocker</i> , <i>"Germinal. Revista de Estudios Libertarios"</i> , 2024, n. 17, pp. 23-49.
<i>National Bolshevik Iconography in the Weimar Republic: Symbols, Colours and Caricatures</i> , <i>"Visual History"</i> .



Rivista internazionale di storia e critica dell'immagine", IX (2023), pp. 135-155. DOI: 10.19272/202312401006 .
<i>Il nazionalismo cattolico di Edmondo Cione nel Movimento sociale italiano</i> , "Modernism", VIII (2022), pp. 276-308.
<i>Genealogia del nazionalismo e religioni politiche nelle riflessioni di un anarchico. Nazionalismo e cultura (1937) di Rudolf Rocker</i> , "Rivista storica del socialismo", a. VIII (2022), n. 2, pp. 63-86
<i>A different antifascism. An analysis of the Rise of Nazism as seen by anarchists during the Weimar period</i> , "History of European Ideas", vol. 48 (2022), n. 4, pp. 454-471.
Giosuè Gianavello. <i>Tracce di una persistenza</i> , "Modernism", VII (2021), pp. 353-356.
"Gli occhi sono puntati con ammirazione e speranza verso la CNT". <i>Gli anarcosindacalisti della Repubblica di Weimar e la Spagna (1921-1933)</i> , "Spagna contemporanea", 28 (2019), n. 56, pp. 101-127.
<i>Sbucciando la cipolla. Uno sguardo a ritroso sul nazionalbolscevismo lungo il Novecento</i> , "Memoria e ricerca", (2019), n. 2, pp. 371-391.
<i>Señales de tormenta. El movimiento anarcosindicalista alemán entre 1930 y 1933</i> , "Germinal. Revista de Estudios Libertarios", (2018), n. 14, pp. 39-77.
<i>Un esperimento fallito. Il caso dell'Alte Sozialdemokratische Partei (1926-1928)</i> , "Rivista storica del socialismo", I (2016), n. 1, pp. 35-60.
<i>Una "Fatalità tedesca". Il pensiero nazionalbolscevico di Ernst Niekisch nella critica al nazionalsocialismo (1932)</i> , "Società e Storia", (2013) n. 142, pp. 683-708.

Atti di convegni/capitoli di libri
<i>Ernst Niekisch: An Ideologist between Class and Nation</i> , in <i>Handbook Ideologies in National Socialism Online</i> , (ed.) Julien Reitzenstein - Darren M. O'Byrne, De Gruyter Oldenbourg, Berlin-Boston, 2023. https://doi.org/10.1515/inso.16461140 .
<i>Felix Gilbert (1905-1991)</i> , in Patrizia Guarnieri, <i>Intellettuali in fuga dall'Italia fascista. Migranti, esuli e rifugiati per motivi politici e razziali/Intellectuals displaced from Fascist Italy. Migrants, exiles and refugees fleeing for political and racial reasons</i> , II edizione riveduta e ampliata, Firenze University Press, Firenze, 2023. ISBN: 9788855186483 (https://intellettualinfuga.com/it/Gilbert/Felix/356 , ultima consultazione: 4/11/2024).
<i>Esilio antifascista e clandestinità. "Umanità Nova" fuori dall'Italia</i> , in <i>Umanità Nova 1920-2020</i> , (ed.) Giorgio Sacchetti, Edizioni Zero in Condotta, Milano, 2022, pp. 111-124.
<i>La rivoluzione al bivio: lo sguardo di Ida Mett sulla rivolta di Kronštadt</i> [Introduzione], in <i>Ida Mett, La Comune di Kronstadt. Crepuscolo sanguinoso dei Soviet</i> , Biblion Edizioni, Milano, 2021, pp. 5-17.
<i>La lotta contro la «peste bruna» dentro e fuori la Germania. Gli anarcosindacalisti tedeschi (1932-1937)</i> , in <i>Tedeschi contro Hitler? La società tedesca tra nazionalsocialismo e Widerstand</i> , (ed.) Federico Trocini, Rubbettino, Soveria Mannelli 2021, pp. 33-48 (atti del convegno <i>La società tedesca tra nazionalsocialismo e Widerstand</i> , Università degli Studi di Torino-Istituto 'Gaetano Salvemini'-Goethe Institut Turin, 29-30 novembre 2018).
<i>Berlino 1919-1926. Un nodo della rete</i> in <i>Gli anarchici e la Rivoluzione russa</i> (ed.) Antonio Senta, Mimesis, Milano, 2019, pp. 141-150 (atti del convegno <i>Gli anarchici e la rivoluzione russa</i> , Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, 2 dicembre 2017).
<i>«Il dottrinarismo è la morte della libertà».</i> <i>Le sfide del pensiero di Rudolf Rocker</i> , in <i>Rudolf Rocker, Contro la corrente</i> , (a cura di) David Bernardini-Devis Colombo, elèuthera, Milano, 2018, pp. 169-207.

ALTRE INFORMAZIONI

Professore a contratto dell'insegnamento di <i>Storia contemporanea M-Z</i> (SSD M-STO/04), corso di laurea triennale in Comunicazione, Informazione, Editoria presso l'Università degli studi di Bergamo (I semestre



a.a. 2024/2025, 36 ore, periodo di svolgimento delle lezioni: 11 novembre-20 dicembre 2024), valido per 6 CFU.
Professore a contratto dell'insegnamento di <i>Storia dell'editoria e del giornalismo</i> (SSD M-STO/04), corso di laurea magistrale in Comunicazione, informazione, editoria presso l'Università degli studi di Bergamo (I semestre a.a. 2024/2025, 36 ore, periodo di svolgimento delle lezioni: 11 novembre-20 dicembre 2024), valido per 6 CFU.
Membro del <i>Centre for visual History</i> (Clio), Dipartimento di Studi storici, Università degli Studi di Milano (https://centroclio.unimi.it/)
Titolare di laboratori didattici (20 ore, validi per 3 cfu) presso l'Università degli studi di Milano per gli a.a. 2018/2019 (II semestre), 2019/2020 (I semestre), 2020/2021 (II semestre), 2021/2022 (II semestre), 2022/2023 (II semestre), 2024/2025 (I semestre)
Membro delle commissioni d'esame presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano degli insegnamenti di Storia delle dottrine politiche (dal 2012, cattedra: prof. Nicola Del Corno) e di Storia contemporanea (dal 2021, cattedre di: prof.ssa Daniela Saresella, prof. Paolo Zanini, prof. Marco Cuzzi).
Membro della Società italiana per lo studio della storia contemporanea (Sissco) e della Società italiana di Storia Contemporanea per l'Area Tedesca (SISCALT).
Membro del comitato editoriale del periodico "Rivista storica del socialismo" (nuova serie); membro della redazione di "Parlare di storia" (Università degli Studi di Milano).

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: Crema, 8/11/2023