

**PROCEDURA SELETTIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOLOGICI E LINGUISTICI
SETTORE CONCORSUALE: 10/F3 – LINGUISTICA E FILOLOGIA ITALIANA
SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE: L-FIL-LET/12 – LINGUISTICA ITALIANA
CODICE CONCORSO 5514**

**VERBALE N. 2
(Valutazione dei candidati)**

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva a n. 1 posto di professore universitario di prima fascia ai sensi dell'art. 18, comma 1, della Legge 30.12.2010 n. 240 per il settore concorsuale 10/F3 - Linguistica e Filologia Italiana, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/12 - Linguistica Italiana, presso il Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici, composta dai:

Prof. Paolo D'Achille dell'Università degli Studi Roma Tre (Presidente)
Prof. Rita Fresu dell'Università degli Studi di Cagliari (Componente)
Prof. Giuseppe Polimeni dell'Università degli Studi di Milano (Segretario)

si riunisce il giorno 17 giugno 2024, alle ore 10 in modalità telematica mediante la piattaforma MS Teams per l'esame dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche presentate dai candidati.

In apertura di seduta il Presidente della Commissione dà lettura del messaggio di posta elettronica con il quale il Responsabile delle procedure comunica che in data 11 giugno 2024 si è provveduto alla pubblicizzazione dei criteri stabiliti dalla Commissione nella riunione del 6 giugno 2024 mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

La Commissione prende visione dell'elenco dei candidati, che risultano essere:

Elisa De Roberto
Mario Piotti

Ciascun commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c., con i candidati. Dichiara inoltre di non trovarsi in alcuna situazione di conflitto di interessi, anche potenziale, con i candidati ai sensi della Legge 190/2012. Ciascun Commissario sottoscrive apposita dichiarazione che si allega al presente verbale.

Constatato che, come previsto dal bando, sono trascorsi almeno 5 giorni dalla pubblicizzazione dei criteri, la Commissione può legittimamente proseguire i lavori con l'esame dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche presentate dai candidati.

Successivamente verifica che le pubblicazioni scientifiche inviate agli uffici corrispondono all'elenco delle stesse allegate alle domande dei candidati.

La Commissione, ai fini della presente selezione, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali.

Vengono quindi presa in esame l'eventuale presenza di pubblicazioni redatte in collaborazione con i commissari della presente procedura di valutazione o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato.

In ordine alla possibilità di individuare l'apporto dei singoli coautori alle pubblicazioni presentate dai candidati che risultano svolte in collaborazione con i membri della Commissione, si precisa quanto segue:

La commissione rileva che nessun candidato ha pubblicazioni in collaborazione con i commissari della presente selezione.

Successivamente dopo attenta analisi comparata dei lavori svolti in collaborazione tra la candidata Elisa De Roberto ed altri coautori la Commissione rileva che i contributi scientifici della candidata sono enucleabili e distinguibili e unanimemente delibera di ammettere alla successiva valutazione di merito i seguenti lavori:

- 3a. Wilhelm_De_Roberto_RTM-4 = Raymund Wilhelm/Elisa De Roberto, *La scrittura privata a Milano alla fine del Quattrocento. Testi del manoscritto miscellaneo di Giovanni de' Dazi (Triv 92)*, 2 voll., I vol. *Studi*, Heidelberg, Winter, 2020 (a Elisa De Roberto si devono i capp. 3, 4, 8, 9, 10);

- 3b. Wilhelm_De_Roberto_RTM-5 = Raymund Wilhelm/Elisa De Roberto, *La scrittura privata a Milano alla fine del Quattrocento. Testi del manoscritto miscellaneo di Giovanni de' Dazi (Triv 92)*, 2 voll., II *Testi*, Heidelberg, Winter, 2020 (a Elisa De Roberto si devono i capp. I, II, III, VI, VII, XI, XII, XIII, XIV).

La Commissione procede quindi alla valutazione analitica dei candidati in base ai criteri stabiliti nella riunione preliminare e predispone per ciascun candidato un prospetto, allegato al presente verbale (All. 1).

Conclusa la valutazione dei candidati, la Commissione si riconvoca per il giorno 1° luglio 2024, alle ore 10, in modalità telematica, sulla piattaforma MS Teams, per lo svolgimento della prova orale.

La seduta è tolta alle ore 15,30.

Si allegano al presente verbale:

- Scheda Ripartizione punteggi dei candidati (All. 1)
- Dichiarazioni che non sussistono con i candidati situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c., e di assenza di conflitto di interessi, anche potenziale, ai sensi della Legge 190/2012 (All. 2)
- Dichiarazioni di assenso dei commissari, corredate da documenti d'identità

Letto, approvato e sottoscritto in data 17 giugno 2024.

LA COMMISSIONE:

Prof. Paolo D'Achille dell'Università degli Studi Roma Tre (Presidente)

Prof. Rita Fresu dell'Università degli Studi di Cagliari (Componente)

Prof. Giuseppe Polimeni dell'Università degli Studi di Milano (Segretario)

**PROCEDURA SELETTIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOLOGICI E LINGUISTICI
 SETTORE CONCORSUALE: 10/F3 – LINGUISTICA E FILOLOGIA ITALIANA
 SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE: L-FIL-LET/12 – LINGUISTICA ITALIANA
 CODICE CONCORSO 5514**

ALLEGATO 1 al VERBALE N. 2

(Scheda Ripartizione punteggi)

CANDIDATA: ELISA DE ROBERTO

A) Attività didattica (fino a un massimo di 30 punti)

1. Attività didattica	fino a un massimo di punti 15
a1) nei corsi di laurea triennali, magistrali, a ciclo unico e nelle scuole di specializzazione fino al numero massimo di ore previsto per anno dall'Ateneo italiano o estero in cui si è svolta la docenza;	a1) fino a 12 punti; punti: 9
a2) nei percorsi formativi post-laurea (scuole di dottorato, master, perfezionamento) in sedi italiane o estere per almeno N. 2 ore per anno.	a2) fino a 3 punti. punti 2
2. Attività di didattica integrativa e di servizio agli studenti	fino a un massimo di punti 13
b1) come relatore/correlatore di elaborati di laurea triennali, di tesi di laurea magistrale;	b1) fino a 7 punti; punti 5
b2) come relatore di tesi di dottorato o di tesi di specializzazione.	b2) fino a 3 punti; punti 2

b3) per attività di tutorato degli studenti di corsi di laurea e di laurea magistrale e di tutorato di dottorandi di ricerca.	b3) fino a 3 punti. punti 2
A) Seminari	fino a un massimo di punti 2 punti 2

B) ATTIVITÀ DI RICERCA, PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE E CONSISTENZA, CONTINUITÀ E INTENSITÀ DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a un massimo di complessivi 60 punti per B1+B2+B3)

B.1) Attività di ricerca (fino a un massimo di 15 punti)

A) Autonomia scientifica dei candidati	fino a un massimo di 0,2 punti punti 0,2
B) Capacità di attrarre finanziamenti competitivi in qualità di responsabile di progetto	non si attribuisce punteggio in quanto il dato si evince dalla responsabilità in progetti di ricerca.
C) Coordinatore c1) responsabile di unità o progetto di ricerca Europeo/Internazionale;	fino a un massimo di punti 3 c1) fino a 1 punto; punti 0
c2) responsabile dell'unità nazionale o locale di PRIN e FIRB nazionali, di progetto su bando competitivo nazionale o internazionale (es. Enti locali, AIRC, Telethon, Fondazioni).	c2) fino a 2 punti. punti 2
D) Partecipante d1) di unità o progetto di ricerca Europeo/Internazionale;	fino a un massimo di punti 2 d1) fino a 1 punto; punti 1
d2) PRIN E FIRB nazionali; di progetto su bando competitivo nazionale o internazionale (es. Enti locali, AIRC, Telethon, Fondazioni).	d2) fino a 1 punti. punti 0,5

E) Editor o co-editor in chief di rivista internazionale	fino a un massimo di punti 2 punti 0,5
F) Partecipazione in qualità di relatore a congressi di interesse internazionale f1) Partecipazione come relatore a un congresso di cui si è stati membri del comitato scientifico-organizzativo; f2) Partecipazione come relatore, su invito o selezionato.	fino a un massimo di punti 5 f1) fino a punti 3; punti 2 f2) fino a punti 2. punti 2
G) Altro ruolo organizzativo e direttivo all'interno della comunità nazionale/internazionale: g1) membro di comitati di associazioni scientifiche; g2) membro di comitati editoriali o scientifici di riviste o di collane, e di accademie scientifiche di riconosciuto prestigio.	fino a un massimo di punti 1,5 g1) fino a 0,5 punti; punti 0 g2) fino a 1 punto. punti 1
H) Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca.	fino a un massimo di punti 1 punti 0
I) Attività di valutazione nell'ambito di procedure di selezione competitive nazionali e internazionali.	fino a un massimo di 0,3 punti punti 0

B.2) Pubblicazioni (fino a un massimo di punti 40)

2) PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile: 40)	originalità , innovatività, rigore metodologico e rilevanza scientifica	rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	congruenza di ciascuna pubblicazione con il profilo da coprire indicato dal SSD e dal relativo sette concorsuale oggetto del bando oppure con tematiche interdisciplinari strettamente correlate con il profilo
Pubblicazione n. 1 (Le relative con antecedente in italiano antico; monografia)	3	1	1
Pubblicazione n.2 (Le costruzioni assolute nella storia dell'italiano; monografia)	3	1	1
Pubblicazione n. 3 (Raymund Wilhelm/Elisa De Roberto, La scrittura privata a Milano alla fine del Quattrocento. Testi del manoscritto miscelaneo di Giovanni de' Dazi (Triv 92), 2 voll., I vol. Studi (a Elisa De Roberto si devono i capp. 3, 4, 8, 9, 10); II vol. Testi (a Elisa De Roberto si devono i capp. I, II, III, VI, VII, XI, XII, XIII; ed. commentata)	2	1	1
Pubblicazione n. 4 ("Ratto, ratto, che 'l tempo non si perda"; articolo in rivista di fascia A)	3	0,5	0,5
Pubblicazione n.5 (La "guerra amorosa" di Lalla Romano; articolo in rivista di fascia A)	1	0	0,5
Pubblicazione n.6 (Dinamiche enunciative nel discorso storico medievale; contributo in volume / in atti)	2	0,5	0,5
Pubblicazione n.7 (Sintassi e volgarizzamenti; contributo in volume / in atti)	1,5	0,5	0,5
Pubblicazione n.8 (Inscriptions In Italian Literature; contributo in volume / in atti)	2	0,5	0,5
Pubblicazione n.9 (L'educazione plurilingue e interculturale nei manuali di italiano; contributo in volume / in atti)	1	0,5	0,5
Pubblicazione n.10 (Strutture dell'indeterminatezza e cambiamento per elaborazione; articolo in rivista di fascia A)	3	0,5	0,5
Pubblicazione n.11 (Dante e «il maggior esponente della linguistica testuale in Italia»; articolo in rivista di fascia A)	2	0,5	0,5

Pubblicazione n. 12 (Bastasse ke, per mor de, in log ke; contributo in volume / in atti)	2	0,5	0,5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO 40			

B3) Valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica, dell'intensità e della continuità temporale

Consistenza complessiva della produzione scientifica, dell'intensità e della continuità temporale.	fino a un massimo di punti 5 punti 5
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

C) ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE, DI SERVIZIO E DI TERZA MISSIONE (fino a un massimo di complessivi 10 punti)

C1) Valutazione delle attività gestionali, organizzative e di servizio (fino a un massimo di punti 7)

Titolarità della carica di:	
1) Componente degli organi di governo; 2) Direttore di Dipartimento; 3) Direttore di scuola dottorato o specializzazione; 4) Preside di Facoltà; 5) Coordinatore Classe/Presidente collegio didattico/corso di studio/dottorato; 6) Componente del Nucleo di valutazione / Assicuratore della qualità; 7) Componente di Collegi di scuola di dottorato e specializzazione; 8) Componente della Commissione didattica paritetica docenti/studenti; 9) Altri incarichi.	punti 3,8

C2) Valutazione delle attività di terza missione (fino a un massimo di punti 3)

1) Attività conto terzi; 2) Strutture di intermediazione;	punti 3
--------------------------------------------------------------	----------------

<p>3) Gestione del patrimonio e delle attività culturali; 4) Formazione continua; 5) Apprendimento permanente e didattica aperta; 6) <i>Public engagement</i>; 7) Attività di promozione di politiche di inclusione sociale sostenute dall'Ateneo e da altri Atenei.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

GIUDIZIO ANALITICO SULLE ATTIVITA' DI CUI ALLE LETTERE A), B), C)

<p>a) ATTIVITÀ DIDATTICA</p>	<p>La candidata come prof. ass. ha tenuto corsi per il massimo delle ore previste dall'Ateneo Roma Tre dal 2016 a oggi, e nell'ultimo anno ha tenuto anche due laboratori in co-docenza; è stata inoltre titolare di corsi presso l'Università La Sapienza per 42 ore tra il 2013 e il 2015 e altri corsi per le Università di Macerata e Perugia. Ha tenuto un master on line a Roma Tre nel 2011-2012 e due blockseminar per 60 ore a Klagenfurt nel 2012-2013. Dal 2016 è stata tutor degli studenti Erasmus a Roma Tre e tutor per la Laurea magistrale in Didattica dell'italiano presso lo stesso Ateneo. Dal 2016 è stata relatrice di un totale di 25 tesi di laurea triennale, 27 tesi di laurea magistrale, 3 tesi di dottorato (una in co-tutela). Ha inoltre tenuto una decina di seminari nazionali e internazionali.</p> <p>Punteggio: 22</p>
<p>b) ATTIVITÀ DI RICERCA, PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE E CONSISTENZA, CONTINUITÀ E INTENSITÀ DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</p>	<p>La candidata dimostra una piena autonomia scientifica. È stata responsabile dell'unità locale del Prin 2022; non sono valutabili le sue partecipazioni a progetti di ricerca internazionali,</p>

	<p>diversamente dalla partecipazione come assegnista al FIRB 2010.</p> <p>È co-direttrice della rivista scientifica on line "Italiano a scuola"; ha partecipato su invito o dopo selezione a circa 50 convegni come relatrice. Di questi in 4 ha fatto parte del comitato scientifico organizzativo.</p> <p>È nella direzione della collana "argomenti umani" delle Edizioni dell'Orso, componente dell'advisory board di "Romanica Olomucensia" e componente del comitato scientifico del "Giornale di Storia della lingua italiana".</p> <p>Non dichiara il conseguimento di premi, né attività di valutazione nell'ambito di procedure di selezione competitive.</p> <p>Presenta 2 monografie più un'edizione commentata di testi antichi di area lombarda come co-autrice, con chiara indicazione delle parti a lei attribuibili; 5 contributi in volume; 4 in riviste di classe A. Il complesso delle pubblicazioni mostra originalità, rigore metodologico; è apparsa in sedi scientifiche rilevanti ed è pienamente congruente con il settore scientifico disciplinare.</p> <p>Eccellente la consistenza complessiva della produzione per intensità e continuità temporale.</p> <p>Punteggio: 54,2</p>
<p>c) ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE, DI SERVIZIO E DI TERZA MISSIONE</p>	<p>Ha svolto vari incarichi presso il suo Ateneo di appartenenza, tra cui spiccano il ruolo di componente del Presidio di Qualità dell'Ateneo Roma tre, di referente presso il Centro linguistico d'Ateneo del Dipartimento di Studi umanistici, di vice-coordinatore dal 2019 al 2024 del Corso di laurea magistrale in Didattica dell'italiano come L2 di Roma Tre,</p>

	<p>di direttore del Percorso PEF 30 (A023).</p> <p>Per la terza missione, lasciando da parte le pubblicazioni apparse in sede scientifiche, si valutano molto positivamente le numerose attività per la formazione dei docenti.</p> <p>Punteggio: 6,8</p>
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	83

PUNTEGGIO TOTALE	83 PUNTI
-------------------------	-----------------

A) Attività didattica (fino a un massimo di 30 punti)

3. Attività didattica	fino a un massimo di punti 15
<p>a1) nei corsi di laurea triennali, magistrali, a ciclo unico e nelle scuole di specializzazione fino al numero massimo di ore previsto per anno dall'Ateneo italiano o estero in cui si è svolta la docenza;</p> <p>a2) nei percorsi formativi post-laurea (scuole di dottorato, master, perfezionamento) in sedi italiane o estere per almeno N. 2 ore per anno.</p>	<p>a1) fino a 12 punti; punti 12</p> <p>a2) fino a 3 punti. punti 3</p>
4. Attività di didattica integrativa e di servizio agli studenti	fino a un massimo di punti 13
<p>b1) come relatore/correlatore di elaborati di laurea triennali, di tesi di laurea magistrale;</p> <p>b2) come relatore di tesi di dottorato o di tesi di specializzazione.</p> <p>b3) per attività di tutorato degli studenti di corsi di laurea e di laurea magistrale e di tutorato di dottorandi di ricerca.</p>	<p>b1) fino a 7 punti; punti 7</p> <p>b2) fino a 3 punti; punti 1</p> <p>b3) fino a 3 punti. punti 3</p>
C) Seminari	fino a un massimo di punti 2 punti 2

B) ATTIVITÀ DI RICERCA, PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE E CONSISTENZA, CONTINUITÀ E INTENSITÀ DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a un massimo di complessivi 60 punti per B1+B2+B3)

B.1) Attività di ricerca (fino a un massimo di 15 punti)

A) Autonomia scientifica dei candidati	fino a un massimo di 0,2 punti punti 0,2
B) Capacità di attrarre finanziamenti competitivi in qualità di responsabile di progetto	non si attribuisce punteggio in quanto il dato si evince dalla responsabilità in progetti di ricerca.
C) Coordinatore c1) responsabile di unità o progetto di ricerca Europeo/Internazionale; c2) responsabile dell'unità nazionale o locale di PRIN e FIRB nazionali, di progetto su bando competitivo nazionale o internazionale (es. Enti locali, AIRC, Telethon, Fondazioni).	fino a un massimo di punti 3 c1) fino a 1 punto; punti 0 c2) fino a 2 punti. punti 2
D) Partecipante d1) di unità o progetto di ricerca Europeo/Internazionale; d2) PRIN E FIRB nazionali; di progetto su bando competitivo nazionale o internazionale (es. Enti locali, AIRC, Telethon, Fondazioni).	fino a un massimo di punti 2 d1) fino a 1 punto; punti 0 d2) fino a 1 punti. punti 1
E) Editor o co-editor in chief di rivista internazionale	fino a un massimo di punti 2 punti 1
F) Partecipazione in qualità di relatore a congressi di interesse internazionale f1) Partecipazione come relatore a un congresso di cui si è stati membri del comitato scientifico-organizzativo; f2) Partecipazione come relatore, su invito o selezionato.	fino a un massimo di punti 5 f1) fino a punti 3; punti 3 f2) fino a punti 2. punti 1

<p>G) Altro ruolo organizzativo e direttivo all'interno della comunità nazionale/internazionale: g1) membro di comitati di associazioni scientifiche;</p> <p>g2) membro di comitati editoriali o scientifici di riviste o di collane, e di accademie scientifiche di riconosciuto prestigio.</p>	<p>fino a un massimo di punti 1,5</p> <p>g1) fino a 0,5 punti; punti 0,5</p> <p>g2) fino a 1 punto. punti 0,5</p>
<p>H) Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca.</p>	<p>fino a un massimo di punti 1 punti 0</p>
<p>I) Attività di valutazione nell'ambito di procedure di selezione competitive nazionali e internazionali.</p>	<p>fino a un massimo di 0,3 punti punti 0,3</p>

B.2) Pubblicazioni (fino a un massimo di punti 40)

2) PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile: 40)	originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza scientifica	rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	congruenza di ciascuna pubblicazione con il profilo da coprire indicato dal SSD e dal relativo sette concorsuale oggetto del bando oppure con tematiche interdisciplinari strettamente correlate con il profilo
Pubblicazione n. 1 (Parole e testi lombardi; monografia)	3	0,5	1
Pubblicazione n.2 (La lessicografia dialettale lombarda tra Sette e Ottocento; monografia)	3	1	1
Pubblicazione n. 3 (Tra fumetti e TV. Studi sulla lingua dei media; monografia)	3	1	1
Pubblicazione n. 4 («Un puoco grossetto di loquella»; monografia)	3	1	1
Pubblicazione n.5 (Note linguistiche su Senso di Luchino Visconti; articolo in rivista di fascia A)	2	0,5	0,5
Pubblicazione n.6 (Scendere in campo. Breve storia di una polirematica; articolo in rivista di fascia A)	2	0	0,5
Pubblicazione n.7 (Giorgio Manganelli giornalista di viaggio; articolo in rivista di fascia A)	2	0,5	0,5
Pubblicazione n.8 (Lingue provinciali e manierismi nel "Ponte della Ghisolfa"; contributo in volume / in atti)	2	0	0,5
Pubblicazione n.9 (Scrivere di scienza con perizia più che ordinaria nella lingua; contributo in volume / in atti)	2	0	0,5
Pubblicazione n.10 (Retrodatazioni di viaggio; articolo in rivista di fascia A)	1,5	0,5	0,5
Pubblicazione n.11 (“C’era una volta” non c’è più?; contributo in volume / in atti)	2	0	0,5
Pubblicazione n. 12 (La lode della brevità; articolo in rivista di fascia A)	1,5	0	0,5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO 40			

B3) Valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica, dell'intensità e della continuità temporale

Consistenza complessiva della produzione scientifica, dell'intensità e della continuità temporale.	fino a un massimo di punti 5 punti 4,5
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

C) ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE, DI SERVIZIO E DI TERZA MISSIONE (fino a un massimo di complessivi 10 punti)

C1) Valutazione delle attività gestionali, organizzative e di servizio (fino a un massimo di punti 7)

Titolarità della carica di:	
1) Componente degli organi di governo; 2) Direttore di Dipartimento; 3) Direttore di scuola dottorato o specializzazione; 4) Preside di Facoltà; 5) Coordinatore Classe/Presidente collegio didattico/corso di studio/dottorato; 6) Componente del Nucleo di valutazione / Assicuratore della qualità; 7) Componente di Collegi di scuola di dottorato e specializzazione; 8) Componente della Commissione didattica paritetica docenti/studenti; 9) Altri incarichi.	punti 5,5

C2) Valutazione delle attività di terza missione (fino a un massimo di punti 3)

1) Attività conto terzi; 2) Strutture di intermediazione; 3) Gestione del patrimonio e delle attività culturali; 4) Formazione continua;	punti 0,5
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------

<p>5) Apprendimento permanente e didattica aperta; 6) <i>Public engagement</i>; 7) Attività di promozione di politiche di inclusione sociale sostenute dall'Ateneo e da altri Atenei.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

GIUDIZIO ANALITICO SULLE ATTIVITA' DI CUI ALLE LETTERE A), B), C)

<p>a) ATTIVITÀ DIDATTICA</p>	<p>Il candidato ha tenuto corsi per il massimo delle ore previste dall'Università degli Studi di Milano come professore associato dal 2006 a oggi; in precedenza ha tenuto vari corsi come ricercatore presso lo stesso Ateneo. Inoltre ha tenuto 50 ore complessive per il Master promoItals. Ha svolto attività di sussidio alla didattica (competenze in ingresso, piano di studio, tutor) dal 2009. Dal 2003 è stato relatore di un totale di 178 tesi di laurea triennale, 57 tesi di laurea magistrale, 1 del vecchio ordinamento, 2 tesi di dottorato (una in co-tutela). Ha inoltre tenuto per 3 anni un seminario di 10 ore presso l'Università di Milano.</p> <p>Punteggio: 28</p>
<p>b) ATTIVITÀ DI RICERCA, PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE E CONSISTENZA, CONTINUITÀ E INTENSITÀ DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</p>	<p>Il candidato dimostra una piena autonomia scientifica. È stato responsabile dell'unità locale del Prin 2015 dal 2019; ha partecipato ad altri 4 PRIN.</p>

	<p>È co-direttore della rivista scientifica on line di fascia A "Lingua e cultura dei media"; ha partecipato su invito o dopo selezione a oltre 20 convegni come relatore. Di questi in 8 ha fatto parte del comitato scientifico organizzativo. È nella direzione della collana "L'italiano in pubblico" dell'Editore Cesati.</p> <p>È stato cooptato quale membro dell'Ateneo di Brescia. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti, e del Sodalizio Glottologico Milanese.</p> <p>Ha svolto attività di valutazione nell'ambito di procedure di selezione competitive.</p> <p>Presenta 4 monografie; 4 articoli in riviste di classe A, 4 saggi in volume. Il complesso delle pubblicazioni mostra originalità, rigore metodologico; è apparso in sedi scientifiche rilevanti ed è pienamente congruente con il settore scientifico disciplinare. Ottima la consistenza complessiva della produzione per intensità e continuità temporale.</p> <p>Punteggio: 54</p>
<p>c) ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE, DI SERVIZIO E DI TERZA MISSIONE</p>	<p>Ha svolto numerosi incarichi presso il suo Ateneo di appartenenza, tra cui spiccano il ruolo di componente del Nucleo di Valutazione, di membro della Giunta del Dipartimento, di membro del Comitato di direzione della Facoltà di Studi umanistici.</p>

	Per la terza missione, ha partecipato ad alcune iniziative per la formazione continua. Punteggio: 6
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	88

PUNTEGGIO TOTALE	88 PUNTI
-------------------------	-----------------