







Per incarichi inferiori a 5.000 Euro

Codice selezione n. COLL_87

AVVISO PUBBLICO PER PROCEDURA DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE PER ATTIVITÀ DI SUPPORTO NELL'AMBITO DEL PROGETTO: "Deep mapping crisis and transformation in non-metropolitan areas: Representations, society and territorial policies. - Finanziamento dell'Unione Europea - NextGenerationEU - missione 4, componente 2, investimento 1.1"

IL DIRETTORE DELLA STRUTTURA

Vista la Legge n. 168/89;

Visto l'art 7 comma 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive

modificazioni;

Visto l'articolo 81 comma 2 lettera b) del "Regolamento d'Ateneo per

l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità" dell'Università degli Studi di

Milano;

Visto il "Regolamento per l'affidamento a terzi estranei all'Università di incarichi

di carattere intellettuale";

Vista la determina del Direttore del Dipartimento di Beni culturali e ambientali rep.

N. 8856/2024 del 31/05/2024 che, nell'ambito delle risorse del progetto, ha

approvato l'attivazione della selezione;

Considerato che con avviso rep. n. 7470/2024 del 14/05/2024 il Direttore del Dipartimento

di Beni culturali e ambientali, Prof. Giorgio Zanchetti, ha emesso un avviso interno volto a reperire una professionalità per ricoprire l'incarico di cui al

presente avviso pubblico;

Verificato che non è stato possibile reperire nessuna unità di personale interno per

eseguire la prestazione oggetto di tale avviso;

DETERMINA

È indetta una procedura di valutazione per il conferimento di un incarico di collaborazione a favore del Dipartimento di Beni culturali e ambientali, per l'attività di supporto nell'ambito del Progetto







PNRR: "Deep mapping crisis and transformation in non-metropolitan areas: Representations, society and territorial policies. -Finanziamento dell'Unione Europea - NextGenerationEU - missione 4, componente 2, investimento 1.1"

cod. UGOV: PNRR_PRIN23EMAST_01, codice CUP: G53D23007140001, da svolgersi sotto la guida della Prof.ssa Eleonora Mastropietro.

Art. 1

La procedura di valutazione comparativa, per titoli, è intesa a selezionare un soggetto disponibile a stipulare un contratto di diritto privato per attività di supporto al Progetto.

In particolare la/il collaboratrice/ore dovrà raggiungere i seguenti obbiettivi:

Realizzazione di una curatela artistica nell'ambito della residenza di ricerca prevista dal progetto sul Delta del Po nel mese di settembre 2024; il supporto alle attività istituzionali per la realizzazione dell'opera artistica; la partecipazione alle attività di disseminazione e divulgazione legate alla residenza.

Svolgendo la seguente attività:

Nell'ambito del progetto di ricerca "Deepmap - Deep mapping crisis and transformation in non metropolitan areas: representations, society and territorial policies", il collaboratore / la collaboratrice, si occuperà delle attività di Curatela artistica nell'ambito della residenza di ricerca prevista sul Delta del Po nel mese di settembre 2024 (21.9.2024/29.9.2024).

L'incarico prevede attività preparatorie preliminari alla residenza, durante la residenza e relative alle successive fasi di restituzione.

Le attività riguardano:

- la curatela di un'opera (o di opere) artistiche site-specific sul territorio oggetto di ricerca;
- l'individuazione di un sito (o più siti), nell'ambito del territorio individuato per la residenza di ricerca, nel quale realizzare/inserire l'opera/le opere, coordinandosi con gli attori del territorio e le amministrazioni;
- la gestione degli aspetti organizzativi relativi alla realizzazione dell'opera e più in generale delle attività *site-specific* relative al progetto;
- assicurare la coerenza delle realizzazioni artistiche con le caratteristiche del territorio, sulla base di esperienza pregressa sul territorio oggetto di lavoro (per questa attività è richiesta la presenza sul luogo di svolgimento della residenza di ricerca per almeno una parte delle giornate in tutto il periodo dal 21.9.2024 al 29.9.2024);
- contribuire alla produzione dei materiali di disseminazione, realizzando foto, video etc. utili per la documentazione della realizzazione dell'opera (delle opere);
- successivamente alla residenza, contribuire alle attività di disseminazione, con il materiale di comunicazione realizzato e fornendo testi/documenti per i report di progetto.









Art. 2

La collaborazione sarà espletata personalmente dal soggetto selezionato, in piena autonomia, senza vincoli di subordinazione, in via non esclusiva.

Art. 3

La collaborazione, della durata di 3 mesi, prevede un corrispettivo complessivo lordo di Euro 4.000,00 (eventuale IVA e cassa escluse).

Art. 4

Requisiti necessari ai fini dell'ammissione:

- la laurea quadriennale vecchio ordinamento in storia dell'arte, o gestione dei beni culturali o discipline affini

e/oppure

la laurea magistrale in storia dell'arte, o gestione dei beni culturali o discipline affini

Criteri di valutazione:

- comprovata esperienza professionale nell'ambito della curatela artistica di opere di arte pubblica, nonchè attività pubblicistiche e di formazione (50 punti)
- esperienza maturata in attività progettuali pregresse sul territorio oggetto di lavoro (Delta del Po) (50 punti)

Le/i candidate/i devono inoltre godere dei diritti civili e politici; non devono aver riportato condanne penali, non devono essere destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale, non devono altresì essere a conoscenza di essere sottoposti a procedimenti penali. Non possono partecipare alla presente selezione coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con una/un professoressa/ore appartenente al dipartimento o alla struttura proponente ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo nonché, in riferimento alle attività di studio o consulenza, i soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza.









Art. 5

La selezione viene effettuata sulla base della valutazione dei curricula vitae e dei requisiti nell'art. 4. Il punteggio è espresso in centesimi e le/i candidate/i che non avranno conseguito almeno 60 punti non saranno ritenuti idonei. Non si dà corso ad una graduatoria di merito.

Art. 6

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo.

Art. 7

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata entro e non oltre **le ore 12** del giorno 17/06/2024.

Alla domanda, debitamente firmata, dovranno essere allegati dichiarazione dei titoli di studio posseduti, curriculum vitae in formato europeo e quant'altro si ritenga utile in riferimento ai titoli valutabili¹.

La domanda di partecipazione dovrà pervenire attraverso una delle seguenti modalità:

a) Mediante PEC

In formato PDF all'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) <u>unimi@postecert.it</u> (citando nell'oggetto della mail: Domanda di partecipazione incarico di lavoro autonomo - Codice di Selezione COLL_87 - Dipartimento di Beni culturali e ambientali). L'invio dovrà essere effettuato esclusivamente da altro indirizzo PEC.

Si invita ad allegare al messaggio di posta elettronica certificata la domanda debitamente sottoscritta comprensiva dei relativi allegati e copia di un documento di identità valido in formato PDF.

Si precisa che la posta elettronica certificata non consente la trasmissione degli allegati che abbiano una dimensione pari o superiore a 30 Megabyte. La Candidata/il candidato che debba trasmettere allegati che complessivamente superino tale limite, dovrà trasmettere con una prima

¹ La modulistica è disponibile in calce alla <u>pagina</u> di pubblicazione del bando di riferimento.









e-mail la domanda precisando che gli allegati o parte di essi saranno trasmessi con successive e-mail da inviare entro il termine per la presentazione delle domande e sempre tramite PEC. Si precisa che ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. n. 68 dell'11/02/2005, la validità della trasmissione della domanda tramite Posta elettronica certificata è attestata dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica al momento dell'invio. b) Mediante Posta Elettronica ordinaria (PEO) secondo le stesse modalità riportate nel punto a) è possibile inviare la domanda per posta elettronica ordinaria solo se il candidato non possiede l'indirizzo PEC di cui al punto a). Si precisa che l'invio della domanda mediante posta elettronica ordinaria deve includere la richiesta di esplicita conferma di ricezione da parte del destinatario che sarà archiviata come ricevuta di consegna ed esibita a richiesta dell'Ateneo. La conferma deve essere richiesta all'indirizzo mail: amministrazione.bac@unimi.it

Art. 8

La Commissione sarà nominata dopo la scadenza del presente avviso pubblico con determina del Direttore di Dipartimento.

Art. 9

Alla/al candidata/o dichiarata/o vincitrice/ore sarà fatto sottoscrivere un contratto di collaborazione, salvo revoca o non approvazione del finanziamento alla base del progetto di cui sopra.

Art. 10

Ai sensi del Decreto Legislativo n.196 del 2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e sue successive modifiche e integrazioni, nonché del Regolamento UE 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati, o più brevemente, RGPD) e dell'art. 7 del Regolamento d'Ateneo in materia di protezione dei dati personali, l'Università si impegna a rispettare la riservatezza delle informazioni fornite dalla/ dal collaboratrice/ore: tutti i dati conferiti saranno trattati solo per finalità connesse e strumentali alla gestione della collaborazione, nel rispetto delle disposizioni vigenti. L'informativa completa è disponibile alla seguente pagina del sito web d'Ateneo. Si informa inoltre che secondo quanto previsto dal D.lgs. 14/03/2013 n. 33 in materia di trasparenza, i curricula dei vincitori, nonché la dichiarazione in merito ad altri incarichi saranno







pubblicati sul sito web dell'Ateneo nella sezione "Amministrazione trasparente", "Consulenti e collaboratori".

Milano, 3/06/2024

Il Direttore del Dipartimento richiedente l'incarico Prof. Giorgio Zanchetti