

ALLEGATO B

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

selezione pubblica per n.1 posto/i di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT) per il settore concorsuale 11/C2 - Logica, Storia e Filosofia della Scienza
settore scientifico-disciplinare M-STO/05 - Storia delle Scienze e delle Tecniche
presso il Dipartimento di FILOSOFIA "PIERO MARTINETTI"

(avviso bando pubblicato sulla G.U. n. 16 del 23/02/2024 Codice concorso **5494**)

Barbara Di Gennaro **CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

COGNOME	DI GENNARO
NOME	BARBARA
DATA DI NASCITA	28, Dicembre, 1971

TITOLI

TITOLO DI STUDIO

(indicare la Laurea conseguita inserendo titolo, Ateneo, data di conseguimento, ecc.)

Laurea in Storia Moderna vecchio ordinamento, Università di Bologna, Marzo 1996 Tesi *Napoli e i Turchi nel Settecento* relatore Prof. Paolo Prodi 110 lode/110

TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA O EQUIVALENTI, OVVERO, PER I SETTORI INTERESSATI, DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE MEDICA O EQUIVALENTE, CONSEGUITO IN ITALIA O ALL'ESTERO

(inserire titolo, ente, data di conseguimento, ecc.)

Doctor of Philosophy in History, Program of History of Science and Medicine, Yale University (New Haven, CT) Dicembre 2021 Dissertation: *The Reinvention of Theriac. Pharmacy, State, and the Market in Italy (1490 - 1640)*. Supervisors: Paola Bertucci, Francesca Trivellato. Committee: Paola Bertucci (Yale University), Francesca Trivellato (Institute for Advanced Study, Princeton), John H. Warner (Yale University), Paula Findlen (Stanford University)

CONTRATTI DI RICERCA, ASSEGNI DI RICERCA O EQUIVALENTI

(per ciascun contratto stipulato, inserire università/ente, data di inizio e fine, ecc.)

- 2024 Curtis Gates Lloyd Library Fellowship (Cincinnati, OH) Borsa di ricerca 1 mese (Declinata)
- Agosto 2022 - Luglio 2023 Fellowship ICUB, Istituto di ricerca dell'Università di Bucarest
- 2022 Porta Sophia Research Grant, non-profit on-line library for prior art on psychedelics to protect technologies in the public domain (USA) 1 mese per ricerca sulle origini della profilassi antiemcranica del prof. Sicuteri Firenze
- 2017-2018 MacMillan International Dissertation Research Fellowship per ricercar in archivi italiani
- 1993-1994 Erasmus scholarship "Women's Studies" program at Université Paris VII (Denis Diderot), Paris (France)

ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA O ALL'ESTERO

(inserire periodo [gg/mm/aa inizio e fine], anno accademico, ateneo, corso laurea, numero ore, ecc.)

- Gennaio 2023 - presente Docente di Storia della medicina pre-1800 (Medicine and Disease before Biomedicine) presso ISI - International Study Institute (Firenze) consorzio di università americane (Uconn, Virginia Tech, Penn State, Univ. of Maryland...) 45h lezione frontale/semestre
- Febbraio 2024 - presente Tutor di Storia della Scienza, Università di Bologna

- Gennaio 2021-Maggio 2021 Teaching Fellow (assistente), "Global Catastrophes since 1750," Prof. Bill Rankin, Yale University
- Settembre 2020- Dicembre 2020 Teaching Fellow (assistente), "Cultures of Western Medicine," Prof. John H. Warner, Yale University
- Gennaio 2020-Maggio 2020 Docente "Bodies, Science, and Goods: Exchanges in the Early Modern Mediterranean," Yale University
- Gennaio 2019 - Maggio 2019 Teaching Fellow (assistente), "Military History of the West," Prof. Paul Kennedy, Yale University
- Settembre 2012 - Dicembre 2016 Teaching Fellow (assistente), "Scientific Revolution," Prof. Paola Bertucci, Yale University
- Gennaio 2016 - Maggio 2016 Teaching Fellow (assistente), "Doctors and Patients in Western Medicine," Prof. Courtney Thompson, Yale University

DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI O STRANIERI;

(inserire anno accademico, ente, corso, periodo, ecc.)

- 2017 Ischia Summer School in the History of the Life Sciences (finanziata dal Wellcome Trust, National Science Foundation, journal History and Philosophy of the Life Sciences, Stazione Zoologica A. Dohrn) (2 settimane)
- 2016 Schoenberg Institute for Manuscript Studies, Digital Tools Workshop (2 settimane)
- 2015 Beinecke Library, Digital Manuscript Studies Workshop: Medieval Rolls (2 settimane)

ATTIVITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

(inserire titolo congresso/convegno, data, ecc.)

Lezioni e presentazioni su invito

- Febbraio 2024 *The Birth of Mycology and the Desire for Knowledge*, International Workshop 'A Great Miracle is Man': Anthropocentrism and Ecocentrism in the Early Modern Netherlands and Italy, Royal Dutch Institute, Rome (Italy)
- Marzo 2022 *Theriac and Mithridate. Antidotes for and From the State*, McGill University, SSoM, Montreal (Canada)
- Giugno 2022 *Aldrovandi's Farmaceutica. Global Knowledge, Local Remedies*, Conference Global Aldrovandi: Exchanging Nature in the Early Modern World, Bologna (Italy)
- Marzo 2020 Undergraduate Lecture: *Medical Practice in Early Modern Europe*, Yale University
- Settembre 2020 Undergraduate Lecture: *Healers and Therapeutics in Early Modern Europe*, Yale University
- Novembre 2019 *Triumphs against Death. The Virtues of Theriac in European Print Literature*, International Workshop Popular Medical Books in Early Modern Europe, Royal Holloway, University of London (UK)
- Novembre 2016 *Rhetorical Strategies in De Medicina Ægyptiorum and in De Balsamo Dialogus*, Convegno per il Quattrocentesimo Anniversario della morte di Prospero Alpini, Centro Studi Prospero Alpini, Marostica (VI) (Italy)

Organizzazione di Panels

- Settembre 2024 (ACCETTATO) *Understanding Mushrooms (15th - 20th centuries)* European Society for the History of Science Conference, Barcellona
- Marzo 2023 *The Anatomy of Vegetation II: Plants, Experiments and Experience in Early Modern Period*, with Oana Matei University of Arad, Convegno Online
- Ottobre 2019 *Pharmaceutical Endeavors: Medicaments in European Societies (16th-18th centuries)*, with Sabrina Minuzzi American Association for the History of Medicine, Columbus (OH)

Presentazioni a Convegni

- Novembre 2024 (ACCETTATO) *An Antidote Against the Barberini Family. The Balsam Dispute in the 1640s* Early Modern Rome Conference, Rome (Italy)
- Settembre 2024 (ACCETTATO) *Fossil, Urine, Plant, or Stone? Decoding the Stone Fungus in Early Modern Italy* European Society for the History of Science Conference, Barcelona (Spain)
- Maggio 2024 (ACCETTATO) *Recipes of Theriac as a Domestication Technology*, Global Recipes in the Early Modern World: Ingredients, Actors, Exotica Conference, University of Cambridge (UK)
- Giugno 2023 *What Medical Knowledge Did Apothecaries Disseminate?* Scientiae Conference, Prague (Czech Republic)
- Marzo 2023 *A Renaissance Project for Knowing World Plants: Hierarchy and Indigenous Knowledge*, Conference The Anatomy of Vegetation, University of Arad (Romania) Online conference
- Marzo 2022 *The Problem with Opium*, Historical Reconstruction as a Research Tool Seminar, University of Wroclaw (Poland)
- Settembre 2022 *Bitter Honey. A recipe dispute in Seventeenth-Century Venice*, Princeton-Bucharest Seminar in Early Modern Philosophy “Recipes, experiments and the new language(s) of natural philosophy in early modern Europe,” Bucharest (Romania)
- 2020 *La teriaca e il senso della vita*, Congresso Nazionale di Storia della Farmacia, Online conference
- 2020 *The Materiality of Theriac in Seventeenth-Century Bologna Standardizing Compounds through Sensory Evaluation*, European Society for the History of Science Conference, Bologna (Italy)
- Novembre 2019 *The Social Life of Theriac*, American Association for the History of Medicine Conference, Columbus (OH)
- Settembre 2019 *Standardization through Organoleptic Procedures, or, How to Recognize a Quality Compound in Seventeenth-Century*, International Congress for the History of Pharmacy, Washington DC
- Giugno 2019 *Theriac, Poison, and the Meaning of Life*, The Pharmakon Symposium, New York University, New York
- Marzo 2019 *Theriac in Print Culture (1497-1800)*, Renaissance Society of America, Toronto (Canada)
- Luglio 2018 *Apothecaries and the Five Senses*, Congresso Nazionale di Storia della Farmacia, Rimini (Italy)
- Ottobre 2017 *Sower of Discord. Political Uses of Natural Things*, History of Science Society, Toronto (Canada)
- Marzo 2016 *Rhetorical Strategies for Mediterranean Cross-cultural Natural Knowledge*, Renaissance Society of America, Boston (MA)
- Settembre 2015 *Prospero Alpini's Balsam: Natural Knowledge across the Eastern Mediterranean*, History of Science Society, San Francisco; Joint Atlantic Seminar for the History of Medicine, Philadelphia (PA)

CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI PER ATTIVITÀ DI RICERCA (inserire premio, data, ente organizzatore, ecc.)

- **Per la dissertation:**
- 2022 Reinerman Prize per il miglior manoscritto non pubblicato, Society for Italian Historical Studies (ex-aequo)
- 2022 Santorio Award Honourable Mention, Centre for the Study of Medicine and the Body in the Renaissance, Pisa (Italy)

- **Per il saggio “An Apothecary’s Self-Portrait in Sixteenth-Century Bologna”:**
- 2015 Annals of Science Essay Prize, premio della rivista per il miglior saggio non pubblicato
- 2015 Jerry Stannard Memorial Award for the History of Pharmacy, University of Kansas, premio per il miglior saggio non pubblicato

Grant e Scholarships (finanziamenti per ricerca e partecipazione a convegni):

- 2020 American Institute of the History of Pharmacy (AIHP) Ph.D. Thesis Support Grant

- 2019 American Institute of the History of Pharmacy (AIHP) Grant for the 44th International Congress for the History of Pharmacy
- NSF Travel Grant for the AAHM Annual Meeting
- 2017 NSF Travel Grant for the HSS Annual Meeting
- 2016 John F. Enders Research Grant (Yale University)
- Pre-Dissertation Research Fellowship (Yale Department of History)
- 2015 History of Science Society Travel Grant
- MacMillan Center Pre-Dissertation Grant for International and Area Studies at Yale

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

(per ciascuna pubblicazione indicare: nomi degli autori, titolo completo, casa editrice, data e luogo di pubblicazione, codice ISBN, ISSN, DOI o altro equivalente)

MONOGRAFIA IN PREPARAZIONE *The State Drug. Theriac, Pharmacy, and Medicine in the Global Age.* Harvard University Press, 2025.

ARTICOLI IN RIVISTE PEER-REVIEWED

- 2021 The Triumph of Theriac. Print, Apothecary Publications, and the Commodification of Ancient Antidotes (1497 - 1800),” *Nuncius* 36, n. 2 (2021): 431-70. Special issue edited by Sabrina Minuzzi “Printing Medical Knowledge: Vernacular Genres, Reception, and Dissemination”
<https://doi.org/10.1163/18253911-03602008>
- 2017 “Craft, Money and Mercy: An Apothecary’s Self-Portrait in Sixteenth-Century Bologna,” *Annals of Science* 74, no. 2 (April 3, 2017): 91-107
<https://doi.org/10.1080/00033790.2017.1302602>

CAPITOLI E VOCI DI CATALOGO

- 2025 (ACCETTATO) “Aldrovandi’s Farmaceutica. Global Knowledge, Local Remedies,” in Lia Markey and Davide Domenici eds., *Global Aldrovandi: Exchanging Nature in the Early Modern World* (Leiden: Brill, 2025). Vedi lettera del curatore del volume per conferma
- 2025 (IN PUBBLICAZIONE) “The Indigenous and the Exotic in Galenic Pharmacy: Theriac as a Domestication Technology,” in Emma C. Spary and Justin Rivest eds., *Exoticizing Consumption. European Drug Cultures circa 1700* (Pittsburgh, PA: University of Pittsburgh Press, 2025). Vedi lettera dell’editore allegata all’elenco delle pubblicazioni
- 2023 “Mediterranean Botany. Making Cross-Cultural Knowledge about Materia Medica in the Sixteenth Century,” in Fabrizio Baldassarri ed., *Plants in 16th and 17th Century. Botany between Medicine and Science* (Berlin: De Gruyter, 2023): 53-70 <https://doi.org/10.1515/9783110739930>
- 2018 “Prospero Alpini, il Balsamo, e le sue fonti Egiziane,” in Giuseppe Ongaro ed., *Alpiniana Studi e Testi 3* (Treviso: Edizioni Antilia, 2018): 81-101
- 2018 “John H. Mortimer, Doctors Dissecting a Corpse” and “William Austin, The Anatomist Overtaken by the Watch” in Mungo Campbell and Nathan Flis, eds., *William Hunter and the Anatomy of the Modern Museum* (New Haven and London: Yale University Press, 2018), 226-27

TRADUZIONI

2016 *Il commercio interculturale*, with Andrea Caracausi and Francesca Trivellato (Roma: Viella, 2016) da Francesca Trivellato, *The Familiarity of Strangers* (New Haven: Yale University Press, 2009).

RECENSIONI

- 2023 “Alisha Rankin, *The Poison Trials: Wonder Drugs, Experiment, and the Battle for Authority in Renaissance Science*,” *Renaissance Quarterly*, 75(4), 1344-1346
<https://doi.org/10.1017/rqx.2022.359>

- 2022 "Véronique Boudon-Millot, Françoise Micheau, eds., La Thériaque. Histoire d'un remède millénaire," Nuncius, vol. 37 (2), 479-481 <https://doi.org/10.1163/18253911-03702007>
- 2021 "Zachary Dorner, Merchants of Medicines. The Commerce and Coercion of Health in Britain's Long Eighteenth Century," Ambix, vol. 69, no. 1, 84-85 <https://doi.org/10.1080/00026980.2021.1943143>
- 2019 "Matthew Crawford, Joseph Gabriel eds., Drugs on the Page," Pharmacy in History vol. 61, no. 3-4, 167-168 <https://doi.org/10.3368/hopp.61.3-4.167>

APPARTENENZA AD ASSOCIAZIONI

History of Science Society; Renaissance Society of America; American Association History of Medicine; American Institute for the History of Pharmacy; Society for Italian Historical Studies

TERZA MISSIONE

- Blog post (IN USCITA) *A Price List for Rowers' Health Expenses in Sixteenth-Century Venice* <https://www.mmor.co.uk/blog>
- Ottobre 2022 *Il potere salvifico della teriaca: il serpente, l'imperatore e il la croce* Festival di storia della Salute, Venezia
- Blog post *The Senses of the Apothecary in Early Modern Italy* <https://recipes.hypotheses.org/10438>
- Articolo *Quarantena una prospettiva storica* Gli Asini, 2020 <https://gliasinirivista.org/quarantena-una-prospettiva-storica/>

ESPERIENZE PROFESSIONALI ACCADEMICHE

- 2018- 2020 Fondatrice e organizzatrice del workshop Early Modern Interdisciplinary Graduate Lunch, Yale University (finanziato dal MacMillan Center European Studies Council and the Dean's Fund) <http://campuspress.yale.edu/emigl/>
- 2019 Organizzatrice del primo Yale-Princeton Graduate Workshop in the History of the Early Modern World <https://campuspress.yale.edu/princeton-yale/>
- 2018 Assistente al direttore, Yale Center for British Art, Ricerca su John and William Bartram and the Early American Pharmacy (Supervisor: Amy Mayers)
- 2017 Co-organizzatrice Frederick L. Holmes Workshop, Yale University, Program in the History of Science and Medicine
- 2017 Assistente al curatore, Yale Center for British Art, Ricerca su William Hunter and the Anatomy of the Modern Museum (Supervisor: Nathan Flies)

ESPERIENZE PROFESSIONALI NON ACCADEMICHE

- 2012-2014 Consulente, Mondadori Education, Milano
- 1998-2012 Redattrice e Project Manager, Zanichelli Editore, Bologna (Italy)

LINGUE

Inglese: Eccellente; Francese Ottimo; Spagnolo, Portoghese, Latino per ricerca

Data

18 marzo 2024

Luogo

Bologna