



**AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO**

COD. ID: 6607

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni

Responsabile scientifico: Prof. Giovanni Iamartino

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Prina
Nome	Federico

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Docente di ruolo di lingua e letteratura inglese (AB24)	Liceo Scientifico Statale Vittorio Veneto (Milano)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	Lingue e letterature europee ed extraeuropee	Università degli Studi di Milano	2014
Laurea Magistrale o equivalente	Classics (Classics MLitt)	University of St Andrews, Scozia (Regno Unito)	2018
Specializzazione			
Dottorato Di Ricerca	Studi linguistici, letterari e interculturali in ambito europeo ed extraeuropeo	Università degli Studi di Milano	2023
Master			
Diploma Di Specializzazione Medica			
Diploma Di Specializzazione Europea			



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	C2 (Cambridge English Level 3 Certificate in ESOL International, Proficiency C2)
Tedesco	C2 (Goethe Zertifikat C2: Großes Deutsches Sprachdiplom)
Francese	B2+/C1
Russo	A2+

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2022	Vincitore del bando 1106/A-tutorato per Erasmus+ (Resp. Prof.ssa Paola Loreto, tot. ore incarico: 60)
2019	Vincitore della Borsa di Dottorato triennale del Ministero dell'Università e della Ricerca per il progetto di tesi di dottorato presso l'Università degli Studi di Milano (settembre 2019 - dicembre 2022).
2015	Vincitore del bando di concorso per assistenti di lingua italiana all'estero 2015-16, con conseguente periodo lavorativo di un anno (ottobre 2015 - maggio/giugno 2016) presso la Vienna Business School di Mödling, Bassa Austria.
2013	Vincitore della Borsa Erasmus+ per uno scambio di circa 10 mesi presso la University of Cambridge (Regno Unito), con affiliazione al Jesus College. A.A. 2013/14.

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

<p>Periodo di ricerca di 7 mesi (con maggiorazione della borsa dottorale) trascorso in qualità di <i>Recognised Student</i> presso la University of Oxford (gennaio - luglio 2022), Faculty of English, tutor: Prof.ssa Marina Mackay, St. Peter's College.</p> <p>Assistenza alla cattedra di <i>Letteratura inglese 2</i> (A.A. 2020/21 - 2021/22 - 2022/23, Resp. Prof.ssa Nicoletta Brazzelli), Università degli Studi di Milano.</p> <p>Assistenza agli esami di <i>Letteratura inglese 3</i> (A.A. 2019/20) e di <i>Letteratura inglese 2</i> (A.A. 2020/21 - 2022/23, Resp. Prof.ssa Nicoletta Brazzelli), Università degli Studi di Milano.</p> <p>Assistenza agli esami del corso di <i>Advanced English</i> presso la facoltà di Scienze politiche e sociali dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano (A.A. 2019/20 - 2020/21 - 2021/22 - 2022/23, Respp. Prof.ssa Luisa Conti Camaiora e Prof.ssa Jane Christopher).</p> <p>Partecipazione alla fase finale del laboratorio <i>Geografie letterarie</i> (A.A. 2020/21, Resp. Prof. Nicoletta Brazzelli), Università degli Studi di Milano.</p>
--



CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
27 novembre 2020	<i>Il village pageant nell'opera di Virginia Woolf e di Nancy Mitford</i> . Giornata di studio: "Campagne e aree rurali: spazi e rappresentazioni" organizzata dal centro di ricerca interdipartimentale Geolitterae.	Università degli Studi di Milano
3 e 4 febbraio 2022	<i>La Shoah nella narrativa ucronica: "Fatherland" di Robert Harris</i> . Convegno interdisciplinare: "I perpetratori della Shoah in letteratura, al cinema e in altri media" organizzato dal Prof. Alessandro Costazza	Università degli Studi di Milano
3 aprile 2022	<i>La tragedia del Titanic in "A Night to Remember" di Walter Lord e in "Every Man for Himself" di Beryl Bainbridge</i> . Giornata di studio: "Catastrofi e altri disastri", organizzata dal centro di ricerca interdipartimentale Geolitterae.	Università degli Studi di Milano
20 giugno - 2 luglio 2022	<i>Class, Espionage and the Phoney War in Nancy Mitford's "Pigeon Pie"</i> . Convegno internazionale: "Captivating Criminality 8: Crime Fiction, Femininities and Masculinities".	Otto-Friedrich-Universität Bamberg, Bamberg, Germania
29 agosto - 2 settembre 2022	<i>Herodotean Echoes in Michael Ondaatje's "The English Patient"</i> . Convegno internazionale: "ESSE Conference 2022".	Johannes Gutenberg Universität Mainz, Magonza, Germania

PUBBLICAZIONI

Libri
Curatela del volume: F. Prina (ed.), <i>Vulcani Tra geografia e letteratura</i> . Mimesis, Milano, 2022. https://www.mimesisedizioni.it/libro/9788857586014

Articoli in volume
F. Prina, "I vulcani fra realtà e immaginazione", in Prina F. (ed.), <i>Vulcani Tra geografia e letteratura</i> . Mimesis, Milano, 2022. https://www.mimesisedizioni.it/libro/9788857586014
F. Prina, "An Englishman's Home is his Castle: Country Houses, interni ed esterni nei romanzi interbellici di Nancy Mitford", in Brazzelli N., Cattaneo S. (eds.), <i>Voci oltre la soglia. Cartografie degli spazi chiusi tra memoria, letterature e culture</i> . Ledizioni, Milano, 2023. https://www.ledizioni.it/prodotto/voci-oltre-la-soglia/



F. Prina, "Storia, memoria e la Big House in The Last September di Elizabeth Bowen", *Echo*, Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Bari, N. 5 (2023): 104-111. <https://doi.org/10.15162/2704-8659/1882>

Articoli su riviste

F. Prina, "Amnesia in Fancy Dress: il pageant in Between The Acts di Virginia Woolf e in Wigs on the Green di Nancy Mitford", *ACME*, Università degli Studi di Milano, Milano, n. 74, 1 (2021): 181-200. <https://doi.org/10.54103/2282-0035/16797>

F. Prina, "The Mitford Voice: A Diachronic Inquiry into the "Upper-Crust" Accent of the Mitford Sisters", *The Prague Journal of English Studies*, Charles University, Prague, 11 (2022): 151-178. <https://doi.org/10.2478/pjes-2022-0009>

Atti di convegni

F. Prina, "L'enigma della Shoah in Fatherland di Robert Harris", in Costazza A. (ed.), *I perpetratori della Shoah nella letteratura, nel cinema e in altri media*, Giuntina, Firenze, 2023. <https://www.giuntina.it/catalogo/fuori-collana/i-perpetratori-della-shoah-nella-letteratura-nel-cinema-e-in-altri-media-856.html>

ALTRE INFORMAZIONI

Conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso: **AB24 - Lingue e culture stranieri negli istituti di istruzione secondaria di II grado (INGLESE)**, luglio 2023, MIUR.

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: Milano, 10/05/2024