

## ASSEGNI DI RICERCA DI TIPO B

### VERBALE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE

Codice bando ID 6575

La Commissione giudicatrice della procedura per il conferimento di un assegno di ricerca nell'area disciplinare delle "Scienze dell'antichità, filologico letterarie, storico-artistiche", bando ID: 6575 reg. al numero 2517 del 27.03.2024 presso il Dipartimento di Filosofia "Piero Martinetti", composta dai:

Prof.ssa ILARIA AMPOLLINI  
Prof.ssa BARBARA GRESPI (presidente)  
Prof. ANDREA PINOTTI (segretario)

si riunisce al completo per via telematica il giorno 24 aprile 2024 alle ore 14.00 per predeterminare i criteri di massima e le procedure per la valutazione dei candidati e delle candidate.

I componenti della Commissione prendono atto che nessuna istanza di ricusazione dei commissari è pervenuta all'Ateneo e che pertanto la Commissione stessa è pienamente legittimata ad operare secondo le norme del bando concorsuale.

Ciascun commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, con gli altri membri della Commissione.

Dichiara altresì, ai sensi dell'art. 35 bis del D.lgs. n.165/2001 di non essere stato condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti dal Capo I del Titolo II del Libro secondo del Codice Penale.

La Commissione esaminatrice individua al proprio interno il Presidente e il Segretario.

La commissione, in base a quanto stabilito dal bando di selezione, passa quindi a predeterminare i criteri di massima per la valutazione dei candidati, **secondo i parametri e i criteri previsti dall'art.10 del bando.**

La Commissione dispone di un punteggio massimo per i titoli di 50 punti, al fine di procedere alla valutazione comparativa dei candidati, predetermina i seguenti **criteri di massima** per la valutazione dei titoli:

#### Titoli

**a) CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE del titolo di dottore di ricerca o equipollenti (*Tesi, Giudizio e Attinenza al Progetto, ecc.*); fino a un massimo di 15 punti:**

1. Attinenza della tesi al settore scientifico disciplinare (10 punti)
2. Eventuale menzione di merito (5 punti)

**b) CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEL CURRICULUM SCIENTIFICO-PROFESSIONALE DEBITAMENTE DOCUMENTATI** (diplomi di specializzazione o attestati di frequenza a corsi di perfezionamento post lauream, conseguiti in Italia o all'estero, attività di ricerca svolta presso soggetti

pubblici e privati, fellowships o incarichi, sia in Italia sia all'estero, voto di laurea); **fino a un massimo di 10 punti:**

1. Diplomi di specializzazione o attestati di frequenza a corsi di perfezionamento post lauream, conseguiti in Italia o all'estero: punti 4
2. Attività di ricerca svolta presso soggetti pubblici e privati: punti 4
3. Fellowship e incarichi, sia in Italia sia all'estero: punti 1
4. Voto di laurea: 1 punto

c) **CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SPECIFICHE RICHIESTE DAL BANDO DI CONCORSO fino a un massimo di 15 punti:**

1. Capacità di dialogo con esperti informatici (3 punti)
2. Conoscenza delle piattaforme social e dei linguaggi visivi ivi impiegati (5 punti)
3. Conoscenze e competenze nell'ambito della cultura digitale, del video e della fotografia e postfotografia (7 punti)

d) **CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE fino a un massimo di 10 punti:**

1. Attinenza al progetto o all'ambito disciplinare e tematico dello stesso: punti 5
2. Collocazione in riviste scientifiche di fascia A per il settore del bando: punti 3
3. Carattere internazionale: punti 2

La Commissione, terminati gli adempimenti previsti, decide di riconvocarsi in presenza per l'esame analitico dei titoli, del CV e delle pubblicazioni scientifiche dei candidati

La seduta è tolta alle ore 15.00

Letto e sottoscritto.

Milano, 24 aprile 2024

La presidente della Commissione

Prof. Barbara Grespi