



**ASSEGNI DI RICERCA DI TIPO B**

**VERBALE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE**

Codice bando ID 6541

La Commissione giudicatrice della procedura per il conferimento di un assegno di ricerca nell'area disciplinare delle "Scienze dell'antichità, filologico letterarie e storico-artistiche", bando ID: 6541 reg. al numero 2012 del 04/03/2024 presso il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, composta dai:

Prof. Nicola Scaldaferri;  
Prof.ssa Luisa Maria Virginia Collina;  
Prof.ssa Raffaella Trocchianesi

si riunisce al completo il giorno 8 aprile alle ore 10.35 per predeterminare i criteri di massima e le procedure per la valutazione dei candidati.

I componenti della Commissione prendono atto che nessuna istanza di ricusazione dei commissari è pervenuta all'Ateneo e che pertanto la Commissione stessa è pienamente legittimata ad operare secondo le norme del bando concorsuale.

Ciascun commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, con gli altri membri della Commissione.

Dichiara altresì, ai sensi dell'art. 35 bis del D.lgs. n.165/2001 di non essere stato condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti dal Capo I del Titolo II del Libro secondo del Codice Penale.

La Commissione esaminatrice individua al proprio interno il Presidente e il Segretario.

La commissione, in base a quanto stabilito dal bando di selezione, passa quindi a predeterminare i criteri di massima per la valutazione dei candidati, **secondo i parametri e i criteri previsti dall'art.10 del bando.**

La Commissione dispone di un punteggio massimo per i titoli di 50 punti, al fine di procedere alla valutazione comparativa dei candidati, predetermina i seguenti **criteri di massima** per la valutazione dei titoli:

**Titoli**

**a) CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE del titolo di dottore di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, del diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero (Tesi, Giudizio e Attinenza al Progetto, ecc.) fino a un massimo di 15 punti:**

1. Giudizio sulla tesi di dottorato: fino ad un massimo di 10 punti
2. Attinenza del tema con il progetto di ricerca: fino ad un massimo di 5 punti



**b) CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEL CURRICOLO SCIENTIFICO-PROFESSIONALE DEBITAMENTE DOCUMENTATI (diplomi di specializzazione o attestati di frequenza a corsi di perfezionamento post lauream, conseguiti in Italia o all'estero, attività di ricerca svolta presso soggetti pubblici e privati, fellowships o incarichi, sia in Italia sia all'estero, voto di laurea); fino a un massimo di 10 punti:**

1. Diplomi post-laurea in materie affini a quelle del bando fino a un massimo di 5 punti;
2. Attività di ricerca coerenti con il progetto svolta presso soggetti pubblici e privati fino a un massimo di 5 punti;

**c) CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SPECIFICHE RICHIESTE DAL BANDO DI CONCORSO fino a un massimo di 15 punti:**

1. Solida conoscenza degli strumenti e delle metodologie per l'uso del digitale nella creazione dell'offerta culturale - fino a 12 punti;
2. Adeguata conoscenza della lingua inglese - fino a 3 punti

**d) CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE fino a un massimo di 10 punti:**

1. Monografie (1 punto per ogni monografia, per un massimo di 4 punti)
2. Saggi in volume o articoli su riviste scientifiche pertinenti alle tematiche del progetto di ricerca per cui è bandito l'assegno (1 punto per ogni articolo fino a un massimo di 6 punti)

La Commissione, terminati gli adempimenti previsti, decide di riconvocarsi in modalità telematica per l'esame analitico dei titoli, del CV e delle pubblicazioni scientifiche dei candidati

La seduta è tolta alle ore 11.10

Letto e sottoscritto.

Milano, \_\_\_\_\_

Il presidente della Commissione

Prof. \_\_\_\_\_