



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Direzione Didattica e Formazione

Settore Formazione di terzo livello e relazioni internazionali

Dir. DF/FTLI

IL RETTORE

- visto il DPR 10 marzo 1982, n. 162, e in particolare gli artt. 1 (comma 2, lettera c), 16 e 17, relativi ai corsi di perfezionamento;
- visto l'art. 6 della legge 19 novembre 1990, n. 341;
- visto il D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, con il quale è stato approvato il nuovo Regolamento sull'autonomia didattica degli Atenei, in sostituzione del D.M. 3 novembre 1999, n.509;
- visto lo Statuto dell'Università degli Studi di Milano, emanato con decreto rettorale in data 15 marzo 2012 e successive modificazioni;
- visto il Regolamento didattico dell'Università degli Studi di Milano, emanato con DR n.1208 del 4 marzo 2020;
- visto il Regolamento corsi per Master, di perfezionamento e formazione permanente e continua, emanato con DR n. 1737 del 23 aprile 2020;
- visto il decreto rettorale n. 6666/2023 del 21 dicembre 2023, registrato in data 21 dicembre 2023, con il quale è stato emanato il bando di attivazione della Summer School in INtegrating TRAditional and Digital Approaches in Manuscript Studies (INTRADAMS), con scadenza fissata alle ore 23:59 del giorno 12 febbraio 2024;
- considerato che uno dei referenti della Summer School, dott. Giacomo Vignodelli, in accordo con gli altri due referenti prof.ssa Marta Calleri e prof.ssa Marta Mangini, con nota del 7 febbraio 2024, ha fatto richiesta di differimento dei termini di chiusura del bando la cui scadenza è fissata alle ore 23:59 del giorno 12 febbraio 2024;
- riscontrata pertanto la necessità di prorogare i termini di presentazione delle domande di ammissione al corso

DECRETA

è autorizzata la proroga sino alle ore 23:59 del giorno 26 febbraio 2024 del termine di presentazione delle domande di ammissione alla Summer School in INtegrating TRAditional and Digital Approaches in Manuscript Studies (INTRADAMS).

Milano, 8 febbraio 2024

IL RETTORE
(Elio Franzini)
Firmato Elio Franzini

Rep. N. 1288/2024