



SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI INFORMATICA "GIOVANNI DEGLI ANTONI" DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
1357-4940	INFORMATICA MUSICALE	Acustica
1357-4941	INFORMATICA PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE	Statistica e analisi dei dati

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione dei contratti di insegnamento individuati nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel medesimo Verbale n. 1, si riunisce al completo per via telematica il giorno 11/12/23 alle ore 10.30 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati
- che non sussistono le cause di astensione e di ricsuazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

ELENCO CANDIDATI

Codice concorso: 1357-4940

Candidati:

- Alberto Repossi

Codice concorso: 1357-4941

Candidati: Nessun candidato

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione").



Nome e Cognome: Alberto Repossi

Punteggio totale: 23 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master <ul style="list-style-type: none">• Corso di specializzazione per Tecnici competenti in Acustica (Università degli Studi di Ferrara)• Diploma Accademico di 1° Livello in Musica Corale e Direzione del Coro (Conservatorio di Musica di Como)	4
Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica come professore a contratto in Italia (anni 3) <ul style="list-style-type: none">• Insegnamento "Acustica ambientale e industriale", Università degli Studi dell'Insubria, 2006• Insegnamento "Acustica", Scuola Universitaria Professionale Svizzera Italiana - SUPSI Lugano, 2009• Insegnamento "Acustica", Università degli Studi di Bologna, 2013	3
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani	0
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli <ul style="list-style-type: none">• Attività professionale funzionale alle caratteristiche peculiari del bando in oggetto, per le quali è particolarmente significativo il possesso di tale esperienza (punti 2 per ogni anno): dal 1996 Libero Professionista in Acustica (rilievi di rumore industriale-ambientale-stradale; consulenze di acustica presso aziende, associazioni di categoria e società di servizi; progettazione acustica per ambienti civili, ambienti di ascolto, ambienti industriali; corsi di formazione e seminari su acustica industriale e ambientale)	16
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	23

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
N.D.	N.D.	0
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		0

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la seguente graduatoria:

Codice concorso 1357-4940

1) Dott. Alberto Repossi: punti 23



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Il presente verbale viene inviato per posta elettronica all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento: affidamenti.contratti@unimi.it per la pubblicizzazione sul sito web dell'Ateneo.

La riunione termina alle ore 11.15

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Sabrina Gaito, Presidente

Prof. Federico Avanzini, Membro

Prof. Sergio Mascetti, Segretario