

ALLEGATO A

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Procedura di selezione per la chiamata a professore di II fascia da ricoprire ai sensi dell'art. 18, comma 1, della Legge n. 240/2010 per il settore concorsuale _____ 11/A2 _____ ,
(settore scientifico-disciplinare _____ Storia Moderna _____)
presso il Dipartimento di _____ Studi Storici _____ , Codice concorso _____ 5374 _____

Francesco Dendena CURRICULUM VITAE

(N.B. IL CURRICULUM NON DEVE ECCEDERE LE 30 PAGINE E DEVE CONTENERE GLI ELEMENTI CHE IL CANDIDATO RITIENE UTILI AI FINI DELLA VALUTAZIONE.

LE VOCI INSERITE NEL FACSIMILE SONO A TITOLO PURAMENTE ESEMPLIFICATIVO E POSSONO ESSERE SOSTITUITE, MODIFICATE O INTEGRATE)

INFORMAZIONI PERSONALI (NON INSERIRE INDIRIZZO PRIVATO E TELEFONO FISSO O CELLULARE)

COGNOME	DENDENA
NOME	FRANCESCO
DATA DI NASCITA	09/10/1981

TITOLI

TITOLO DI STUDIO

(indicare la Laurea conseguita inserendo titolo, Ateneo, data di conseguimento, ecc.)

Laurea quadriennale in Storia diretta dal Professore Carlo Capra
Università Statale di Milano
2 dicembre 2004
Voto 110 con lode

TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA O EQUIVALENTI, OVVERO, PER I SETTORI INTERESSATI, DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE MEDICA O EQUIVALENTE, CONSEGUITO IN ITALIA O ALL'ESTERO

(inserire titolo, ente, data di conseguimento, ecc.)

Dottorato in SOCIETÀ EUROPEA E VITA INTERNAZIONALE NELL'ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA
diretto dalla Professoressa Maria Luisa Cicalese e dal Professore Patrice Gueniffey
Cotutela tra l'università Statale di Milano e l'EHESS di Parigi
8 marzo 2010
Giudizio della commissione : Très honorable avec félicitations du jury.

ALTRI TITOLI CONSEGUITI

(inserire titolo, ente, data di conseguimento, ecc.)

Conseguimento dell'abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia nel settore concorsuale 11/A2 Storia moderna (Italia) all'ASN 2016/2018
Ministero della Ricerca e dell'Università
20 luglio 2017
Giudizio: abilitato dal 2017 al 2028

Seconda abilitazione francese alle funzioni di *Maître de Conférence* sezione 22 : Histoire et civilisations : histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain, de l'art, de la musique.»

Consiglio Nazionale dell'Università
Giudizio: abilitato dal 2018 al 2023

Prima abilitazione francese alle funzioni di Maître de Conference al CNU 22 (Francia)
Consiglio Nazionale dell'Università
Giudizio: abilitato dal 2011 al 2015

Master 2 in Studi Politici diretto da Patrice Gueniffey
EHESS di Parigi
30 giugno 2006
Giudizio: Très bien

Master professionale in Editoria
Centro Piamarta
Marzo 2005
Abilitato

ATTIVITÀ DIDATTICA

INSEGNAMENTI E MODULI

(inserire periodo [gg/mm/aa inizio e fine], anno accademico, corso laurea, numero di ore frontali, eventuale CFU)

2022-2023	<i>Institut Catholique di Paris</i> Quattro corsi di storia moderna (192 ore) Primo, secondo e terzo anno della laurea triennale (bachelor's degree) <i>Università Statale di Milano</i> Corso di metodologia (20 ore) Primo anno della laurea triennale (bachelor's degree)
2021-2022	<i>Università di Paris-Nanterre</i> Corso di metodologia e didattica della storia (36 ore) Secondo anno della laurea triennale (bachelor's degree) Corso di storia della mondializzazione (24 ore) Terzo anno della laurea triennale (bachelor's degree)
2020-2021	<i>Biblioteca Nazionale di Parigi</i> Seminari di formazione di storia del libro e storia culturale ai conservatori della Biblioteca (4 ore) Formazione per adulti
2019	<i>Università Statale di Milano</i> Corso di Storia Moderna, professore titolare a contratto (60 ore) Laurea triennale (bachelor's degree)
2017-2018	<i>Università Statale di Milano</i> Corso di Metodologia dello Studio della Storia (20 ore) Laurea triennale (bachelor's degree) Laboratorio di Fonti e metodologia della storia politica nell'età moderna (20 ore) Laurea triennale (bachelor's degree) Laboratorio di metodologia e didattica della Storia (20 ore) Laurea triennale (bachelor's degree)
2015-2016	<i>Università Statale di Milano</i> Laboratori di metodologia e didattica della Storia e di Storia Moderna (40 ore) Laurea triennale (bachelor's degree)

2014-2015	Università Statale di Milano Laboratori di metodologia e didattica della Storia e di Storia Moderna (40 ore) Laurea triennale (bachelor's degree)
2013-2014	IESEG, School of Management, Paris Corso di lingua e civilizzazione italiana (128 ore all'anno) Laurea triennale (bachelor's degree)

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTEGRATIVA E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI

ATTIVITÀ DI RELATORE DI ELABORATI DI LAUREA, DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE, DI TESI DI DOTTORATO E DI TESI DI SPECIALIZZAZIONE

(inserire numero, anno accademico, ateneo, corso laurea, ecc.)

--

ATTIVITÀ DI TUTORATO DEGLI STUDENTI DI CORSI DI LAUREA E DI LAUREA MAGISTRALE E DI TUTORATO DI DOTTORANDI DI RICERCA

(inserire anno accademico, corso laurea, ecc.)

--

SEMINARI

(inserire titolo del seminario, luogo, data, ecc.)

2022-2023	Università Parigi I Sorbona Seminario di storia moderna coordinatore e corresponsabile con il professore Pierre Serna (24 ore) <i>En faisant, en écrivant la Révolution</i> (2022-2023) master e dottorato
2021-2022	Università Parigi I Sorbona Seminario di storia moderna coordinatore e corresponsabile con il professore Pierre Serna (24 ore) <i>En faisant, en écrivant la Révolution</i> (2021-2022) master e dottorato
2011-2012	EHESS, Parigi Seminari di storia della Rivoluzione (16 ore) Master e dottorato
2010-2011	EHESS, Parigi Seminari di storia della Rivoluzione (16 ore) Master e dottorato

ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

(per ciascuna pubblicazione indicare: nomi degli autori, titolo completo, casa editrice, data e luogo di pubblicazione, codice ISBN, ISSN, DOI o altro equivalente)

Monografie
1. Francesco Dendena, <i>Le biblioteche della Nazione: Politiche e usi del patrimonio librario dalla Repubblica Cisalpina al Regno d'Italia (1796-1805)</i> , Roma, Viella Editore, 2023, 320 p.,

ISBN 979-12-5469-358-2

2. Francesco Dendena, *I nostri maledetti scranni ! Il movimento fogliante tra la fuga di Varennes e la caduta della monarchia, (1791-1792)*, Milano, Guerini Editore, 2013, 336 p., ISBN 978-8862504577

CURA DI SAGGI O DI NUMERI MONOGRAFICI DI RIVISTE CON COMITATO DI LETTURA

3. Francesco Dendena, Elisa Marazzi, *La naissance d'une capitale éditoriale dans l'Europe postrévolutionnaire ? Transformations et permanences du champ éditorial milanais 1790-1840*, in *MEFRIM Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines*, 1/2024 (in corso di pubblicazione)

4. Francesco Dendena, *Nella breccia del tempo, scrittura della storia e lotta politica in Rivoluzione (1789-1802)*, Milano, Bruno Mondadori editore, 2017, 250 p. ISBN 978-8867741342

5. Francesco Dendena, Loris Chavanette, *L'historien vivant (1789-1830)* in *La Révolution française, Cahier de l'Institut Historique de la Révolution française*, n° 10, 2016, caricato on-line il 15 giugno 2016 <https://doi.org/10.4000/lrf.1535>

Articoli su riviste o pubblicazioni con comitato di lettura

1. Francesco Dendena, «“L'orizzonte da cui si scorge il vero punto di vista della repubblica delle lettere”: Mobilità professionali e strategie editoriali nella Milano francese (1796-1812)», in attesa di pubblicazione, *MEFRIM Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines*, 1/2024 (in corso di pubblicazione).
2. Francesco Dendena, « Un nuovo approccio per rileggere l'internazionale liberale » in *Società e Storia*, 162/2018, pp. 823-826.
3. Francesco Dendena, Loris Chavanette, « Introduction », in *La Révolution française, Cahier de l'Institut Historique de la Révolution française*, n° 10, 2016, caricato on-line il 15 giugno 2016, URL : <http://lrf.revues.org/1585>
4. Francesco Dendena, « L'expérience de la défaite, la rencontre avec l'histoire : Barnave et ses écrits historiques », in *La Révolution française, Cahier de l'Institut Historique de la Révolution française*, 10 | 2016, caricato on-line il 15 giugno 2016, URL : <http://lrf.revues.org/1558>
5. Francesco Dendena, « Le cose della Nazione»: patrimonio librario e costruzione dello spazio repubblicano nel Triennio (1796-1799)», in *Il Risorgimento*, 1/2016, pp. 81-116.
6. Francesco Dendena, « La haine des honnêtes gens. Stratégies éditoriales de la presse feuillante et construction des identités collectives », in *Annales Historiques de la Révolution française*, n° 2/108, 2016, pp. 83-108.
7. Francesco Dendena, « Recevez donc les lumières »: stampa contadina e modelli di cittadinanza durante la Rivoluzione. La «Feuille Villageoise» (1790-1792) », in *Ricerche di storia politica*, 1/2015, pp. 23-42
8. Francesco Dendena, « Par l'armée, pour l'armée : Les comités militaires de la monarchie constitutionnelle. Entre exigences politiques et contraintes techniques (1789-1792) », in *RiMe, Rivista di Storia dell'Europa Mediterranea*, n. 13/2, dicembre 2014, pp. 217-250.
9. Francesco Dendena, « Histoire républicaine et conscience révolutionnaire : Enjeux politiques de la traduction de l'Histoire d'Angleterre de Catherine Macaulay-Graham », in *La Révolution française, Cahier de l'Institut Historique de la Révolution française*, 5 | 2013, caricato on-line il 31 dicembre 2013, URL : <http://lrf.revues.org/949>.
10. Francesco Dendena, « A new look at Feuillantism: the triumvirate and the movement for war in 1791 », in *French History*, Oxford, (2012), 26 (1), pp. 6-33.
11. Francesco Dendena, « Tra illuminismo e rivoluzione: la carriera e le idee di Joseph-Antoine Cerutti » in *Il Risorgimento*, 2005, vol. 1, pp. 61-121

Saggi in volumi collettivi o contributi non sottoposti a comitato di lettura

12. Francesco Dendena, « Un puritain parmi les Montagnards : Rééditer les mémoires du régicide anglais Edmund Ludlow en l'an II » in Hervé Leuwers et Sylvie Aprile, *Révolutions et relectures du passé, XVIIIe - XXe siècle*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2023, pp. 44-62
13. Francesco Dendena, « Milano tra i due Imperi: la nascita di una capitale editoriale ? La circolazione del libro milanese nello spazio imperiale nel primo Ottocento e la costruzione di una cultura editoriale » in Stefano Levati, *L'esperienza napoleonica in Italia*, Milano, Franco Angeli, 2023, pp. 83-125.
14. Francesco Dendena, « Una cittadella inespugnabile? Il campo editoriale milanese e il regime repubblicano tra dinamiche di ricomposizione culturale e strategie di resistenza economica (1796-

- 1804) », in Marcello Dinacci e Domenico Maione (a cura di), *Il mondo in subbuglio : Ricerche sull'età delle rivoluzioni (1789-1849)*, Napoli, FedOAPress, 2022, pp. 201-219.
15. Francesco Dendena, « Circolazione e rappresentazione del modello romano nello spazio repubblicano ed imperiale (1793-1815) : il confronto tra le Biblioteche Nazionali di Parigi e di Milano », in Susanna Pasquali, *Roma nell'Europa Napoleonica, 1800-1820*, Mendrisio, Mendrisio University Press, 2022.
 16. Francesco Dendena, « L'impero prima dell'Impero: il mondo atlantico e l'accumulazione del capitale imperiale », in *Mo. Do, Rivista di storia, scienze umane e cultural heritage*, anno II, n° 3-4, 2021, pp. 291-310
 17. Francesco Dendena, « Entre destruction et modernité : l'édition révolutionnaire et impériale à travers les sources numériques du dépôt légal (1793-1810) » in *Carnet de la recherche à la Bibliothèque nationale de France*, caricato nel maggio 2021, <https://bnf.hypotheses.org/10325>
 18. Francesco Dendena, « La lettura, un diritto repubblicano? Nazionalizzazione e riappropriazione del sistema bibliotecario nell'Italia del Triennio » in Carlo Bazzani, Leonardo Scavino (a cura di), *Percorsi di storia tra rivoluzione e modernizzazione (XVI-XIX secolo)*, Palermo, New Digital Frontiers, 2021.
 19. Francesco Dendena, « "La liberté n'a que deux soutiens : la vertu et les baïonnettes" : Coups d'état et culture politique dans la République Cisalpine » in Loris Chavanette (a cura di), *Forger la République, 1795-1799*, Paris, CNRS éditions, 2020, pp. 242-258.
 20. Francesco Dendena, « Establishing republican order in the rural areas: action taken by Republican Guard's mobile columns (1797 1798) » in *Rechtskultur Zeitschrift für Europäische, n° 8: Popular Policing*, Emmanuel Berger, Antoine Langlet (a cura di), 2018, pp. 91-107.
 21. Francesco Dendena, « Transmettre la loi : la transmission de la loi dans les journaux révolutionnaires (1791-an I) », in Virginie Martin (a cura di), *Executer la loi (1789-1804)*, Presses universitaires de la Sorbonne, 2018, pp. 253-265.
 22. Francesco Dendena, « Introduzione » in Francesco Dendena (a cura di), *Nella breccia del tempo, scrittura della storia e lotta politica in Rivoluzione*, Milano, Bruno Mondadori, 2017, p. VII-X
 23. Francesco Dendena, « "Le flambeau de la raison": la guerra civile inglese tra scrittura del passato e costruzione degli immaginari collettivi nella cultura storica francese dall'assolutismo alla Rivoluzione », in Francesco Dendena (a cura di), *Nella breccia del tempo, scrittura della storia e lotta politica in Rivoluzione*, Milano, Bruno Mondadori, 2017, pp. 1-47
 24. Francesco Dendena, « La Grande Révolution. Nuove prospettive della storiografia rivoluzionaria » in *Cultura Storica*, in <https://it.pearson.com/aree-disciplinari/storia/cultura-storica/moderna-contemporanea/grande-revolution.html> caricato il 18 settembre 2017
 25. Francesco Dendena, « Le récit de soi comme interprétation de l'histoire de la révolution » in Olivier Ferret e Anne-Marie Mercier-Faivre (dir), *Biographie et politique, vie publique et vie privée de l'ancien régime à la restauration*, Pul, 2014, pp. 183-198.

Concezione e edizione di testi di storia per la scuola secondaria

26. Francesco Dendena, Peggy Macquet Dubois, *Clil Histoire en français*, Pearson Italia, Milan, 3. vol., 180 pp totali, 2015, 2016, 2017

Articoli in dizionari o riviste di divulgazione

27. Francesco Dendena, Kiri Santer, « A garden to be reinvented/Against the aesthetics of The garden », in AA. VV, *Orto*, Roma, Nero Edizioni, 2020
28. Francesco Dendena, « Library, Archives » in J. Leerssen (a cura di), *Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe*, Amsterdam University Press, 2018, pp. 1144-1145.

Critiche, rassegne bibliografiche dei libri

1. Robert Darnton, *Un tour de France* letterario, Roma, Carocci, 2019, in *Risorgimento*, 1/2021
2. Loris Chavanette, *Quatre-vingt-quinze : la Terre en procès*, Paris, CNRS éditions, 2017 in *Passato e Presente*, XXXIX (2021), 113, pp. 187-189
3. Chiara Lucrezio Monticelli, *Roma seconda città dell'Impero, la conquista napoleonica del Mediterraneo*, Roma, Viella, 2018, in *Società e Storia*, 3/2020
4. Maria Pia Donato, *L'archivio del mondo, Quando Napoleone confiscò la storia*, Bari Roma, Laterza, 2019, in *Il Risorgimento*, 2/2019
5. Gilles Bertrand, Jean-Yves Fretigné, A. Giaccone, *La France et l'Italie, Histoire de deux nations sœurs*, Paris, Armand Colin, 2016, in *Società e Storia*, 1/2019, n° 159
6. Dominique Julia (a cura di), *L'Ecole normale de l'an III, Tome 5, Une institution révolutionnaire et ses élèves*, Paris, Editions Rue d'Ulm, 2016, in *Società e Storia*, 2/2018, n° 158.

7. Dino Bressan, Ronald T. Ridley, *The Prince as Poisoner. The Trial of Sigismondo Chigi, Rome, 1790*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2015, in *Società e Storia*, 2017, n° 157.
8. Haim Burstin, *Rivoluzionari: Antropologia politica della Rivoluzione francese*, Roma-Bari, Laterza, 2016, in *Società e Storia*, 2017, n° 155.
9. Carla Meneguzzi Rostagni (ed.), *Politica di potenza e cooperazione, L'organizzazione internazionale dal Congresso di Vienna alla globalizzazione*, Padova, Cedam, 2015; Vittorio Criscuolo, *Il congresso di Vienna*, Bologna, il Mulino, 2015; Luigi Mascilli Migliorini, *Metternich*, Roma, Salerno, 2014, raccolte in F. Dendena, *Il sogno di Gavroche o le nuove interpretazioni Congresso di Vienna*, in *il Risorgimento*, 1/2016.
- John A. Davis, *Napoli e Napoleone, L'Italia meridionale e le rivoluzioni europee*, Rubettino, Soveria Manelli, 2014, trad. it., 575 p., in *Società e Storia*, 3/2016, n° 151.
- Luca Rossetto, *Il commissario distrettuale nel Veneto asburgico: un funzionario dell'Impero tra mediazione politica e controllo sociale (1819-1848)*, Bologna, Il Mulino, 2013, 532 p. in *Journal of Modern Italian Studies*, 21(3), pp. 518-519
- Cyril Belmonte, Christine Peyrard (dir.), *Peuples en révolution d'aujourd'hui à 1789*, Presses universitaires de Provence, 2014, 232 pp., in *Società e Storia*, 3/2015, n° 149.
- Federica Morelli, *Il mondo atlantico*, Carocci editore, Roma, 2013, 280 p. in *Società e Storia*, 3/2015, n° 149
- Hamit Bozarslan, Gilles Bataillon, Christophe Jaffrelot, *Passions révolutionnaires: Amérique latine, Moyen-Orient, Inde*, Paris, EHESS, 2011 https://www.nonfiction.fr/article-5099-revolutions_du_present.htm
- John Hardman, *Overture to Revolution. The 1787 Assembly of Notables and the Crisis of France's Old Regime*, Oxford University Press, Oxford, 2011 https://www.nonfiction.fr/article4300suicide_des_elites_ou_naissance_dune_nation_.htm
- Jacques de Saint-Victor, *La première contre-révolution (1789-1791)*, Paris, PuF, 2010 https://www.nonfiction.fr/article-3857-la_naissance_de_la_droite_francaise.htm
- Catherine Brice, *Monarchie et identité nationale en Italie (1861-1900)*, Paris, EHESS, 2010 https://www.nonfiction.fr/article-3652-faire_les_italiens.htm
- Frank Attar, *Aux origines de la guerre révolutionnaire*, Paris, Seuil, 2010 https://www.nonfiction.fr/article-3506-aux_origines_de_la_guerre_revolutionnaire.htm

ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI CENTRI O GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI

(per ciascuna voce inserire anno, ruolo, gruppo di ricerca, ecc.)

2022-2024	Membro degli ateliers trilateral di <i>Villa Vigoni</i> , finanziati dalla Fondation Maison des sciences de l'homme (Francia), la Deutsche Forschungsgemeinschaft (Germania) e la Villa Vigoni (Italia).
Dal 2022	Membro della Sisem (Società Italiana Studio età Moderna)
Dal 2020	Ricercatore Associato all'Archivio del Moderno (Università della Svizzera Italiana)
Dal 2018	Membro del Centro interuniversitario per lo Studio dell'epoca rivoluzionaria e napoleonica in Italia

ATTIVITÀ QUALI LA DIREZIONE O LA PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE SCIENTIFICHE

(per ciascuna voce inserire anno, ruolo, rivista scientifica, ecc.)

Dal 2017	Membro del comitato di lettura della rivista <i>La Révolution française</i> http://journals.openedition.org/lrf/
Dal 2017	Curatore associato dell'edizione critica degli scritti di Antoine Barnave promossa dal CNRS sotto la direzione di Mme Stéphanie Roza.
2017-2018	Responsabile del progetto di digitalizzazione e del censimento delle risorse editoriali dell'epoca repubblicana e napoleonica (1796-1815), finanziato dal dipartimento di storia dell'Università degli Studi di Milano

TITOLARITÀ DI BREVETTI

(per ciascun brevetto, inserire autori, titolo, tipologia, numero brevetto, ecc.)

--

PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI PER ATTIVITÀ DI RICERCA

(inserire premio, data, ente organizzatore, ecc.)

2020-2021	Borsa di ricerca del comitato di storia della Biblioteca Nazionale di Francia
2019-2020	Fellow all'Istituto Svizzero di Roma
2012	Premio <i>François Furet</i> , assegnato dall'EHESS per la tesi di dottorato
2007-2009	Borsa dottorale dell'Università Statale di Milano
2005-2006	Borsa di perfezionamento dell'Università Statale di Milano

PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI DI INTERESSE INTERNAZIONALE

(inserire titolo congresso/convegno, data, ecc.)

Organizzatore

1. 3-7 luglio 2023, Organizzatore del panel *Discipline the city: ancient models and practices of urban reform in the long Eighteenth century*, al 16° Congresso Internazionale di Studi sul XVIII Secolo, *L'Antichità e la costruzione del futuro nel secolo dei Lumi*, Roma, 3-7 luglio 2023
2. 18-20 maggio 2023, Convegno *Ideare, progettare, realizzare, 'organizzazione del progetto scientifico nelle aree umanistiche*, Università degli Studi di Napoli Federico II con Diego Carnevale
3. 6-7 dicembre 2022, Convegno *Tradurre, pubblicare, governare: circolazione e costruzione della cultura di governo nell'Italia del primo Ottocento*, Università degli Studi di Torino con Cecilia Carnino
4. 28-29 aprile 2022, Workshop internazionale *L'impero delle città: lo spazio urbano come nuovo cantiere della storia imperiale*, Istituto Svizzero di Roma e Ecole française de Rome, Roma con Chiara Lucrezio Monticelli e Adrian Almoguera.
5. 14-15 ottobre 2019, *Terzo Convegno del centro Universitario per lo studio dell'epoca rivoluzionaria e napoleonica*, Università Statale di Milano, Milano in collaborazione con Stefano Levati.
6. 10-11 ottobre 2019, Convegno *Il libro, la Svizzera e l'Impero: politiche culturali e costruzione di modello politici nell'Europa di Bonaparte*, Università della Svizzera Italiana, Mendrisio in collaborazione con Emilio Scaramuzza.
7. 12 giugno 2012, Convegno *Histoire et politique : Quand les révolutionnaires français prennent la plume (1789-1830)*, EHESS, Paris in collaborazione con Loris Chavanette.

Relatore

1. 15 maggio 2023, Relazione: "Enjeux et pratiques pour l'étude du dépôt légal révolutionnaire et impérial" al Séminaire de la recherche à la BnF, Bibliothèque Nationale de France, Parigi.
2. 6 dicembre 2022, Comunicazione: « Le traduzioni e il loro silenzio: Qualche riflessione sulle politiche editoriali nella Milano napoleonica e le loro evoluzioni » al convegno *Tradurre, pubblicare, governare: circolazione e costruzione della cultura di governo nell'Italia del primo Ottocento*, Università Statale di Torino.
3. 9 novembre 2022, Relazione: « Notes et cahiers de prisons de Barnave: de la puissance de l'histoire et du sens de la Révolution », al seminario del Professor Pierre Serna, *En faisant, en écrivant la Révolution française*, Università Paris I, Sorbonne.
4. 7 giugno 2022, Comunicazione « Una democratizzazione impossibile? Mutazioni e permanenze dello spazio bibliotecario durante il periodo repubblicano (1796-1804) », al convegno: *Luoghi e forme dell'istruzione tra Sette e Ottocento. Per un profilo delle relazioni culturali tra l'Italia e l'Europa*, Sapienza Università di Roma.
5. 10 maggio 2022, Relazione: « Dall'eroe al sistema: Milano nell'epoca rivoluzionaria e napoleonica » per la Fondazione Collegio delle Università Milanesi.
6. 4 maggio 2022, Comunicazione: « Le vittime e l'Eroe. Logiche commemorative e organizzazione del consenso nell'Italia napoleonica (1799-1805) » al convegno: *I briganti e le vittime della nazione: il paradigma vittimario dal Risorgimento alla seconda Repubblica (1794-2020)*, Università di Salerno.
7. 29 aprile 2022, Comunicazione: « Quale ordine sugli scaffali? Libri, patrimonio e rapporti di forza nella città post-rivoluzionaria » al convegno *L'impero delle città: lo spazio urbano come nuovo cantiere della storia imperiale*, Istituto Svizzero di Roma e Ecole française de Rome.
8. 28 ottobre 2021, Relazione: « Le principe d'une si grande force: censo e rappresentanza nazionale nel pensiero di Antoine Barnave » al seminario del gruppo *Rappresentanza politica, partecipazione, cittadinanza*, Università degli Studi di Torino.

9. 13 octobre 2021, Relazione: « Un si dangereux et convoité récit : la transmission de l'histoire de la Révolution au prisme des fonds des éditeurs parisiens (1805-1809) » al seminario del Professor Serna, *En faisant, en écrivant la Révolution française*, Università Paris I, Sorbonne.
10. 29 giugno 2021, Comunicazione: "Una cittadella inespugnabile? Il campo editoriale milanese e il regime repubblicano tra dinamiche di ricomposizione culturale e strategie di resistenza economica (1796-1804)", Convegno: *L'età della Rivoluzione, 1789-1848*, Università degli Studi di Napoli.
11. 22 giugno 2021, Comunicazione: "Mila!no tra due Imperi: la nascita di una capitale editoriale europea ? La circolazione del libro milanese e la costruzione dell'immagine della città nel primo Ottocento", Convegno: *L'esperienza napoleonica in Italia, un bilancio storiografico*, Università degli Studi di Milano.
12. 15 aprile 2021, Relazione: "Au bonheur des registres : repenser l'histoire du dépôt légal et l'édition révolutionnaire à partir de sources numérisées", alla giornata di formazione annuale dei conservatori della Biblioteca Nazionale di Francia, Parigi.
13. 7 décembre 2020, intervento alla conferenza : "L'idea della ripetizione storica durante la rivoluzione francese" con i Professori Francesco Benigno, Università Normale di Pisa, e Daniele di Bartolomeo, Università di Teramo.
14. 31 gennaio 2020, Intervento alla conferenza: « La Roma d'ancien régime, una realtà, un modello, un mito » con i Professori Marina Formica e Andrea Giardina, Istituto Svizzero, Roma.
15. 11-12 novembre 2019, Relazione « Roma nelle collezioni bibliotecarie dello spazio repubblicano ed imperiale: les enjeux politiques di un modello architettonico e culturale. Il caso di Parigi e Milano (1793-1815) », Convegno « Roma nell'età napoleonica », Facoltà di Architettura, Roma Sapienza, Roma
16. 10-11 ottobre 2019, Relazione « Due accenti di un unico verbo : le traduzioni delle opere francesi in lingua italiana nel periodo repubblicano (1796-1815) », Convegno « Il libro, il Cantone e l'Impero. La produzione editoriale ticinese tra Milano e L'Europa di Bonaparte », Università della Svizzera Italiana, Mendrisio
17. 10-12 aprile 2019, Relazione « La lettura, un diritto repubblicano? Riappropriazione politica dello spazio bibliotecario nel periodo repubblicano », convegno "Confronti rivoluzionari (XVI - XIX secolo)», Università Statale di Genova
18. 10-11 settembre 2018, Relazione « Cultura politica e circolazione del libro nel decennio rivoluzionario nello spazio repubblicano », convegno "Nuovi cantieri di Storia napoleonica", Università Statale della Basilicata
19. 31 mai 2018, Relazione « Imposer la paix aux campagnes : Action des colonnes mobiles de la garde nationale et logiques de maintien de l'ordre au sein de la République Cisalpine (1796-1799) », convegno « La participation populaire au maintien de l'ordre public en Europe (XVIII-XX) », Université de Louvain, Louvain.
20. 25 mai 2018, Relazione « Lire la liberté : circulation du livre et bibliothèques dans les Républiques sœurs italiennes », convegno « Echos de la Marseillaise (II) : l'héritage des Lumières et de la Révolution française dans les constructions nationales au XIXe et XXe siècles », Université de Montpellier, Montpellier III.
21. 9 aprile 2018, Intervento "Un impero repubblicano? La Grande Nation e le Repubbliche sorelle", al Seminario dell'Istituto di Studi di Politica Internazionale (Milan) invitato de M. Alfredo Canavero.
22. 4-5 settembre 2017, Relazione «Esplorare il Gran Consigli: sfide metodologiche e potenzialità storiografiche dei processi verbali delle Assemblee Cisalpine», Convegno «Nuovi cantieri di ricerca sull'Italia rivoluzionaria e napoleonica», Università degli Studi di Milano, Gargnano-Villa Feltrinelli.
23. 19-20 maggio 2016, Relazione «Des saisies aux échanges : Les logiques politiques de la circulation des livres entre la République directoriale et l'Italie (1796-1802)», Convegno «Autorité et société sous le Directoire : Une république en révolution (1795-1799)», Université de Tours, Tours.
24. 6 maggio 2016, Intervento «Dinamiche insurrezionali e partecipazione popolare tra Ancien Régime e Rivoluzione» al corso del professore Antonio De Francesco, Università degli Studi di Milano, Milano.
25. 17 marzo 2015, Intervento «L'esperienza della democrazia : forme e spazi di partecipazione nella Francia rivoluzionaria », al corso della Professoressa Marina Cavallera, Università degli Studi di Milano, Milano.
26. 5 dicembre 2014, Relazione «Canoniser la loi : Constitutions et enjeux éducatifs de l'écriture journalistique révolutionnaire (1791-an I) », Convegno « Appliquer la loi: acteurs, modalités et limites de l'exécution de la loi (1789-1815) », Paris I Sorbonne, Parigi.
27. 23-25 ottobre 2014, Relazione «Il peso del passato: storia e tradizione durante la Grande Rivoluzione del 1789 », Convegno Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna, "Attraverso la storia: Spazi, reti, linguaggi", Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea, Roma.

28. 18 gennaio 2014, Relazione «Les comités militaires de la Révolution (1789-1792): entre contraintes politiques et enjeux techniques», Convegno « *Le commissioni di lavoro delle istituzioni parlamentari e rappresentative: organi tecnici o strumenti politici?*», Isem Cnr, Cagliari.
29. 9-10 dicembre 2013, Relazione «Le souvenir du comte de Strafford ou le bon usage des martyrs : constructions mémorielles et usages politiques du passé», Convegno «*Les époques de transition : entrer en révolution, sortir de révolution*», EHESS, Parigi.
30. 5-6 dicembre 2013, Relazione «Un puritain parmi les montagnards. Rééditer les mémoires du régicide anglais Edmund Ludlow en l'an II», Convegno « *Les révolutions. Un moment de relecture du passé*» Lille III, Lille.
31. 6-7 giugno 2013, Relazione «Le club feuillant lors de la monarchie constitutionnelle (1791- 1792): Engagements militants et construction des identités révolutionnaires», Convegno « *Sociabilité et convivialité en Europe et en Amérique du Nord, XVII-XVIII siècles*», Bordeaux 3, Bordeaux.
32. 4-7 aprile 2013, Relazione «“Talk was the order of the day”: The struggle of pamphlet in the constitutional monarchy from the individual engagement to the collective political action.», Convegno «*Nature and Technology in French History*», Harvard University, Boston.
33. 7 marzo 2013, Intervento «Mémoire absolutiste, tradition révolutionnaire et construction des identités collectives», Seminario del Professore Patrice Gueniffey, EHESS, Parigi.
34. 13 novembre 2012, Intervento « La presse révolutionnaire destinée aux campagnes», Seminario Prof. Jean-Luc Chappey, Paris IV, Parigi.
35. 1-3 luglio 2012, Relazione «Le souvenir de la Guerre Civile Anglaise dans la Grande Révolution : de l'histoire à la politique révolutionnaire.», Convegno «*La France et ses voisins*», University of York, York.
36. 25 giugno 2012, Relazione «La défaite politique comme condition pour penser la mutation historique: le cas de Barnave et l'écriture de l'histoire», Convegno «*Histoire et politique : Quand les révolutionnaires français prennent la plume (1789-1830)*». EHESS, Paris
37. 17-18 marzo 2011, Relazione « Le récit de soi-même comme interprétation de l'histoire de la Révolution : l'expérience révolutionnaire dans les mémoires des leaders feuillants », Convegno « *Biographie et politique 1700-1830* », CNRS, Lyon.
38. 20-21 ottobre 2010, Relazione «La France vue par l'armée d'Italie : da ultimo foglio “neofogliante” a primo giornale bonapartista», Convegno «*Francia e Italia tra rivoluzione ed età napoleonica*». Università Statale, Milano.
39. Aprile 2009, Intervento sul movimento fogliante e la contro-rivoluzione al seminario Prof. J. Canal, EHESS, Paris.

ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO

INCARICHI DI GESTIONE E AD IMPEGNI ASSUNTI IN ORGANI COLLEGIALI E COMMISSIONI, PRESSO RILEVANTI ENTI PUBBLICI E PRIVATI E ORGANIZZAZIONI SCIENTIFICHE E CULTURALI, OVVERO PRESSO L'ATENEIO O ALTRI ATENEI

(inserire incarico/impegno, ente, data, ecc.)

--

ATTIVITÀ CLINICO ASSISTENZIALI

(indicare, data, durata, ruolo, ente presso il quale si è prestata attività assistenziale, ecc.)

--

Data

17 luglio 2023

Luogo

Parigi