



**AL MAGNIFICO RETTORE  
DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**

**COD. ID: 5846**

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Studi Storici

Responsabile scientifico: Professoressa **Giulia Giannini**

**Ilenia Russo**

## **CURRICULUM VITAE**

### INFORMAZIONI PERSONALI

<b>Cognome</b>	Russo
<b>Nome</b>	Ilenia

### OCCUPAZIONE ATTUALE

<b>Incarico</b>	<b>Struttura</b>
Borsista post-dottorato	Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze
Cultore della materia	Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<b>Titolo</b>	<b>Corso di studi</b>	<b>Università</b>	<b>Anno conseguimento titolo</b>
Laurea Magistrale	Filosofia e Forme del Sapere	Università di Pisa	2011
Diploma di licenza	Discipline Filosofiche	Scuola Normale Superiore, Pisa	2012
Dottorato Di Ricerca	Discipline Filosofiche	Scuola Normale Superiore, Pisa	2020
Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di Professore universitario di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 11/C5 - Storia della Filosofia			2023



## LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

Lingue	Livello di conoscenza
Italiano	Madrelingua
Inglese	Avanzato University of Cambridge, ESOL Examinations, First Certificate in English (FCE)
Francese	Intermedio
Latino	Avanzato
Greco antico	Intermedio

## PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

Anno	Descrizione premio
2021	<b>Premio «Libero Pensiero»</b> - I edizione (Nola 2021), per la migliore tesi di dottorato sulla figura e sul pensiero di Giordano Bruno
2020-	<b>Borsa post-dottorato</b> , Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze. Ricerca su temi e protagonisti della Filosofia del Rinascimento finalizzata alla realizzazione dell'«Enciclopedia dell'Umanesimo e del Rinascimento» promossa dall'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (Firenze) sulla base di un finanziamento della Regione Toscana. L'opera sarà pubblicata (2024) per i tipi del nuovo soggetto di editoria universitaria <i>Incipit</i> , che unisce Fondazione Collegio San Carlo di Modena, Fondazione Feltrinelli, Istituto Italiano di Studi Storici, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Fondazione Gramsci, Museo Galileo e Scuola Normale Superiore.
2014-2015	<b>Borsa post-laurea</b> , Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze. Progetto di ricerca: Analisi filosofica di alcuni aspetti del pensiero di Machiavelli a partire dai <b>documenti librari antichi conservati nel Fondo Machiavelli Serristori</b> . Ricerca sul concetto di conflitto nel pensiero di Machiavelli, con particolare riferimento ai <i>Discorsi</i> e all'analisi degli 'ordini di Roma' svolta nei <i>Discorsi</i> .
2014	<b>Premio «Nicoletta Tirinnanzi»</b> - II edizione (Rufina 2014), per valorizzare giovani studiosi che abbiano pubblicato studi e ricerche significative nell'ambito della Filosofia italiana dall'Umanesimo al Rinascimento, con particolare riferimento alla figura e all'opera di Giordano Bruno.
2013	<b>Exchange Fellowship</b> , Warburg Institute, London (con finanziamento della Scuola Normale Superiore, Pisa, attribuito su base di selezione interna). Progetto di ricerca: <i>Renaissance Skepticism</i> Supervisor: Professor Jill Kraye Frequenza dei corsi: Philosophy (Professor G. Giglioni); <b>Renaissance Latin</b> (Prof. G. Giglioni); Director's Seminar on works in progress (Professor. P. Mack)
2011-2014	<b>Borsa di dottorato</b> , Scuola Normale Superiore, Classe di Lettere e Filosofia, Scuola Normale Superiore, Pisa
2006-2011	<b>Borsa di studio</b> per allievo ordinario, Classe di Lettere e Filosofia, Scuola Normale



Superiore, Pisa

## ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

Descrizione dell'attività
<p><b>2021- Cultore della materia</b> (Insegnamenti e SSD: Storia della filosofia - Teoria e storia della storiografia filosofica; M-FIL/06). Attività: sostegno alla didattica e partecipazione alle commissioni d'esame.</p>
<p><b>2020- Responsabile</b> dell'edizione critica dei Commentari latini di Giordano Bruno sulla filosofia naturale di Aristotele (<i>Physica I-V; De generatione et corruptione; Meteorologica IV</i>) nell'ambito della nuova edizione del Bruno latino, nata dalla collaborazione dell'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (Firenze) con il Comitato Nazionale per le celebrazioni di Giordano Bruno nel IV centenario della morte, pubblicata da Adelphi.</p>
<p><b>2020- Borsa post-dottorato</b>, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento - Firenze. Ricerca su temi e protagonisti della Filosofia del Rinascimento finalizzata alla realizzazione dell'«Enciclopedia dell'Umanesimo e del Rinascimento» promossa dall'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (Firenze) sulla base di un finanziamento della Regione Toscana. L'opera sarà pubblicata (2024) per i tipi del nuovo soggetto di editoria universitaria <i>Incipit</i>, che unisce Fondazione Collegio San Carlo di Modena, Fondazione Feltrinelli, Istituto Italiano di Studi Storici, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Fondazione Gramsci, Museo Galileo e Scuola Normale Superiore.</p>
<p><b>2017 Collaboratrice</b> (contratto di lavoro autonomo con regime di prestazione occasionale), Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze. Attività: Incarico di ricerca all'interno del «Centro sull'Umanesimo Contemporaneo» e organizzazione degli eventi del Centro.</p>
<p><b>2015 Collaboratrice</b> (contratto di lavoro autonomo con regime di prestazione occasionale), Scuola Normale Superiore, Pisa. Attività: Verifica della digitalizzazione in XML/TEI di testi concernenti l'aristotelismo volgare e latino del '500 con le sue fonti antiche, con particolare attenzione a opere che costituiscono un precedente o un termine di confronto per il pensiero di Giordano Bruno, nell'ambito del progetto PRIN 2010-2011 «Atlante della ragione europea (XV-XVIII secolo). Tra Oriente e Occidente».</p>
<p><b>2014-2015 Borsa post-laurea</b>, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze. Progetto di ricerca: Analisi filosofica di alcuni aspetti del pensiero di Machiavelli a partire dai <b>documenti librari antichi conservati nel Fondo Machiavelli Serristori</b>. Ricerca sul concetto di conflitto nel pensiero di Machiavelli, con particolare riferimento ai <i>Discorsi</i> e all'analisi degli 'ordini di Roma' svolta nei <i>Discorsi</i>.</p>
<p><b>2011-2014 Borsa di dottorato</b>, Scuola Normale Superiore, Pisa. Titolo tesi: <i>Giordano Bruno, «In Pysicam Aristotelis Animadversiones»</i>. Edizione critica e traduzione</p>
<p><b>2013 Exchange Fellowship</b>, <i>Warburg Institute</i>, London (con finanziamento della Scuola Normale Superiore, Pisa, attribuito su base di selezione interna). Progetto di ricerca: <i>Renaissance Skepticism</i> Supervisor: Professor Jill Kraye Frequenza dei corsi: <i>Philosophy</i> (Professor G. Giglioni); <i>Renaissance Latin</i> (Prof. G. Giglioni); <i>Director's Seminar on works in progress</i> (Professor. P. Mack).</p>
<p><b>2006-2011 Allieva corso ordinario</b>, Classe di Lettere e Filosofia, Scuola Normale Superiore, Pisa. Attività di formazione e ricerca nell'ambito dei Seminari di <i>Storia della filosofia antica</i> (Prof. G. Cambiano) e <i>Storia della filosofia moderna e contemporanea</i> (Prof. M. Ciliberto).</p>



## ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
2020-	<b>Membro del Gruppo di ricerca «Éditer les «Essais» de Montaigne»</b> - in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (INSR, Firenze), l'University of Chicago (Center in Paris) e l'Université Jean Moulin-Lyon 3 -, progetto biennale ammesso al finanziamento della Scuola Normale Superiore (SNS, Pisa) sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari - diretto da Nicola Panichi (SNS, Pisa).
2020-	<b>LabEx COMOD, Membro del team</b> coordinato da Nicola Panichi, «Atelier: recherches sur les Essais et la pensée moderne» dell'Institut de Recherches Philosophiques de Lyon (IRPhI), nel quadro del Laboratoire d'Excellence «Constitution de la modernité: raison, politique, religion» dell'École Normale Supérieure de Lyon (ENS) avec le soutien de l'Institut Universitaire de France - ammesso al finanziamento sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari.
2019-2021	<b>Membro del Gruppo di ricerca «European sources and reception of Montaigne's philosophy»</b> - in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (INSR, Firenze), l'University of Chicago (Center in Paris) e l'Université Jean Moulin-Lyon 3 -, progetto annuale ammesso al finanziamento della Scuola Normale Superiore (SNS, Pisa) sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari - diretto da Nicola Panichi (SNS, Pisa).
2019-2021	<b>Membro del Gruppo di ricerca «On the nature of men and things: Montaigne's Lucretius»</b> - in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (INSR, Firenze), l'University of Chicago (Center in Paris) e l'Université Jean Moulin-Lyon 3 -, progetto biennale ammesso al finanziamento della Scuola Normale Superiore (SNS, Pisa) sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari - diretto da Nicola Panichi (SNS, Pisa).
2017-2020	<b>Membro del Gruppo di ricerca «Problems of philosophical lexicography between Montaigne and Spinoza»</b> - in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (INSR, Firenze), l'University of Chicago (Center in Paris) e l'Université Jean Moulin-Lyon 3 -, progetto ammesso al finanziamento della Scuola Normale Superiore (SNS, Pisa) sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari - diretto da Nicola Panichi (SNS, Pisa).
2017-2019	<b>Membro del Gruppo di ricerca «Renaissance French philosophy and les Italiens»</b> - in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (INSR, Firenze), l'University of Chicago (Center in Paris) e l'Université Jean Moulin-Lyon 3 -, progetto biennale ammesso al finanziamento della Scuola Normale Superiore (SNS, Pisa) sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari - diretto da Nicola Panichi (SNS, Pisa).
2013-2016	<b>Partecipante al programma di ricerca PRIN 2010-2011 «Atlante della ragione europea (XV-XVIII secolo). Tra Oriente e Occidente».</b> Unità locale: Scuola Normale Superiore (Pisa). Responsabile dell'unità di ricerca: prof. M. Ciliberto. Coordinatore scientifico: prof. M. Ciliberto.

## CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
28-30 giugno 2023	International Conference <i>Reading the Book of Nature Across Sciences, History and Philosophy</i> , Firenze, Museo	Firenze, Museo Galileo



	Galileo - Società Filosofica Italiana (SFI) - Società Italiana di Logica e Filosofia delle Scienze (SILFS) - Società Italiana di Storia della Scienza (SISS). Titolo relazione: <i>The Concept of Matter as Bodily Mass in the Different Editorial Stages of Telesio's «De rerum natura».</i>	
13 ottobre 2022	Giornata di studi «Intorno a Giordano Bruno». Le ricerche di Rita Sturlese e Nicoletta Tirinnanzi. Titolo relazione: <i>Nicoletta Tirinnanzi editrice delle opere latine di Giordano Bruno.</i>	Pisa, Università di Pisa, Dipartimento di Filosofia e Forme del Sapere
20 maggio 2019	Presentazione del volume di S. Ricci, Campanella, Salerno 2018, nell'ambito del ciclo di incontri <i>Una cartella di libri. Filosofie del Rinascimento e della prima Età moderna.</i> Titolo relazione: <i>Tommaso Campanella tra politica, religione e magia.</i>	Pisa, Università di Pisa, Dipartimento di Filosofia e Forme del Sapere
12-14 dicembre 2018	Convegno Internazionale <i>Umanesimo e nuovo umanesimo.</i> Titolo relazione: <i>Aristotelismo e antiaristotelismo: il caso di Giordano Bruno.</i>	Pisa, Scuola Normale Superiore - Firenze, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento
20 ottobre 2017	<i>Campanella, il suo pensiero e la sua fortuna. Giornata di studi per Germana Ernst.</i> Titolo relazione: <i>Il Dialogo politico contro Luterani, Calvinisti e altri eretici: problemi testuali e interpretativi.</i>	Firenze, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento
10-12 dicembre 2015	Convegno Internazionale <i>Italia ed Europa tra Rinascimento e prima Età Moderna.</i> Titolo relazione: <i>Giordano Bruno in Germania.</i>	Pisa, Scuola Normale Superiore - Firenze, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento
26-28 marzo 2015	Renaissance Society of America, 61th Annual Meeting. Titolo relazione: <i>«Cognitionem naturae [...] indagare, inquirere, invenire».</i> <i>Giordano Bruno as reader and commentator of Aristotle.</i>	Berlin, Humboldt-Universität
10-12 dicembre 2014	<i>La scienza e la filosofia dei moderni. Convegno in onore di Paolo Rossi.</i> Titolo relazione: <i>Filosofia e medicina in Giordano Bruno.</i>	Pisa, Scuola Normale Superiore
23-24 giugno 2010	<i>Terzo Colloquio di Filosofia Politica delle Scuole Superiori. I dilemmi della democrazia.</i> Titolo relazione: <i>«Contro la concezione astratta o 'tribunalizia' delle cose politiche».</i> <i>Critica della democrazia e 'Real Politik' nelle Pagine sulla guerra di Benedetto Croce.</i>	Pavia, Università degli studi di Pavia- Istituto Universitario di Studi Superiori
29-30 giugno 2009	<i>Secondo Colloquio di Filosofia Politica delle Scuole Superiori. Eguaglianza democratica.</i> Titolo relazione: <i>Marx pensatore del conflitto. Elementi machiavelliani nella Critica della filosofia hegeliana del diritto pubblico (1843) e negli Scritti sulla Comune di Parigi (1871).</i>	Pisa, Scuola Normale Superiore - Scuola Superiore Sant'Anna
18 giugno 2008	<i>Primo Colloquio di Filosofia Politica delle Scuole Superiori italiane.</i>	Pavia, Università degli Studi di Pavia - Istituto Universitario di



	Titolo relazione: <i>Echi rousseauiani in Tocqueville</i> .	Studi Superiori
--	---	-----------------

## PUBBLICAZIONI

### Libri

*Liberi da «confusione» e «maraviglia». Decadenza e riforma in Giordano Bruno*, Pisa, Edizioni ETS, 2023.

### Articoli su riviste

«*Sapienza occulta*». *Due note sulla magia campanelliana*, «InCircolo. Rivista di filosofia e culture», XIV, 2022, pp. 213-222.

«*Nei pensieri e sentimenti degli uomini*». *Note sul rapporto autore-opera in Eugenio Garin*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia», Serie V, vol. 11/1, 2019, pp. 259-290.

*Giordano Bruno all'Università di Wittenberg*, «Rinascimento», LVII, 2017, pp. 327-360.

*Filosofia e medicina in Giordano Bruno*, «Rinascimento», LV, 2015, pp. 365-396.

*Per 'necessità', per 'elezione' o per 'giustizia'. Sul concetto di legge nel Rinascimento*, «Rinascimento», LII, 2012, pp. 291-315 [Recensione: D. Facca, «Odrodzenie i Reformacja w Polsce», LVIII, 2014, pp. 294-299].

### Saggi in volume

*Humanitas (Umanità)*, in *Il lessico della modernità. Continuità e mutamenti dal XVI al XVIII secolo*, a cura di S. Bassi, con la collaborazione di E. Fantechi, 2 voll., Roma, Carocci, 2022, pp. 429-443.

*Vinculum (Vincolo)*, in *Il lessico della modernità. Continuità e mutamenti dal XVI al XVIII secolo*, a cura di S. Bassi, con la collaborazione di E. Fantechi, 2 voll., Roma, Carocci, 2022, pp. 1285-1296.

*Umanesimo e Rinascimento*, in G. Belgioioso, *Storia della filosofia moderna*, hanno collaborato S. Agostini, C. Catalano e F. Giuliano, Firenze: Le Monnier Università, 2018, pp. 1-71 [traduzione portoghese in *História da filosofia moderna*, G. Belgioioso (org.), Editora Unicamp, 2022].

*Echi rousseauiani in Tocqueville*, in *Il destino della democrazia. Attualità di Tocqueville*, a cura di D. Ragazzoni ed O. Catanorchi, Roma: Edizioni di Storia e Letteratura 2011, pp. 107-130 [Recensione: G. Rota «Rivista di storia della filosofia», LXVIII, 2/2013, pp. 428-430].

### Voci di enciclopedia

*Archetipo (archetypus)*, in *Giordano Bruno. Parole concetti immagini*, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 142-143.

*Aristotele (Aristotile)*, in *Giordano Bruno. Parole concetti immagini*, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 158-169 [ripubblicato in *Giordano Bruno. Filosofia, magia, scienza*, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, direzione scientifica M. Ciliberto, Pisa: Edizioni della Normale, 2019, pp. 448-464].

*Azione (azzione; actio)*, in *Giordano Bruno. Parole concetti immagini*, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 212-215.

*Bayle, Pierre*, in *Giordano Bruno. Parole concetti immagini*, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 225-226.



<p><i>Cabala del cavallo pegaseo con l'aggiunta dell'Asino cillenico</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 274-276.</p>
<p><i>Candelaio</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 291-293.</p>
<p><i>Cena (La) de le ceneri</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 323-325.</p>
<p><i>Cicerone Marco Tullio</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 334-337.</p>
<p><i>Colle Giovan Vincenzo, detto il Sarnese</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), p. 359</p>
<p><i>Cometa (cometa)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 364-365.</p>
<p><i>Consuetudo/Insolentia</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. 5 I (A-I), pp. 382-384.</p>
<p><i>Corrosione (corrosion, corrosione; corruptio)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 418-422.</p>
<p><i>Crescere (crescere)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 427-430.</p>
<p><i>Delectatio/Delectus</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 466-467.</p>
<p><i>Divinazione (divinatio)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 553-554.</p>
<p><i>Dolore (dolor; dolor)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 559-562.</p>
<p><i>Egitto, Egizii (Egipzii, Egizzii; Aegyptus, Aegyptii)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 594-599 [ripubblicato in <i>Giordano Bruno. Filosofia, magia, scienza</i>, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, direzione scientifica M. Ciliberto, Pisa: Edizioni della Normale, 2019, pp. 288-295].</p>
<p><i>Erasmus da Rotterdam</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 625-633 [ripubblicato in <i>Giordano Bruno. Filosofia, magia, scienza</i>, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, direzione scientifica M. Ciliberto, Pisa: Edizioni della Normale, 2019, pp. 532- 543].</p>
<p><i>Escremento (excrementum)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 650-651.</p>
<p><i>Europa (Europa)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 682-684.</p>
<p><i>Fabro (faber)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 689-690.</p>
<p><i>Femina (faemina, foemina)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 713-714.</p>
<p><i>Fingere (fengere; fingere)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 746-749.</p>



<p><i>Freddo (frigidus)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 781-782.</p>
<p><i>Frutto (fructus)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 783-784.</p>
<p><i>Galeno Claudio</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 796-798.</p>
<p><i>Gellio Aulo</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 802-804.</p>
<p><i>Gemma Cornelio</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 804-805.</p>
<p><i>Generositas</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), p. 811.</p>
<p><i>Gestus/Nutus</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 823-824.</p>
<p><i>Grembo (gremio; gremium)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 864-867.</p>
<p><i>Idea (idea)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 895-901</p>
<p><i>Imaginazione (imaginazion; imaginatio)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 915-919 [ripubblicato in <i>Giordano Bruno. Filosofia, magia, scienza</i>, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, direzione scientifica M. Ciliberto, Pisa: Edizioni della Normale, 2019, pp. 171-176].</p>
<p><i>Immenso (imenso, imenso; immensus)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 929-935 [ripubblicato in <i>Giordano Bruno. Filosofia, magia, scienza</i>, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, direzione scientifica M. Ciliberto, Pisa: Edizioni della Normale, 2019, pp. 207-216].</p>
<p><i>Immutabile (inmutabile; immutabilis)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 938-940.</p>
<p><i>Imperium</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 941-942.</p>
<p><i>Innumerabile (innumerabilis)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 977-978.</p>
<p><i>Invidia (invidia)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. I (A-I), pp. 997-998.</p>
<p><i>Libertà (libertade; libertas)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1073-1076 [ripubblicato in <i>Giordano Bruno. Filosofia, magia, scienza</i>, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, direzione scientifica M. Ciliberto, Pisa: Edizioni della Normale, 2019, pp. 237-242].</p>
<p><i>Libri physicorum Aristotelis explanati</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1078-1080.</p>
<p><i>Littera Pythagorae</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), p. 1090.</p>
<p><i>Misericordia (misericordia)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1241-1243.</p>





<p><i>Moltitudine (multitudo)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp.1254-1258.</p>
<p><i>Odio (odium)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1354-1356.</p>
<p><i>Opera (opra; opera, opus)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1369-1372.</p>
<p><i>Opportunitas</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), p. 1374.</p>
<p><i>Ozio (Ocio; otium)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1400-1404 [ripubblicato in <i>Giordano Bruno. Filosofia, magia, scienza</i>, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, direzione scientifica M. Ciliberto, Pisa: Edizioni della Normale, 2019, pp. 278- 284].</p>
<p><i>Peccato (peccatum)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1450-1454.</p>
<p><i>Peleo</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1458-1460.</p>
<p><i>Pernicioso (perniciosus)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1471-1472.</p>
<p><i>Provvidenza (providentia)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1601-1607.</p>
<p><i>Prudenza (prudenzia; prudentia)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1607-1612.</p>
<p><i>Puritani</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1617-1620.</p>
<p><i>Riforma</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1656-1662 [ripubblicato in <i>Giordano Bruno. Filosofia, magia, scienza</i>, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, direzione scientifica M. Ciliberto, Pisa: Edizioni della Normale, 2019, pp. 264-274].</p>
<p><i>Sollecitudine (sedulitas, sollicitudo)</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1815-1819.</p>
<p><i>Spaccio de la bestia trionfante</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp.1831-1833.</p>
<p><i>Thetis</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 1935-1936.</p>
<p><i>Vinculum</i>, in <i>Giordano Bruno. Parole concetti immagini</i>, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 voll., Pisa: Edizioni della Normale, 2014, vol. II (J-Z), pp. 2054-2060 [ripubblicato in <i>Giordano Bruno. Filosofia, magia, scienza</i>, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, direzione scientifica M. Ciliberto, Pisa: Edizioni della Normale, 2019, pp. 249-257].</p>

## ALTRE INFORMAZIONI

**2023-** Socia della Società Italiana di Storia della Filosofia - SISF

**2022-** **Revisore** per la rivista «Rosmini Studies», promossa dal Centro di Studi e Ricerche 'Antonio Rosmini' dell'Università di Trento e diretta da F. Meroi. Rivista di classe A per il settore 11C/3 (Filosofia morale).



**2021- Revisore** per la rivista «Filosofia», fondata nel 1950 da Augusto Guzzo e attualmente diretta da Gianluca Cuozzo. Rivista di classe A per i settori 11/C1 (Filosofia teoretica), 11/C2 (Logica, storia e filosofia della scienza), 11/C3 (Filosofia morale), 11/C4 (Estetica e filosofia dei linguaggi), 11/C5 (Storia della filosofia).

**2013- Membro del comitato di redazione** di «Rinascimento», rivista dell'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento. Rivista di classe A per il settore concorsuale 11/C5.

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

**RICORDIAMO** che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI** sul sito di Ateneo e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: Pisa, 02/09/2023