



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOLOGICI E LINGUISTICI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO.

CODICE CONCORSO:

1269-4558 - Laboratorio: Scrittura italiana, Ediz: 3;

1269-4559 - Laboratorio: Scrittura italiana, Ediz: 4

VERBALE N.2 BIS

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e ammessi al colloquio)

La Commissione giudicatrice nominata con provvedimento d'urgenza della Direttrice del Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici del 26/05/2023 per la valutazione delle domande della selezione indicata in epigrafe con la quale è stato emanato, tra gli altri, il bando per la copertura degli insegnamenti di:

- Cod. 1269-4558 - Laboratorio: Scrittura italiana, Ediz: 3
- Cod. 1269-4559 - Laboratorio: Scrittura italiana, Ediz: 4

per il corso di laurea in Lettere e composta da:

- Prof. Massimo Prada, ordinario di Linguistica italiana, L-FIL-LET/12, presso il Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici dell'Università degli Studi di Milano;
- Prof. Giuseppe Polimeni, ordinario di Linguistica italiana, L-FIL-LET/12, presso il Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici dell'Università degli Studi di Milano;
- Prof. Edoardo Buroni, associato di Linguistica italiana, L-FIL-LET/12, presso il Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici dell'Università degli Studi di Milano;

si riunisce al completo per via telematica il giorno 15 giugno alle ore 9:30 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- *di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati,*
- *che non sussistono le cause di astensione e di riconsolazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.*
- *che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:*

ELENCO CANDIDATI

Codice concorso Cod. 1269-4558

Candidati

Giorgio Fontana

Maria Giuliano

Elena Pepponi



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

Marco Ricucci
Fausta Zibetti

Codice concorso 1269-4559

Candidati

Giorgio Fontana
Maria Giuliano
Elena Pepponi
Marco Ricucci
Fausta Zibetti

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel verbale 1 dei criteri.

Codice concorso Cod. 1269-4558

GIORGIO FONTANA

Punteggio totale: 6 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione all'insegnamento o titolo equivalente conseguito all'estero, se pertinente con la materia oggetto del bando.	0
Abilitazione al ruolo direttivo o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca	0
Attività di docenza nelle scuole secondarie o di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità; punti 0,5 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi	0
Attività didattica affine svolta dal docente negli anni precedenti nel medesimo corso di studio con valutazione positiva	0
Altri titoli (Docente di scrittura creativa e digitale dal 2015): 4 punti	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	4

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Prima di noi, Palermo, Sellerio, 2020	Testo narrativo	1



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

2. Prefazione alla nuova edizione di M. Löwy, Kafka sognatore ribelle, Milano, Elèuthera, 2022	Prefazione a monografia	1
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		2

Il candidato presenta tre pubblicazioni; la prima risale al 2009 e non può essere quindi computata.

Al termine della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni la Commissione rileva che il dott. Giorgio Fontana non risulta idoneo non avendo raggiunto il punteggio di punti 10.

Nome e Cognome GIULIANO MARIA

Punteggio totale: 44, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	9
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione all'insegnamento o titolo equivalente conseguito all'estero, se pertinente con la materia oggetto del bando.	9
Abilitazione al ruolo direttivo o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (Master universitario di II livello in Scrittura professionale, comunicazione didattica e editing).	6
Attività di docenza nelle scuole secondarie o di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità; punti 0,5 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi (Docente presso Scuole secondarie superiori con contratto di lavoro a tempo determinato a partire dal 2014; numerosi contratti integrativi); si assegna il massimo del punteggio	4
Attività didattica affine svolta dal docente negli anni precedenti nel medesimo corso di studio con valutazione positiva	0
Altri titoli (partecipazione a numerosi convegni; organizzazione di convegni; attività di formazione e di ricerca)	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	32



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. SCRITTURE "ILLUMINATE" PER «IL BEL SESSO». STRATEGIE PRAGMATICHE NELLA DONNA GALANTE ED ERUDITA (1786-1788), in Alfieri et al. (a cura di), Pragmatica storica dell'italiano, Firenze, Cesati, 2020	Articolo in miscellanea	4
2. IL «GUSTO DEL TERZO SCRIVERE»: IL DIZIONARIO SICILIANO-ITALIANO DI GIUSEPPE BIUNDI (1857), in Michele Cortelazzo et al. (a cura di), Lessicografia storica, dialettale e regionale, Firenze, Cesati, 2022	Articolo in miscellanea	4
3. TENDENZE LINGUISTICO-ESPRESSIVE NELLA SCRITTURA ARGOMENTATIVA DI STUDENTI UNIVERSITARI (2007-2011), in Italiano Linguadue, IX, 1 (2017)	Articolo in rivista	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		12

Nome e Cognome PEPPONI ELENA

Punteggio totale: 33, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	9
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione all'insegnamento o titolo equivalente conseguito all'estero, se pertinente con la materia oggetto del bando.	0
Abilitazione al ruolo direttivo o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (Assegnista di ricerca in corso; borsista PRIN e Corso di perfezionamento Professioni legali e scrittura del diritto).	6
Attività di docenza nelle scuole secondarie o di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità; punti 0,5 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi (Docente a contratto in università per OFA; tutor ed esercitatrice d'aula in università; docente nella scuola per la classe A11 per 23 mesi)	2
Attività didattica affine svolta dal docente negli anni precedenti nel medesimo corso di studio con valutazione positiva	0
Altri titoli (partecipazione a convegni e seminari)	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	21

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
----------------------	-----------	-------



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

1. STEPCCHILD ADOPTION, UN ANGLICISMO NELLA COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE, in F. Bombi (a cura di), La comunicazione istituzionale nel 2020, Roma, Il Calamo, 2021.	contributo in miscellanea	4
2. L'invenzione linguistica dell'identità patologica: il caso del termine omosessuale, in F. Ferrari et al. (a cura di), Dialoghi sull'identità, Trento, Università di Trento, i.c.s. con attestazione	contributo in miscellanea	4
2. Il diritto di capire e la discriminazione linguistica nel linguaggio giuridico. Il caso della legge italiana sull'aborto, in About Gender, VIII, 15 (2019)	Articolo in rivista	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		12

MARCO RICUCCI

Punteggio totale: 34 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	7
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione all'insegnamento o titolo equivalente conseguito all'estero	9
Abilitazione al ruolo direttivo o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (Specializzazione in Didattica della letteratura italiana: 1 punto; Specializzazione in Didattica della letteratura dell'antichità: 1 punto; master Promoitals: 4 punti)	6
Attività di docenza nelle scuole secondarie o di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità; punti 0,5 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi (oltre 4 anni nelle scuole secondarie; numerosi contratti in diverse università a partire dal 2018: si assegna il punteggio massimo)	4
Attività didattica affine svolta dal docente negli anni precedenti nel medesimo corso di studio con valutazione positiva	0
Altri titoli (Corsi di formazione Scriptores latini, partecipazione a convegni e giornate di studio; altri corsi: si assegna il massimo del punteggio).	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	30



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. È più utile leggere in classe i “Promessi Sposi” o insegnare a scrivere in lingua italiana “corretta”? Qualche chiosa un po’ provocatoria (e problematizzante) per riflettere oggi, in La Nuova Secondaria, VIII, 29 (2022)	articolo in rivista	1
2. Parole e frasi nella ragnatela della comunicazione online, in Articolo 33, XI-XII (2020)	articolo in rivista naz.	1
3. Il ritorno dell’antilingua, in Articolo 33, XI-XII (2022)	articolo in rivista naz	2
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		4

FAUSTA ZIBETTI

Punteggio totale: 29 punti, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all’estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all’estero	0
Abilitazione all’insegnamento o titolo equivalente conseguito all’estero	9
Abilitazione al ruolo direttivo o titolo equivalente conseguito all’estero	6
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (master universitario di II livello per la dirigenza delle istituzioni scolastiche: 4 punti; Diploma per esperti di didattica assistita dalle nuove tecnologie: 2 punti; altri corsi di formazione: si assegna il massimo dei punti)	6
Attività di docenza nelle scuole secondarie o di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità; punti 0,5 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi (10 anni nelle scuole secondarie: si assegna il punteggio massimo)	4
Attività didattica affine svolta dal docente negli anni precedenti nel medesimo corso di studio con valutazione positiva	0
Altri titoli (Attività didattica presso i corsi internazionali di Lingua e cultura italiana di Gargnano del Garda (UNIMI) per 5 anni: punti 2; didattica in altri corsi di didattica di italiano L2 per oltre 6 anni. Si assegna il massimo del punteggio).	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	29

La candidata non allega pubblicazioni.



Codice concorso Cod. 1269-4559

GIORGIO FONTANA

Punteggio totale: 6 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione all'insegnamento o titolo equivalente conseguito all'estero, se pertinente con la materia oggetto del bando.	0
Abilitazione al ruolo direttivo o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca	0
Attività di docenza nelle scuole secondarie o di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità; punti 0,5 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi	0
Attività didattica affine svolta dal docente negli anni precedenti nel medesimo corso di studio con valutazione positiva	0
Altri titoli (Docente di scrittura creativa e digitale dal 2015): 4 punti	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	4

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Prima di noi, Palermo, Sellerio, 2020	Testo narrativo	1
2. Prefazione alla nuova edizione di M. Löwy, Kafka sognatore ribelle, Milano, Elèuthera, 2022	Prefazione a monografia	1
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		2

Il candidato presenta tre pubblicazioni; la prima risale al 2009 e non può essere quindi computata. Al termine della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni la Commissione rileva che il dott. Giorgio Fontana non risulta idoneo non avendo raggiunto il punteggio di punti 10.

Nome e Cognome GIULIANO MARIA

Punteggio totale: 44, così suddiviso:

TITOLI	Punti
--------	-------



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	9
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione all'insegnamento o titolo equivalente conseguito all'estero, se pertinente con la materia oggetto del bando.	9
Abilitazione al ruolo direttivo o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (Master universitario di II livello in Scrittura professionale, comunicazione didattica e editing).	6
Attività di docenza nelle scuole secondarie o di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità; punti 0,5 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi (Docente presso Scuole secondarie superiori con contratto di lavoro a tempo determinato a partire dal 2014; numerosi contratti integrativi); si assegna il massimo del punteggio	4
Attività didattica affine svolta dal docente negli anni precedenti nel medesimo corso di studio con valutazione positiva	0
Altri titoli (partecipazione a numerosi convegni; organizzazione di convegni; attività di formazione e di ricerca)	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	32

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. SCRITTURE "ILLUMINATE" PER «IL BEL SESSO». STRATEGIE PRAGMATICHE NELLA DONNA GALANTE ED ERUDITA (1786-1788), in Alfieri et al. (a cura di), Pragmatica storica dell'italiano, Firenze, Cesati, 2020	Articolo in miscellanea	4
2. IL «GUSTO DEL TERSO SCRIVERE»: IL DIZIONARIO SICILIANO-ITALIANO DI GIUSEPPE BIUNDI (1857), in Michele Cortelazzo et al. (a cura di), Lessicografia storica, dialettale e regionale, Firenze, Cesati, 2022	Articolo in miscellanea	4
3. TENDENZE LINGUISTICO-ESPRESSIVE NELLA SCRITTURA ARGOMENTATIVA DI STUDENTI UNIVERSITARI (2007-2011), in Italiano Linguadue, IX, 1 (2017)	Articolo in rivista	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		12

Nome e Cognome PEPPONI ELENA

Punteggio totale: 33, così suddiviso:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	9
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione all'insegnamento o titolo equivalente conseguito all'estero, se pertinente con la materia oggetto del bando.	0
Abilitazione al ruolo direttivo o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (Assegnista di ricerca in corso; borsista PRIN e Corso di perfezionamento Professioni legali e scrittura del diritto).	6
Attività di docenza nelle scuole secondarie o di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità; punti 0,5 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi (Docente a contratto in università per OFA; tutor ed esercitatrice d'aula in università; docente nella scuola per la classe A11 per 23 mesi)	2
Attività didattica affine svolta dal docente negli anni precedenti nel medesimo corso di studio con valutazione positiva	0
Altri titoli (partecipazione a convegni e seminari)	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	21

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. STEPCILD ADOPTION, UN ANGLICISMO NELLA COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE, in F. Bombi (a cura di), La comunicazione istituzionale nel 2020, Roma, Il Calamo, 2021.	contributo in miscellanea	4
2. L'invenzione linguistica dell'identità patologica: il caso del termine omosessuale, in F. Ferrari et al. (a cura di), Dialoghi sull'identità, Trento, Università di Trento, i.c.s. con attestazione	contributo in miscellanea	4
3. Il diritto di capire e la discriminazione linguistica nel linguaggio giuridico. Il caso della legge italiana sull'aborto, in About Gender, VIII, 15 (2019)	Articolo in rivista	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		12

MARCO RICUCCI

Punteggio totale: 34 così suddiviso:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	7
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione all'insegnamento o titolo equivalente conseguito all'estero	9
Abilitazione al ruolo direttivo o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (Specializzazione in Didattica della letteratura italiana: 1 punto; Specializzazione in Didattica delle letterature dell'antichità: 1 punto; master Promoitals: 4 punti)	6
Attività di docenza nelle scuole secondarie o di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità; punti 0,5 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi (oltre 4 anni nelle scuole secondarie; numerosi contratti in diverse università a partire dal 2018: si assegna il punteggio massimo)	4
Attività didattica affine svolta dal docente negli anni precedenti nel medesimo corso di studio con valutazione positiva	0
Altri titoli (Corsi di formazione Scriptorum latini, partecipazione a convegni e giornate di studio; altri corsi: si assegna il massimo del punteggio).	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	30

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. È più utile leggere in classe i "Promessi Sposi" o insegnare a scrivere in lingua italiana "corretta"? Qualche chiosa un po' provocatoria (e problematizzante) per riflettere oggi, in La Nuova Secondaria, VIII, 29 (2022)	articolo in rivista	1
2. Parole e frasi nella ragnatela della comunicazione online, in Articolo 33, XI-XII (2020)	articolo in rivista naz.	1
3. Il ritorno dell'antilingua, in Articolo 33, XI-XII (2022)	articolo in rivista naz	2
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		4

FAUSTA ZIBETTI

Punteggio totale: 29 punti, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione all'insegnamento o titolo equivalente conseguito all'estero	9
Abilitazione al ruolo direttivo o titolo equivalente conseguito all'estero	6
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (master universitario di II livello per la dirigenza delle istituzioni scolastiche: 4 punti; Diploma per esperti di didattica assistita dalle nuove tecnologie: 2 punti; altri corsi di formazione: si assegna il massimo dei punti)	6
Attività di docenza nelle scuole secondarie o di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità; punti 0,5 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi (10 anni nelle scuole secondarie: si assegna il punteggio massimo)	4
Attività didattica affine svolta dal docente negli anni precedenti nel medesimo corso di studio con valutazione positiva	0
Altri titoli (Attività didattica presso i corsi internazionali di Lingua e cultura italiana di Gargnano del Garda (UNIMI) per 5 anni: punti 2; didattica in altri corsi di didattica di italiano L2 per oltre 6 anni. Si assegna il massimo del punteggio).	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	29

La candidata non allega pubblicazioni.

Dopo la valutazione dei titoli vengono pertanto ammessi al colloquio i seguenti candidati:

Codice concorso Cod. 1269-4558

Candidati

MARIA GIULIANO

ELENA PEPPONI

MARCO RICUCCI

FAUSTA ZIBETTI

Codice concorso Cod. 1269-4559

Candidati

MARIA GIULIANO

ELENA PEPPONI

MARCO RICUCCI

FAUSTA ZIBETTI

Il colloquio si terrà il giorno 23 giugno alle ore 15:00 in modalità telematica utilizzando la piattaforma MSTeams. Il collegamento per partecipare alle riunioni è il seguente:

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NWNkNjYzOTAtNzI1OS00MjEzLWFjMWYtNTA1Y2JiMzllMTcw%40thread.v2/0?c



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

[ontext=%7b%22id%22%3a%2213b55eef-7018-4674-a3d7-cc0db06d545c%22%2c%22oid%22%3a%2205e11ef6-deb5-4ef2-a85b-fdf7674cbc5c%22%7d](#)

I candidati dovranno essere in possesso di un dispositivo dotato di telecamera e microfono per connettersi e di connessione internet capace di sostenere l'uso della piattaforma utilizzata. Il colloquio verrà svolto in presenza di tutti i candidati dopo l'avvenuto riconoscimento mediante documento di identificazione.

Il presente verbale viene trasmesso tempestivamente all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento per la pubblicazione sul sito web d'Ateneo all'indirizzo <https://www.unimi.it/it/ateneo/lavora-con-noi/reclutamento-professori/contratti-di-insegnamento> della procedura di riferimento e per la notifica del calendario ai candidati.

Alle ore 12:00 la Commissione termina i lavori e decide di riunirsi il giorno 23 giugno alle ore 15:00 per il colloquio.

La seduta è tolta alle ore 12:00

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. Massimo Prada, Presidente

Prof. Giuseppe Polimeni, Membro

Prof. Edoardo Buroni, Segretario