



PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO A TEMPO DETERMINATO MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3, LETT. A) DELLA LEGGE 30.12.2010 N. 240, NELL'AMBITO DEL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI - SETTORE CONCORSUALE 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo - CODICE CONCORSO 5167

**VERBALE N. 2
(Esame preliminare dei titoli, dei curriculum
e della produzione scientifica dei candidati)**

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva a n. 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) della Legge 30.12.2010 n. 240, nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), per il settore concorsuale 10/C1 - TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI, settore scientifico disciplinare L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo, presso il Dipartimento di BENI CULTURALI E AMBIENTALI, composta dai prof.

BENTOGLIO Alberto Univ. Milano PO L-ART/05 (Presidente)

ORECCHIA Donatella Maria Giovanna Univ. Roma Tor Vergata PA L-ART/05 (Segretaria)

SACCHI Annalisa IUAV - Venezia PO L-ART/05

si riunisce il giorno 17/02/2023 alle ore 14.30 in modalità telematica mediante la piattaforma TEAMS per l'esame dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche presentate dai candidati.

In apertura di seduta il Presidente della Commissione dà lettura del messaggio di posta elettronica con il quale il Responsabile delle procedure comunica che in data 10/02/2023 si è provveduto alla pubblicizzazione dei criteri stabiliti dalla Commissione nella riunione del 09/02/2023 mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

La Commissione prende visione dell'elenco dei candidati, che risultano essere:

AGUGLIARO Siel
CORCIONE Riccardo
D'AMORA Mariano
DI VITA Vincenza
FRATTALI Arianna
GIORDANO Silvia
SANSONE Vincenzo



Ciascun commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c., con i candidati. Dichiara inoltre di non trovarsi in alcuna situazione di conflitto di interessi, anche potenziale, con i candidati ai sensi della Legge 190/2012. Ciascun Commissario sottoscrive apposita dichiarazione che si allega al presente verbale (all. n. 1).

Constatato che, come previsto dal bando, sono trascorsi almeno 5 giorni dalla pubblicizzazione dei criteri, la Commissione può legittimamente proseguire i lavori con l'esame dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche presentate dai candidati.

Successivamente verifica che le pubblicazioni scientifiche inviate agli uffici corrispondono all'elenco delle stesse allegate alle domande dei candidati.

La Commissione, ai fini della presente selezione, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato (o equipollenti) è presa in considerazione anche in assenza delle condizioni sopra menzionate.

Vengono quindi prese in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con i commissari della presente procedura di valutazione o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato.

La Commissione rileva che nessun candidato ha pubblicazioni in collaborazione con i commissari della presente selezione.

Successivamente dopo attenta analisi comparata dei lavori svolti in collaborazione tra i candidati ed altri coautori, la Commissione rileva che i contributi scientifici dei singoli candidati sono tutti enucleabili e distinguibili (tenuto conto, ad esempio, anche dell'attività scientifica globale sviluppata dal candidato, la Commissione ritiene che vi siano evidenti elementi di giudizio per individuare l'apporto dei singoli coautori) e unanimemente delibera di ammettere alla successiva valutazione di merito tutti i lavori presentati dai candidati

La Commissione passa ad effettuare la valutazione preliminare di tutti i candidati con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato.

I giudizi espressi dalla Commissione sui singoli candidati sono allegati al presente verbale quale parte integrante dello stesso (all. n. 2)

Terminata la valutazione preliminare, sulla base di quanto stabilito nella prima riunione (ammissione nella misura del 10-20 %) vengono ammessi alla discussione sui titoli e sulla produzione scientifica i seguenti candidati:

1. CORCIONE Riccardo
2. D'AMORA Mariano
3. DI VITA Vincenza
4. FRATTALI Arianna



5. GIORDANO Silvia
6. SANSONE Vincenzo

I nominativi dei candidati ammessi e non ammessi sono comunicati tempestivamente al Responsabile della Procedimento che provvede ad informare i candidati sull'esito della preselezione.

Alle ore 17.00 la Commissione termina i lavori e decide di riunirsi il giorno 23 febbraio alle ore 9.00 in web conference tramite la piattaforma TEAMS.

Letto, approvato e sottoscritto.
LA COMMISSIONE:

BENTOGLIO Alberto Univ. Milano PO L-ART/05 (Presidente)

ORECCHIA Donatella Maria Giovanna Univ. Roma Tor Vergata PA L-ART/05 (Segretaria)

SACCHI Annalisa IUAV - Venezia PO L-ART/05



Allegato 2 al Verbale 2

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO A TEMPO DETERMINATO MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3, LETT. A) DELLA LEGGE 30.12.2010 N. 240, NELL'AMBITO DEL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI - SETTORE CONCORSUALE 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo - CODICE CONCORSO 5167

GIUDIZI COLLEGIALI SUI CANDIDATI

Candidato: AGUGLIARO Siel

Titoli e curriculum: Il candidato presenta il titolo di dottore di ricerca, esperienze di didattica e contratti di ricerca.

Pubblicazioni: Il candidato presenta 7 pubblicazioni metodologicamente solide ma non sufficientemente coerenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva.

Giudizio: Il candidato presenta titoli, curriculum e pubblicazioni non sufficientemente coerenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva.

Esito preselezione: NON AMMESSO

Candidato: CORCIONE Riccardo

Titoli e curriculum: Il candidato presenta il titolo di dottore di ricerca e esperienze di didattica.

Pubblicazioni: Il candidato presenta 12 pubblicazioni metodologicamente solide e coerenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva.

Giudizio: Il candidato presenta titoli, curriculum e pubblicazioni pertinenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva. È altresì adeguata la sua competenza metodologica.

Esito preselezione: AMMESSO

Candidato: D'AMORA Mariano

Titoli e curriculum: Il candidato presenta il titolo di dottore di ricerca, esperienze di didattica e l'abilitazione alla II fascia.

Pubblicazioni: Il candidato presenta 12 pubblicazioni metodologicamente solide e coerenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva.

Giudizio: Il candidato presenta titoli, curriculum e pubblicazioni pertinenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva. È altresì adeguata la sua competenza metodologica.



Esito preselezione: AMMESSO

Candidata: DI VITA Vincenza

Titoli e curriculum: La candidata presenta il titolo di dottore di ricerca, esperienze di didattica e contratti di ricerca.

Pubblicazioni: La candidata presenta 12 pubblicazioni coerenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 – Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva.

Giudizio: La candidata presenta titoli, curriculum e pubblicazioni pertinenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 – Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva. È altresì adeguata la sua competenza metodologica.

Esito preselezione: AMMESSA

Candidata: FRATTALI Arianna

Titoli e curriculum: La candidata presenta il titolo di dottore di ricerca, esperienze di didattica, contratti di ricerca e l'abilitazione alla II fascia. La candidata è ricercatore a tempo determinato di tipo A presso l'Università del Salento (2020-2023).

Pubblicazioni: La candidata presenta 12 pubblicazioni coerenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 – Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva.

Giudizio: La candidata presenta titoli, curriculum e pubblicazioni pertinenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 – Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva. È altresì adeguata la sua competenza metodologica.

Esito preselezione: AMMESSA

Candidato: GIORDANO Silvia

Titoli e curriculum: La candidata presenta il titolo di dottore di ricerca e esperienze di didattica.

Pubblicazioni: La candidata presenta 7 pubblicazioni coerenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 – Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva.

Giudizio: La candidata presenta titoli, curriculum e pubblicazioni pertinenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 – Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva. È altresì adeguata la sua competenza metodologica.

Esito preselezione: AMMESSA

Candidato: SANSONE Vincenzo

Titoli e curriculum: Il candidato presenta il titolo di dottore di ricerca e esperienze di didattica.

Pubblicazioni: Il candidato presenta 12 pubblicazioni coerenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 – Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva.

Giudizio: Il candidato presenta titoli, curriculum e pubblicazioni pertinenti con il settore scientifico disciplinare L-ART/05 – Discipline dello Spettacolo oggetto della procedura selettiva. È altresì adeguata la sua competenza metodologica.

Esito preselezione: AMMESSO