



DTELA/AC/AT/PP/adm

CODICE CONCORSO: 1163 – 4274 – 4275 - 4276

IL RETTORE

- VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240, ed in particolare l'art. 23;
VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Milano;
VISTO il D.R. 1130 del 28.2.2020 con il quale è stato emanato il Regolamento per il conferimento dei contratti per attività d'insegnamento ai sensi degli artt. 23 e 26 commi 1 e 2 della legge 30 dicembre 2010, n.240;
VISTA la delibera del 21/07/2022 con la quale il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali chiede, per l'a.a. 2022/2023, per la Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici, l'attivazione dei contratti per gli insegnamenti che non hanno trovato copertura mediante le procedure per l'attribuzione di compiti didattici istituzionali ovvero mediante affidamento a professori e ricercatori in servizio;
VISTO il D.R. n. 0036113/2022 del 20/10/2022 con il quale è stato emanato il bando per la copertura mediante contratto, ai sensi dell'art.3, comma 1, punto b) del Regolamento di cui sopra dei seguenti insegnamenti raccordati alla Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici per l'a.a. 2022/2023:

Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD
1163-4274	16C-32 - Storia dell'arte moderna (Ambito 1: Storia dell'Arte)	30	L-ART/02 (cfu 5)
1163-4275	16C-44 - Architettura degli interni e allestimento (Ambito 2: Museografia e Museologia)	30	ICAR/16 (cfu 5)
1163-4276	16C-46 - Museologia e critica artistica del restauro (Ambito 2: Museografia e Museologia)	30	L-ART/04 (cfu 5)

PRESO ATTO che il bando è stato pubblicato sul sito web d'Ateneo in data 20/10/2022

CONSIDERATO che ai sensi dell'art 11 del Regolamento sopra citato la valutazione comparativa dei candidati e la individuazione del soggetto cui affidare l'incarico è effettuata, sulla base dei criteri e delle modalità indicati nel bando, da un'apposita Commissione nominata dal Direttore della Scuola di Specializzazione interessata e composta da almeno tre membri scelti tra professori e ricercatori;

VISTO il Verbale del Consiglio della Scuola di Specializzazione con il quale è stata nominata la suddetta Commissione;

VISTI i verbali della Commissione giudicatrice della procedura di cui sopra;

CONSIDERATO che sono stati ritenuti non idonei i candidati che hanno conseguito nella valutazione dei titoli e delle pubblicazioni un punteggio inferiore a quanto stabilito dalla Commissione nei criteri di valutazione.

ACCERTATA la regolarità degli atti della procedura.

DECRETA

Sono approvati gli atti della procedura selettiva, indetta con D.R. n. 0036113/2022 del 20/10/2022 per l'attivazione dei seguenti insegnamenti per l'a.a. 2022/2023, presso la Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici;



Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD
1163-4274	16C-32 - Storia dell'arte moderna (Ambito 1: Storia dell'Arte)	30	L-ART/02 (cfu 5)
1163-4275	16C-44 - Architettura degli interni e allestimento (Ambito 2: Museografia e Museologia)	30	ICAR/16 (cfu 5)
1163-4276	16C-46 - Museologia e critica artistica del restauro (Ambito 2: Museografia e Museologia)	30	L-ART/04 (cfu 5)

È approvata la seguente graduatoria di merito dei candidati idonei:

Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD	Nome e cognome	Punteggio
1163-4274	16C-32 - Storia dell'arte moderna (Ambito 1: Storia dell'Arte)	30	L-ART/02 (cfu 5)	GIOVANNI ROBERTO RENZI	36
1163-4275	16C-44 - Architettura degli interni e allestimento (Ambito 2: Museografia e Museologia)	30	ICAR/16 (cfu 5)	MATTEO ALDO ORIGONI	54
1163-4276	16C-46 - Museologia e critica artistica del restauro (Ambito 2: Museografia e Museologia)	30	L-ART/04 (cfu 5)	ILARIA DE PALMA ILARIA SERATI	44 26

Milano, 30/11/2022

IL RETTORE
Elio Franzini