



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

Eleonora Mastropietro

Carla Castelli

**SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.**

**CODICE CONCORSO 1158-4241 - C20-786 - Letteratura greca**

**VERBALE N.2**

**(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)**

La Commissione giudicatrice nominata con delibera del Consiglio di Dipartimento di 4/2022 del Consiglio di Dipartimento di Beni culturali e ambientali in data 25/10/2022 per la valutazione delle domande della selezione indicata in epigrafe con la quale è stato emanato, tra gli altri il bando, per la copertura degli insegnamenti di:

**Codice concorso 1158-4241 - C20-786, Letteratura greca, ssd L-Fil-Let/02, 60 ore, per il corso di laurea in Scienze dei Beni culturali**

e composta da:

- prof. Umberto TECCHIATI, professore associato per il SSD L-ANT/01, Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali
- prof.ssa Eleonora MASTROPIETRO, professore associato per il SSD M-GGR/01, Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali
- prof.ssa Carla CASTELLI professore associato per il SSD L-FIL-LET/02, Dipartimento di Studi Letterari, filologici e linguistici

si riunisce al completo per via telematica il giorno 14 novembre alle ore 10.30 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati,
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

**ELENCO CANDIDATI Codice concorso 1158-4241 - C20-786**

- dott.ssa Paola BASSINO
- dott.ssa Beatrice DASKAS
- dott.ssa Marianna Angela NARDI
- dott. Marco RICUCCI
- dott. Francesco SIRONI

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Eleonora Costantini

Carla Castelli



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel verbale 1 dei criteri.

Eleonora Iosifidis

Carla Castelli



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Nome e Cognome Paola BASSINO

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

Punteggio totale: 78, così suddiviso:

E AMBIENTALI

TITOLI	Punti
Sino a punti 9 per titolo di Dottore di ricerca o titolo equivalente conseguito all'estero:  PhD in Classics, Durham University, Department of Classics and Ancient History (gennaio 2014)	9
Sino a punti 8 per l'abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	-
Sino a punti 8 per attività di ricerca post-laurea, di cui fino a 6 per assegni di ricerca e fino a 2 per specializzazione, master, borse post dottorato:  ERC Research Fellow (Research Assistant), Assegnista di ricerca nell'ambito del Progetto Living Poets: A New Approach to Ancient Poetry, Durham University, Department of Classics and Ancient History (maggio 2014 - luglio 2015)	6
Punti 2 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità, nel settore scientifico del bando, sino a un massimo di punti 6:  <i>Herodotus</i> . Corso di Laurea triennale (BA in Classics and Ancient History). Gennaio-maggio 2011.	2
Instructor of Greek Language and Literature Durham University, Department of Classics and Ancient History (Ottobre 2013 - maggio 2014).	2
<i>Sophistic Rhetoric and Traditional Myths: Gorgias and Alcidamas</i> . Corso di Laurea triennale (BA in Classics and Ancient History). (Livello Advanced Greek) Ottobre 2014- maggio 2015.	2
Punti 1 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi attinenti al settore scientifico del bando, sino a un massimo di punti 6.	-
Punti 1 per attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti Italiani o stranieri sino a un massimo di punti 3.	



Punti 1 per ogni periodo prestato per la partecipazione a gruppi di ricerca nazionali o internazionali sino a un massimo di punti 2;		
Progetto Living Poets: A New Approach to Ancient Poetry ( <a href="https://livingpoets.dur.ac.uk/w/">https://livingpoets.dur.ac.uk/w/</a> )	1	
Punti 1 per altri titoli sino a un massimo di punti 8:		
Senior Lecturer in Classical Studies - University of Winchester, Department of History (2019 - presente)	1	
Lecturer in Classical Studies - University of Winchester, Department of History (Settembre 2016 - agosto 2019) e University of Exeter, Department of Classics and Ancient History (Settembre 2015 - agosto 2016)	1	
Programme Leader, BA in Classical Studies: agosto 2019 - presente: Direttrice responsabile per la didattica del Corso di Laurea triennale (BA) in Classical Studies University of Winchester	1	
Responsabile del "Winchester Research Apprenticeship Programme": gennaio - agosto 2018	1	
Altri ruoli amministrativi e di orientamento agli studenti, a.a. 2016-2022, presso l'Università di Winchester.	1	
Organizzazione di convegni	1	
Conoscenza della lingua inglese	1	
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>29</b>	
<b>TITOLO PUBBLICAZIONE</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Punti</b>
<i>The Certamen Homeri et Hesiodi. A Commentary</i> , Berlin 2019	Monografia	22
<i>Alcidamas' Encomia: a reassessment of the sources</i> , «Commentaria Classica» 7 (2020), 63-80	Contributo in rivista scientifica (Fascia A)	15
<i>Palamedes, The Sophistic Hero in Sophistic Views of the Epic Past from the Classical to the Imperial Age</i> , New York 2021, 41-63	Contributo in volume	12
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>		<b>49</b>

Eleonora Daskanello

Carla Castelli



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

Nome e Cognome Beatrice DASKAS

Punteggio totale: 69, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Sino a punti 9 per titolo di Dottore di ricerca o titolo equivalente conseguito all'estero:  Storia e critica d'arte: Nicola Mesarite Descrizione della Chiesa dei Santi Apostoli a Costantinopoli. Traduzione, introduzione, commento	9
Sino a punti 8 per l'abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	-
Sino a punti 8 per attività di ricerca post-laurea, di cui fino a 6 per assegni di ricerca e fino a 2 per specializzazione, master, borse post dottorato:	
Post-doctoral research fellowship (EU Marie Skłodowska-Curie IF), June 2017-August 2021 on Byzantine textual sources (rhetorical descriptions) related to the now lost church of the Holy Apostles at Constantinople	6
Post-doctoral research fellowship (Alexander von Humboldt-Stiftung) Institut für Byzantinistik, Byzantinische Kunstgeschichte und Neogräzistik, Ludwig-Maximilians-Universität München, December 2014- December 2016, on 12th-century Byzantine rhetoric (Nikolaos Mesarites).	2
Punti 2 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità, nel settore scientifico del bando, sino a un massimo di punti 6:	-
punti 1 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi attinenti al settore scientifico del bando, sino a un massimo di punti 6:	
Hauptseminäre, MA and PhD), Institut für Byzantinistik, Byzantinische Kunstgeschichte und Neogräzistik, Ludwig-Maximilians-Universität München (2016)	1
punti 1 per attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti Italiani o stranieri sino a un massimo di punti 3.	3
Visiting Research Fellowship Department of History - Sharmin and Bijan Mossavar-Rahmani Center for Iran and Persian Gulf Studies,	



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

Princeton University (NJ) Research on the Siege of Constantinople by the Arabs, January-April 2017.  Byzantine Studies Department, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington (DC), April-May 2015  Junior Fellowship - Byzantine Studies Department, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington (DC), September 2012-May 2013	
Punti 1 per ogni periodo prestato per la partecipazione a gruppi di ricerca nazionali o internazionali sino a un massimo di punti 2;  EU Marie Skłodowska-Curie IF, June 2017-August 2021	2
Punti 1 per altri titoli sino a un massimo di punti 8:  Conoscenza della lingua inglese Conoscenza della lingua francese Conoscenza della lingua russa Conoscenza della lingua araba  Membro dell' editorial board de La Parola del Passato. Rivista di Studi Antichi.  Premi e riconoscimenti accademici: Tousimis Graduate Student Prize for paper presentation at 38th Annual Byzantine Studies Conference; Short-term Pre-doctoral Residency, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington (DC)	1 1 1 1  1  1
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>29</b>

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
'Picture and text: On the "iconography" of sacred spaces in middle-Byzantine ekphraseis', Byzantinische Zeitschrift 113.1 (2020), 35-68 (with pl. I-VIII).	Contributo in rivista scientifica (Fascia A)	15
'Il cofanetto con martiri di Trebisonda del Tesoro di San Marco. Nuove proposte', Arte Medievale IV serie, 9 (2019), 251-258	Contributo in rivista scientifica (Fascia A)	10
'The church of All-the-Saints (olim St Theophanô) at the Holy Apostles: a reappraisal of the dossier of sources', JÖB 69 (2019), 113-134.	Contributo in rivista scientifica (Fascia A)	15
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>		<b>40</b>

La Commissione dichiara che:

Dipartimento di Beni culturali e ambientali  
Via Noto, n°6 - 20141 Milano, Italia  
Tel. 0250332000

Eleonora Kostomarov

Carla Castelfranchi



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

- la candidata ha presentato un totale di cinque pubblicazioni; come da indicazioni del bando, art. 3 comma e, sono state valutate le tre più recenti;
- i titoli scientifici e le pubblicazioni, nel meritevole percorso della candidata, non si collocano nel settore L-Fil-Let/02, Letteratura greca, bensì nel settore L-Fil-Let/07, Filologia Bizantina, oltre che nell'ambito dell'arte bizantina, e risultano dunque solo parzialmente congruenti rispetto a quanto richiesto dal Bando, art. 4.



Eleonora Roskamello

Manu  
Carla Castelli



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

Nome e Cognome: Marianna Angela NARDI

Punteggio totale: 60, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Sino a punti 9 per titolo di Dottore di ricerca o titolo equivalente conseguito all'estero:  <i>L'encomio di Atlantide nel Timeo e nel Crizia di Platone fra produzione poetica e storiografia</i> Scienze dell'Antichità e Archeologia, Università di Pisa- Università di Würzburg	9
Sino a punti 8 per l'abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	-
Sino a punti 8 per attività di ricerca post-laurea, di cui fino a 6 per assegni di ricerca e fino a 2 per specializzazione, master, borse post dottorato:  Borsista di ricerca presso l'Istituto italiano di Studi Filosofici (Napoli), 1 dicembre - 31 gennaio 2022.	2
Punti 2 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità, nel settore scientifico del bando, sino a un massimo di punti 6.	-
Punti 1 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi attinenti al settore scientifico del bando, sino a un massimo di punti 6.	-
Punti 1 per attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti Italiani o stranieri sino a un massimo di punti 3:  DAAD Short Term Grant, Philologische Seminar, Universität Tübingen, 1 maggio 2021 - 31 ottobre 2021  Borsista di Formazione presso l'Istituto italiano di Studi Filosofici (Napoli), gennaio- aprile 2021	2
Punti 1 per ogni periodo prestato per la partecipazione a gruppi di ricerca nazionali o internazionali sino a un massimo di punti 2.	-
Punti 1 per altri titoli sino a un massimo di punti 8:	1



Eleonora Kostomarov

Carla Castelli



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

Cultore della materia in Grammatica greca presso l'Università degli Studi di Pisa (2021 - in corso)	1
Attività di orientamento e tutorato presso l'Università di Pisa (2019)	1
Attività di sostegno alla didattica della lingua e della letteratura greca presso l'Università di Pisa (2014/2015)	1
Conoscenza della lingua inglese	1
Conoscenza della lingua tedesca	1
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>18</b>

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
PHerc.1142 in «Cronache Ercolanesi» 48 (2018), 179-180	Contributo in rivista scientifica (fascia A)	15
Il ritardo di Alcibiade nel Simposio di Platone. Prassi poetica e forma del racconto in SCO 66 (2020), 89-104	Contributo in rivista scientifica (fascia A)	15
Platone e la poetica del πλάσμα nella Storia vera di Luciano (II 17-18) in Menzogna e falsificazione, edd. A, Casadei, M. Foschi Albert, M. Tulli, Pisa 2021, 209-224.	Contributo in volume	12
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>		<b>42</b>

Eleonora Roskamello

Carla Castelli



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

Nome e Cognome: Marco RICUCCI

Punteggio totale: 17, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Sino a punti 9 per titolo di Dottore di ricerca o titolo equivalente conseguito all'estero:  Dottorato di Ricerca in "Scienze dell'Antichità" - Università degli Studi di Udine, 2014 L'apprendimento delle lingue classiche nella prospettiva della Second Language Acquisition	9
Sino a punti 8 per l'abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	-
Sino a punti 8 per attività di ricerca post-laurea, di cui fino a 6 per assegni di ricerca e fino a 2 per specializzazione, master, borse post dottorato:  Master Promoitals (a.a.2017/2018)	2
Punti 2 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità, nel settore scientifico del bando, sino a un massimo di punti 6.	-
punti 1 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi attinenti al settore scientifico del bando, sino a un massimo di punti 6.	-
Punti 1 per attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti Italiani o stranieri sino a un massimo di punti 3.  Consorzio Interuniversitario For.Com Specializzazione biennale post lauream "Didattica delle letterature dell'antichità", a.a. 2018/2020	1
Università degli studi di Milano Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (SISS) - Diploma di Specializzazione all'Insegnamento Secondario con votazione 77/80 e (ai sensi dell'art. 4 comma 2 legge 19 novembre 1990, n.341, con successive integrazioni).	1
Punti 1 per ogni periodo prestato per la partecipazione a gruppi di ricerca nazionali o internazionali sino a un massimo di punti 2.	-

Eleonora Iorikopelto

Carla Castelli



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

Punti 1 per altri titoli sino a un massimo di punti 8	
Abilitazione all'insegnamento secondario nelle classi 52/A ora A-13, 51/A ora A-11, 50/A ora A-12, 43/A ora A-22 . Esame finale 23/04/2006.	1
Attività di insegnamento in corsi di aggiornamento per docenti sulla didattica delle lingue antiche	1
Conoscenza della lingua inglese	1
Conoscenza della lingua spagnola	1
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>17</b>

La Commissione dichiara

- di non aver potuto valutare le pubblicazioni del dott. Marco Ricucci in quanto non allegate alla domanda come richiesto dal bando, art. 3 commi d, e;
- l'attività di ricerca post-laurea e le intense attività di formazione e docenza a contratto per insegnamenti integrativi non si collocano nel settore scientifico-disciplinare richiesto dal bando, Art. 4.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
 DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
 E AMBIENTALI

Nome e Cognome Francesco SIRONI

Punteggio totale: 81, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Sino a punti 9 per titolo di Dottore di ricerca o titolo equivalente conseguito all'estero:  Dottorato di ricerca in Scienze del Patrimonio Letterario, Artistico e Ambientale, conseguito il 12/12/2019 Università degli Studi di Milano <i>La lirica lesbica e la tradizione epica. Scoperte di testi e nuove prospettive</i>	9
Sino a punti 8 per l'abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	-
Sino a punti 8 per attività di ricerca post laurea, di cui fino a 6 per assegni di ricerca e fino a 2 per specializzazione, master, borse post dottorato:  Assegnista di ricerca - Università degli Studi di Torino - Dipartimento di Studi Storici, nell'ambito del progetto BRISDOM - Bridging East and West: Wisdom Literature in Mesopotamian and Greek Traditions -Excellent Science - Marie Skłodowska-Curie Actions , 01/01/2021 - 31/12/2021  Borsista post-doc - Fondazione F.lli Confalonieri Progetto di ricerca Aeolica Maasiana, 01/04/2022 - presente	6  2
Punti 2 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti con titolarità, nel settore scientifico del bando, sino a un massimo di punti 6.	-
punti 1 per ogni anno di attività quale professore a contratto per insegnamenti integrativi attinenti al settore scientifico del bando, sino a un massimo di punti 6.  Docente a contratto per esercitazioni di traduzione dal greco - Università degli Studi di Milano - Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici Tre anni accademici (a.a. 2020/2021 - 2021/2022 - 2022/2023)	3
Didattica integrativa in Letteratura greca - Università degli Studi di Bergamo Due anni accademici (a.a. 2021/2022 - 2022/2023)	2



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

<p>Punti 1 per attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti italiani o stranieri sino a un massimo di punti 3:</p> <p>Visiting PhD Student Radboud Universiteit Nijmegen - Faculteit der Letteren - Afdeling Griekse en Latijnse Taal en Cultuur (01/09/2018 - 17/12/18)</p> <p>Università degli Studi di Milano (Percorso formativo FOR 24 - per l'accesso alla professione di docente nelle scuole ex D.L. 13/4/2017 n. 59 (A.A. 2017/2018</p>	<p>1</p> <p>1</p>
<p>Punti 1 per ogni periodo prestatato per la partecipazione a gruppi di ricerca nazionali o internazionali sino a un massimo di punti 2.</p> <p>BRISDOM - Bridging East and West: Wisdom Literature in Mesopotamian and Greek Traditions (Excellent Science - Marie Skłodowska-Curie Actions)</p> <p>Belangstellende OIKOS (National Research School in Classical Studies in the Netherlands).</p>	<p>1</p> <p>1</p>
<p>Punti 1 per altri titoli sino a un massimo di punti 8;</p> <p>Abilitazione all'insegnamento nella scuola secondaria di secondo grado a seguito del superamento di tutte le prove del Concorso Ordinario 2020 (D.D. 499/2020; classe di concorso A013) per le seguenti classi di concorso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ A013 (Discipline letterarie, latino e greco).</li> <li>▪ A012 (Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado).</li> <li>▪ A011 (Discipline letterarie e latino).</li> </ul> <p>Culture della materia in Letteratura Greca presso l'Università degli Studi di Bergamo (Dipartimento di Lettere, Filosofia e Comunicazione) dall'anno accademico 2021/2022.</p> <p>Membro delle commissioni d'esame per gli insegnamenti di Letteratura Greca (LT - Lettere), Grammatica Greca, Lingua Greca e Letteratura Greca (Beni Culturali) dall'a.a. 2016/2017; di Filologia Classica e Storia della Tradizione Classica dall'a.a. 2021/2022 presso la Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano.</p> <p>Attività di tutorato, orientamento e sostegno agli studenti Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici - Università degli Studi di Milano (a.a 2014-2019 e 2019 - 2020)</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

Eleonora Daskanello

Carla Castelli



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

Editoria accademica: Editorial Assistant per la rivista Interfaces - A Journal of Medieval European Literatures Centre for Medieval Literature - Syddansk Universiteit (University of Southern Denmark) - Campusvej 55 DK 5230 Odense M, Denmark. (Luglio 2018 - presente); Redattore nella redazione di Consonanze - Collana del Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici dell'Università degli Studi di Milano fino al 2021.	1
Organizzazione di convegni e seminari	1
Conoscenza della lingua inglese	1
Conoscenza della lingua tedesca	1
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>34</b>

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
<i>La Batracomiomachia di Alessandro Garioni. Greco, italiano e milanese alla fine del Settecento</i> , Milano, FrancoAngeli 2019	Monografia	17
Heraclitus in Verse: The Poetic Fragments of Scythinus of Teos, «Greek, Roman and Byzantine Studies» 59/4 (2019), 551-567.	Contributo in rivista scientifica (fascia A)	15
La presenza del passato: Saffo e i personaggi dell'epos, «Lexis» 36 (2018), 60-77.	Contributo in rivista scientifica (fascia A)	15
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>		<b>47</b>

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la graduatoria:

ELENCO CANDIDATI Codice concorso 1158-4241 - C20-786

- 1) dott. Francesco SIRONI punti 81
- 2) dott.ssa Paola BASSINO punti 78
- 3) dott.ssa Beatrice DASKAS punti 69
- 4) dott.ssa Marianna Angela NARDI punti 60
- 5) dott. Marco RICUCCI punti 17

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale che deve essere firmato e siglato in tutte le pagine e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento [affidamenti.contratti@unimi.it](mailto:affidamenti.contratti@unimi.it) - per l'approvazione.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

Eleonora Mastropietro

Umberto  
Carla Castelli

La riunione termina alle ore 11.30

Letto, approvato e sottoscritto

Prof. Umberto TECCHIATI, Presidente

Umberto

Prof. Eleonora MASTROPIETRO, Membro

Eleonora Mastropietro

Prof. Carla CASTELLI, Segretario

Carla Castelli