

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO A TEMPO DETERMINATO MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3, LETT. B) DELLA LEGGE 30.12.2010 N. 240 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI
SETTORE CONCORSUALE 10/B1 – STORIA DELL'ARTE
SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/02 – STORIA DELL'ARTE MODERNA
CODICE CONCORSO 4926**

**VERBALE N. 3
(Discussione dei titoli e della produzione scientifica)**

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva a n. 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. b) della Legge 30.12.2010 n. 240 per il settore concorsuale 10/B1 – STORIA DELL'ARTE, settore scientifico-disciplinare L-ART/02 – STORIA DELL'ARTE MODERNA presso il Dipartimento di BENI CULTURALI E AMBIENTALI, composta dai:

Prof. Giovanni Agosti dell'Università degli Studi di Milano

Prof. Daniele Benati dell'Università degli Studi di Bologna

Prof. Alessandra Giannotti dell'Università per Stranieri di Siena

si riunisce il giorno 29 aprile 2022 alle ore 15 in modalità telematica mediante la piattaforma Teams per procedere alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica. Contestualmente alla discussione si procederà all'accertamento della conoscenza della lingua inglese.

La Commissione stabilisce che, dopo aver sentito tutti candidati, procederà ad attribuire ai titoli, a ciascuna pubblicazione e alla consistenza complessiva della produzione scientifica, all'intensità e alla continuità temporale della stessa (fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali) un punteggio così come previsto nel verbale n. 1.

Dopo l'attivazione del collegamento audio/video il Segretario, verificato che i candidati ammessi siano tutti presenti, provvede alla loro identificazione mediante esibizione di un documento d'identità, i cui estremi vengono riportati nel foglio presenze allegato.

Risultano presenti i seguenti candidati:

- 1) Antonio Carlo Mazzotta
- 2) Barbara Tramelli.

Risulta assente, pur regolarmente convocato, il seguente candidato:

Gerardo De Simone, che il 31 marzo u.s. ha presentato una dichiarazione di ritiro dal concorso.

Successivamente vengono illustrate ai candidati le modalità di svolgimento e le seguenti regole che devono essere rispettate durante il colloquio:

- a) nel corso dello svolgimento della discussione, il candidato deve trovarsi in un ambiente in assenza di altre persone e non potrà consultare alcun materiale cartaceo o informatico, se non espressamente autorizzato dalla Commissione; il mancato rispetto delle regole comporta l'interruzione immediata della discussione, nonché il suo annullamento e la conseguente esclusione del candidato.
- b) a nessuno, escluso il Presidente o gli altri membri della Commissione, è permesso intervenire durante l'esposizione del candidato. In caso di interruzione da parte di altro candidato o di un uditore, il Presidente, previo avvertimento, può escludere il candidato o l'uditore dall'assistere alla seduta, avvalendosi delle funzioni del supporto tecnico utilizzato;
- c) nel caso in cui un componente della Commissione o un candidato, al momento dell'effettuazione della discussione, non sia in grado di partecipare o di continuare la partecipazione a causa di motivi tecnici, la seduta è sospesa e deve essere ripresa non appena possibile, secondo le disposizioni adottate dal Presidente;
- d) la connessione deve rimanere attiva per l'intera durata della discussione. Qualora durante lo svolgimento della discussione uno o più commissari non riescano a conservare la connessione, la seduta è rinviata ad altra data; qualora il candidato ammesso al colloquio non riesca a connettersi, la Commissione può motivatamente rinviare il colloquio ad altra data, nel rispetto dei principi di non discriminazione e di parità di trattamento tra i candidati;
- e) è fatto divieto a chiunque di registrare, per intero o in parte, con strumenti di qualsiasi tipologia, l'audio, il video o l'immagine della seduta a distanza e di diffondere gli stessi in qualsivoglia modo siano stati ottenuti.

I candidati vengono chiamati ad illustrare e discutere i propri titoli e la produzione scientifica in ordine alfabetico.

Alle ore 15.10 viene chiamato il candidato Antonio Carlo Mazzotta e si procede alla discussione dei titoli e della produzione scientifica e all'accertamento della conoscenza della lingua straniera.

Alle ore 15.30 viene chiamata la candidata Barbara Tramelli e si procede alla discussione dei titoli e della produzione scientifica e all'accertamento della conoscenza della lingua straniera.

Al termine dell'illustrazione e della discussione dei titoli e delle pubblicazioni e dell'accertamento della conoscenza della lingua straniera, il Presidente della Commissione sospende il collegamento con i candidati e gli eventuali uditori e la Commissione prosegue i lavori in seduta riservata.

La Commissione procede alla valutazione, all'attribuzione di un punteggio ai titoli, alle pubblicazioni presentate dai candidati ed alla consistenza complessiva della produzione scientifica, all'intensità e alla continuità della stessa, sulla base di quanto stabilito nella riunione preliminare.

Per ciascun candidato vengono predisposti:

- un prospetto nel quale vengono riportati i punteggi attribuiti collegialmente dalla Commissione ai titoli presentati (all. 1);

- un prospetto nel quale vengono riportati i punteggi attribuiti collegialmente a ciascuna pubblicazione (il numero indicato nel prospetto si riferisce alla numerazione indicata dal candidato nell'elenco di pubblicazioni presentato), nonché il punteggio assegnato alla consistenza complessiva della produzione scientifica, all'intensità e alla continuità temporale della stessa (all. 2).

Al termine dei lavori, la Commissione, confrontati gli esiti delle singole valutazioni, sommati i punteggi assegnati a ciascun candidato per i titoli, le pubblicazioni e per la consistenza complessiva della produzione scientifica, l'intensità e la continuità temporale della stessa, stila la seguente graduatoria generale di merito:

- 1) Antonio Carlo Mazzotta punti 88,25
- 2) Barbara Tramelli punti 49,5.

La Commissione individua quale vincitore della procedura selettiva il dott. Antonio Carlo Mazzotta.

La Commissione si riconvoca per il giorno 29 aprile 2022 alle ore 17,10 per procedere alla stesura della relazione finale e per ottemperare agli ultimi adempimenti.

La seduta è tolta alle ore 17.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Giovanni Agosti
Prof. Daniele Benati
Prof. Alessandra Giannotti

ALLEGATO 1 al VERBALE N. 3

(Punteggio dei titoli)

Candidato Antonio Carlo Mazzotta

TITOLI (punteggio massimo attribuibile 30)	Punti
A) Dottorato di ricerca o equipollente, diploma di specializzazione medica o equivalente conseguito in Italia o all'Estero	2
a1) Pienamente attinente, punti n. 2; a2) Parzialmente attinente, punti n. 1,5; a3) Non attinente, punti n. 0,5;	2
B) Attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	4
b1) Attività didattica nei corsi di laurea triennali, a ciclo unico e specializzazione e scuole di dottorato per almeno 30 ore per anno accademico, punti n. 4: aa 2019-2020 aa 2020-2021 aa 2021-2022	4 4 4
b2) Attività didattica svolta all'estero presso università straniere per almeno n. 30 ore, punti n. 1;	...
b3) Attività didattica nei percorsi formativi post-laurea (master, perfezionamento) per almeno n. 40 ore, punti n. 0,6;	...
b4) Relatore di elaborati di laurea, di tesi di laurea magistrale, di tesi di dottorato e di tesi di specializzazione, punti n. 0,5 per n. 7 tesi;	...
b5) Attività di tutorato degli studenti di corsi di laurea, fino ad un massimo di punti n. 0,1 per n. 20 tutorati;	...
b6) Attività di tutorato di dottorandi di ricerca, fino ad un massimo di punti n. 0,2 per n. 5 tutorati dottorandi.	...
C) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	6
c1) Titolare di contratto o assegno di ricerca o borsa post doc presso qualificati istituti italiani o stranieri, punti n. 2 per annualità; per frazioni (almeno 1 mese per frazione) punti n. 0,1: dall'1-7-2016 al 30-6-2019 presso Università degli Studi di Milano	6
c2) Soggiorno di studio o ricerca presso prestigiose università straniere o istituzioni di ricerca estere punti n. 1 per annualità; per frazioni (almeno 1 mese per frazione) punti n. 0,1: dall'1-10-2008 al 31-7-2010 presso National Gallery di Londra	2
D) Attività in campo clinico assistenziale	0
d1) per annualità	...
E) Attività progettuale	3,5
F) Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	0,25

f1) Coordinatore di gruppo di ricerca internazionale punti n. 0,5;	...
f2) Partecipante a gruppo di ricerca internazionale punti n. 0,25;	...
f3) Coordinatore di gruppo di ricerca nazionale punti n. 0,5;	...
f4) Partecipante a gruppo di ricerca nazionale punti n. 0,25.	0,25
G) Titolarità brevetto	0
H) Attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	6
h1) Presentazione a convegno internazionale punti n. 1;	6
h2) Presentazione a convegno nazionale punti n. 0,5.	4
I) Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	4
i1) Per ogni premio o riconoscimento internazionale punti n. 4;
i2) Per ogni premio nazionale punti n. 4.	4
J) Altri titoli	1
j1) Diploma di specializzazione europea riconosciuto da Board internazionali punti n. 0;	...
j2) Abilitazione Scientifica Nazionale, attinente al S.S.D, come professore di I fascia punti n. 2 o di II fascia punti n. 1.	1
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	26,75

Candidato Barbara Tramelli

TITOLI (punteggio massimo attribuibile 30)	Punti
A) Dottorato di ricerca o equipollente, diploma di specializzazione medica o equivalente conseguito in Italia o all'Estero	2
a1) Pienamente attinente, punti n. 2; a2) Parzialmente attinente, punti n. 1,5; a3) Non attinente, punti n. 0,5;	2
B) Attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	4
b1) Attività didattica nei corsi di laurea triennali, a ciclo unico e specializzazione e scuole di dottorato per almeno 30 ore per anno accademico, punti n. 4: aa 2021-2022 Università degli Studi di Venezia	4
b2) Attività didattica svolta all'estero presso università straniere per almeno n. 30 ore, punti n. 1;	...
b3) Attività didattica nei percorsi formativi post-laurea (master, perfezionamento) per almeno n. 40 ore, punti n. 0,6;	...
b4) Relatore di elaborati di laurea, di tesi di laurea magistrale, di tesi di dottorato e di tesi di specializzazione, punti n. 0,5 per n. 7 tesi;	...
b5) Attività di tutorato degli studenti di corsi di laurea, fino ad un massimo di punti n. 0,1 per n. 20 tutorati;	...
b6) Attività di tutorato di dottorandi di ricerca, fino ad un massimo di punti n. 0,2 per n. 5 tutorati dottorandi.	...
C) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	6
c1) Titolare di contratto o assegno di ricerca o borsa post doc presso qualificati istituti italiani o stranieri, punti n. 2 per annualità; per frazioni (almeno 1 mese per frazione) punti n. 0,1: dal novembre 2019 al 10 dicembre 2021, data di scadenza del bando, presso l'Università degli Studi di Venezia	4,1
c2) Soggiorno di studio o ricerca presso prestigiose università straniere o istituzioni di ricerca estere punti n. 1 per annualità; per frazioni (almeno 1 mese per frazione) punti n. 0,1: - dall'1-9-2011 al 31-3-2015 presso The Max Planck Institute for the History of Science di Berlino; - dall'1-3-2016 al 1-10-2019 presso CNRS - dall'1-9-2015 al 31-3-2016 presso The Max Planck Institute for the History of Science di Berlino	3,7 3,7 0,7
D) Attività in campo clinico assistenziale	0
d1) per annualità	...
E) Attività progettuale	2

F) Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	0,5
f1) Coordinatore di gruppo di ricerca internazionale punti n. 0,5;	0,5
f2) Partecipante a gruppo di ricerca internazionale punti n. 0,25;	...
f3) Coordinatore di gruppo di ricerca nazionale punti n. 0,5;	...
f4) Partecipante a gruppo di ricerca nazionale punti n. 0,25.	...
G) Titolarità brevetto	0
H) Attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	6
h1) Presentazione a convegno internazionale punti n. 1;	6
h2) Presentazione a convegno nazionale punti n. 0,5.	2
I) Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	0
i1) Per ogni premio o riconoscimento internazionale punti n. 4;
i2) Per ogni premio nazionale punti n. 4.
J) Altri titoli	0
j1) Diploma di specializzazione europea riconosciuto da Board internazionali punti n. 0;	...
j2) Abilitazione Scientifica Nazionale, attinente al S.S.D, come professore di I fascia punti n. 2 o di II fascia punti n. 1.	...
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	20,5

ALLEGATO 2 al VERBALE N. 3**(Punteggio della produzione scientifica e Punteggio totale complessivo)**

Candidato Antonio Carlo Mazzotta				
PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile 50)	Tipologia (monografia, articolo su libro, articolo in rivista internazionale/nazionale, saggio in opera collettanea, proceeding pubblicato)	IF*	Autore (primo autore o autore di corrispondenza, in altra posizione)	Punti
- Pubblicazione n. 1	Monografia	4
- Pubblicazione n. 2	Articolo in rivista nazionale	...	Con Marco Flamini	3
- Pubblicazione n. 3	Articolo in rivista nazionale	4
- Pubblicazione n. 4	Articolo su libro	...	Con Agostino Allegri	3,5
- Pubblicazione n. 5	Saggio in opera collettanea	2,5
- Pubblicazione n. 6	Saggio in opera collettanea	3
- Pubblicazione n. 7	Monografia	6
- Pubblicazione n. 8	Articolo in rivista nazionale	3
- Pubblicazione n. 9	Monografia	2
- Pubblicazione n. 10	Articolo in rivista internazionale	10
- Pubblicazione n. 11	Articolo su libro	2,5
- Pubblicazione n. 12	Articolo su libro	1
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI				44,5

*Se previsto indice bibliometrico

PUNTEGGIO CONSISTENZA COMPLESSIVA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ TEMPORALE DELLA STESSA (punteggio massimo attribuibile 20)	Punti 17
--	------------------------

- L'intensità e continuità temporale della produzione scientifica, con esclusione dei periodi adeguatamente documentati di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali (congedi e aspettative stabiliti dalla legge, diversi da quelli previsti per motivi di studio)	5
- La rilevanza complessiva della produzione scientifica	10
- La congruenza della produzione complessiva con il profilo indicato nel bando (SSD L-ART/02 – STORIA DELL'ARTE MODERNA) o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate a tale profilo	2

PUNTEGGIO TOTALE COMPLESSIVO (PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI + PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI + PUNTEGGIO CONSISTENZA COMPLESSIVA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ TEMPORALE DELLA STESSA)	Punti 88,25
--	---------------------------

Candidato Barbara Tramelli

PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile 50)	Tipologia (monografia, articolo su libro, articolo in rivista internazionale/nazionale, saggio in opera collettanea, proceeding pubblicato)	IF*	Autore (primo autore o autore di corrispondenza, in altra posizione)	Punti
- Pubblicazione n. 1	Monografia	4
- Pubblicazione n. 2	Articolo in rivista nazionale	...	Con Franz Fischer, Diego Mantoan	0
- Pubblicazione n. 3	Articolo in rivista nazionale	...	Con Franz Fischer, Diego Mantoan	0
- Pubblicazione n. 4	Articolo in rivista nazionale	...	Con Franz Fischer, Diego Mantoan	0,5
- Pubblicazione n. 5	Articolo in rivista internazionale	3
- Pubblicazione n. 6	Saggio in opera collettanea	0,5
- Pubblicazione n. 7	Articolo in rivista internazionale	3
- Pubblicazione n. 8	Articolo su libro	1,5
- Pubblicazione n. 9	Articolo in rivista internazionale	1,5
- Pubblicazione n. 10	Articolo in rivista nazionale	3
- Pubblicazione n. 11	Articolo in rivista internazionale	0,5
- Pubblicazione n. 12	Articolo in rivista internazionale	0,5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI				18

*Se previsto indice bibliometrico

PUNTEGGIO CONSISTENZA COMPLESSIVA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ TEMPORALE DELLA STESSA (punteggio massimo attribuibile 20)	Punti
- L'intensità e continuità temporale della produzione scientifica, con esclusione dei periodi adeguatamente documentati di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali (congedi e aspettative stabiliti dalla legge, diversi da quelli previsti per motivi di studio)	4
- La rilevanza complessiva della produzione scientifica	6

- La congruenza della produzione complessiva con il profilo indicato nel bando (SSD L-ART/02 – STORIA DELL'ARTE MODERNA) o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate a tale profilo	1
--	---

PUNTEGGIO TOTALE COMPLESSIVO (PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI + PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI + PUNTEGGIO CONSISTENZA COMPLESSIVA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ TEMPORALE DELLA STESSA)	Punti 49,5
--	--------------------------