



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI
E AMBIENTALI

SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

CODICE CONCORSO 1075-3940

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice nominata con provvedimento d'urgenza del 21.02.2022 per la valutazione delle domande della selezione indicata in epigrafe con la quale è stato emanato, tra gli altri il bando, per la copertura degli insegnamenti di:

Codice concorso 1075-3940 Laboratorio: *Formazione musicale di base II* per i corsi di laurea in Scienze dei Beni culturali e Scienze della musica e dello spettacolo

e composta da:

prof. Umberto Tecchiati PA L-ANT/01 presso Dipartimento di Beni culturali e ambientali

prof.ssa Eleonora Mastropietro PA/M-GGR/01 presso Dipartimento di Beni culturali e ambientali

Prof. Emilio Sala PA/L-ART/07 presso Dipartimento di Beni culturali e ambientali

si riunisce al completo per via telematica 9 marzo alle ore 10:30 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione del nominativo del candidato che ha presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con il candidato,
- che non sussistono le cause di astensione e di ricsuzione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con il sottoindicato candidato:

ELENCO CANDIDATI

Codice concorso 1075-3940

1. TANZI FRANCESCO

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni del candidato.

Al termine della valutazione del candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel verbale 1 dei criteri.

Nome e Cognome FRANCESCO TANZI

Punteggio totale: 35 così suddiviso:

TITOLI	Punti
--------	-------



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI
E AMBIENTALI

Diploma di strumento	10
Attività artistica e/o pedagogico-musicale	5
Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti italiani o stranieri:	3
Altri titoli	2
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	20

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
Mare Nostrum per 4 violoncelli	opera musicale	5
Canto V per 4 violoncelli	opera musicale	5
"The Rake's Progress di Igor Stravinskij"	contributo in volume	5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	15	

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la graduatoria:

Codice concorso 1075-3940

1) dott. FRANCESCO TANZI punti 35

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale che deve essere firmato e siglato in tutte le pagine e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 11:30.

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

Prof. Umberto Tecchiati Presidente

Prof. Emilio Sala Membro

Prof.ssa Eleonora Mastropietro Segretario