DTELA AC/AT/PP/dv

**CODICE CONCORSO: 1022** 

### **IL RETTORE**

VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240, ed in particolare l'art. 23;

VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Milano;

VISTO il D.R. 1130 del 28.2.2020 con il quale è stato emanato il Regolamento per il conferimento dei contratti per attività d'insegnamento ai sensi degli artt. 23 e 26 commi 1 e 2 della legge 30 dicembre 2010, n.240;

VISTE le delibere del 17.11.2020, 11.12.2020, 25.05.2021, 16.09.2021 e del 23.09.2021 con le quali il Dipartimento di **Beni Culturali e Ambientali** chiede, per l'a.a. 2021/2022, l'attivazione dei contratti per gli insegnamenti che non hanno trovato copertura mediante le procedure per l'attribuzione di compiti didattici istituzionali ovvero mediante affidamento a professori e ricercatori in servizio;

VISTO il D.R. n. 4643/2021 del 25/10/2021 con il quale è stato emanato il bando per la copertura mediante contratto, ai sensi dell'art. 3, comma 1, punto b del Regolamento di cui sopra dei seguenti insegnamenti raccordati al Dipartimento di **Beni Culturali e Ambientali**, per l'a.a. 2021/2022:

#### Corso di laurea in SCIENZE DEI BENI CULTURALI

Codice concorso	Insegnamento/Modulo		SSD
1022-3754	C-328 - Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: (G-Z)	60	L-ART/07

### Corso di laurea in STORIA E CRITICA DELL'ARTE

Codice concorso	Insegnamento/Modulo		SSD
1022-3755	C-286 - Storia dell'architettura	30	ICAR/18
1022-3756	C70-762 - Museologia e storia del collezionismo	40	L-ART/04

### Corso di laurea in SCIENZE UMANE DELL'AMBIENTE, DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD
1022-3757	C37-10 - Letteratura italiana	60	L-FIL-LET/10
1022-3758	C37-11 - Istituzioni di economia	40	SECS-P/01
1022-3759	C37-17 - Geografia del turismo	60	M-GGR/02
1022-3760	C37-15 - Geografia politica ed economica	60	M-GGR/02

PRESO ATTO che il bando è stato pubblicato sul sito web d'Ateneo in data 25/10/2021

CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 11 del Regolamento sopra citato la valutazione comparativa dei candidati e la individuazione del soggetto cui affidare l'incarico è effettuata, sulla base dei criteri e delle modalità indicati nel bando, da un'apposita Commissione nominata dal Consiglio del Dipartimento interessato e composta da almeno tre membri scelti tra professori e ricercatori;

VISTA la determina con la quale il Dipartimento di **Beni Culturali e Ambientali** ha nominato la suddetta Commissione:

VISTI i verbali delle Commissioni giudicatrici delle procedure di cui sopra;

CONSIDERATO che sono stati ritenuti non idonei i candidati che hanno conseguito nella valutazione dei titoli e delle pubblicazioni, un punteggio inferiore a quanto stabilito dalle Commissioni nei criteri di valutazione.

ACCERTATA la regolarità degli atti della procedura.

### **DECRETA**

Sono approvati gli atti della procedura selettiva, indetta con il D.R. n. 4643/2021 del 25/10/2021 per l'attivazione dei seguenti insegnamenti per l'a.a. 2021/2022, presso il Dipartimento di **Beni Culturali e Ambientali:** 

#### Corso di laurea in SCIENZE DEI BENI CULTURALI

Codice concorso	Insegnamento/Modulo		SSD
1022-3754	C-328 - Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: (G-Z)	60	L-ART/07

### Corso di laurea in STORIA E CRITICA DELL'ARTE

Codice concorso	Insegnamento/Modulo		SSD
1022-3755	C-286 - Storia dell'architettura	30	ICAR/18
1022-3756	C70-762 - Museologia e storia del collezionismo	40	L-ART/04

### Corso di laurea in SCIENZE UMANE DELL'AMBIENTE, DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD
1022-3757	C37-10 - Letteratura italiana	60	L-FIL-LET/10
1022-3758	C37-11 - Istituzioni di economia	40	SECS-P/01
1022-3759	C37-17 - Geografia del turismo	60	M-GGR/02
1022-3760	C37-15 - Geografia politica ed economica	60	M-GGR/02

E' approvata la seguente graduatoria di merito dei candidati idonei:

#### Corso di laurea in SCIENZE DEI BENI CULTURALI

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD	Nome e cognome	Punteggio
1022-3754	C-328 - Storia della musica moderna e	60	L-ART/07	Silvia DEL ZOPPO	73,5
	contemporanea Ediz: (G-Z)				

# Corso di laurea in STORIA E CRITICA DELL'ARTE

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD	Nome e cognome	Punteggio
1022-3755	C-286 - Storia dell'architettura	30	ICAR/18	NESSUN CANDIDATO IDONEO	
1022-3756	C70-762 - Museologia e storia del collezionismo	40	L-ART/04	NESSUN CANDIDATO IDONEO	

## Corso di laurea in SCIENZE UMANE DELL'AMBIENTE, DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD	Nome e cognome	Punteggio
1022-3757	C37-10 - Letteratura italiana	60	L-FIL- LET/10	Luca MAZZONI	80,0
				Concetta FRANZETTA	14,0
1022-3758	C37-11 - Istituzioni di economia	40	SECS-P/01	Federica Maria ROSSI	63,0
1022-3759	C37-17 - Geografia del turismo	60	M-GGR/02	Giovanna DI MATTEO	50,0
1022-3760	C37-15 - Geografia politica ed economica	60	M-GGR/02	NESSUN CANDIDATO IDONEO	

Milano, 14/12/2021

IL RETTORE Elio Franzini