



AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: 6421

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Scienze e Politiche Ambientali

Responsabile scientifico: Prof. Ceccarelli, Giovanni Marcello _____

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Lizzul
Nome	Giorgio Daniele

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Junior Fellow	Turin Humanities Programme <i>Il pensiero politico e il corpo: Europa e Asia Orientale, c. 1100-1650</i> , Fondazione 1563, Torino, IT

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Triennale	Scienze politiche e economia	London School of Economics, GB.	2007
Laurea magistrale	Storia del pensiero politico e storia intellettuale	University of London (UCL & Queen Mary), GB.	2010
Dottorato Di Ricerca	Storia	King's College London, GB.	2017

ISCRIZIONE AD ORDINI PROFESSIONALI

Data iscrizione	Ordine	Città



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	Lettura: eccellente Scrittura: eccellente Espressione orale: eccellente
Francese	Lettura: eccellente Scrittura: elementare Espressione orale: elementare
Spagnolo	Lettura: eccellente Scrittura: elementare Espressione orale: elementare
Tedesco	Lettura: elementare Scrittura: elementare Espressione orale: elementare
Serbo-Croato	Lettura: Elementare Scrittura: elementare Espressione orale: elementare
Latino	Eccellente
Greco	Intermedio

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2021-23	The Gladys Kriebel Delmas Foundation, Venetian Research Program, borsa di studio per ricerca a Venezia.
2022	Fellow, The Italian Academy for Advanced Studies in America, Columbia University, New York, USA.
202	Research Fellow, Ludwig Boltzmann Institut für Neulateinische Studien. Innsbruck, Austria.
2020-21	Jean-François Malle Fellow, I Tatti, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Firenze, IT.
2019	Borsa di studio, Charles Montgomery Gray Fellow, "Newberry Library Scholarship" Chicago, USA.
2015	Borsa di studio per partecipare al convegno "Finance and Morality, Reading University, GB.
2015	Borsa di Studio per partecipare al' Istituto Internazionale di Studi Picensi, Sassoferrato, IT (evento cancellato).
2015	Rome Award, The British School at Rome (BSR), borsa di studio per ricerca a Roma e 3 mesi di alloggio.
2013-16	Arts and Humanities Research Council Doctoral Studentship (£35,452), borsa di studio per dottorato.
2013	Royal Historical Society (RHS). Sovvenzione per l'organizzazione della conferenza 'Global Order and Disorder in the History of Political Thought,' Senate House, University of London.
2013	Society for Renaissance Studies borsa di studio per ricerca nell'archivio di stato di Milano e Firenze.
2012	Istituto storico italo-germanico/Italienisch-Deutsches Historisches Institut, Fondazione Bruno Kessler, borsa di studio per la partecipazione alla settimana di studio "Transition as a



	Historical Problem” Trento, IT.
2012	Classics Association, borsa di studio per finanziare l’iscrizione a un corso di Latino, UCL, GB.

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

descrizione dell’attività
<p>-2022-24. The Blood Breath and Sinews of the State: Governing the Fiscal Health of the Body-Politic. Fondazione 1563, Torino, IT.</p> <p>-2023– L’estimo veneziano nel quattrocento. Una edizione della statistica dei creditori veneziani recentemente scoperte, per eventuale pubblicazione cartacea e pubblicazione online sul sito “estimo 1379” del prof. Mueller estimo.</p> <p>- 2022. Fiscality and Historiography: Renaissance Italian History Writing and the Development of Political Economy. Italian Academy For Advanced Studies in America, Columbia University, New York, USA.</p> <p>- 2021. Venetian humanists’ discussion of public finance in the fifteenth century: Domenico Morosini (1417-1509), <i>De bene instituta re publica</i>. Ludwig Boltzmann Institut für Neulateinische Studien. Innsbruck, Austria.</p> <p>-2020-21. Fiscality and Historiography: Renaissance Italian History Writing and the Development of Political Economy. Villa I Tatti, The Harvard University Center for Renaissance Studies, Firenze, IT.</p> <p>- 2019. The Cronaca Veneziana (Newberry F. 87.1) and Economic Thought in Fifteenth-Century Venice. Newberry Library, Chicago, USA.</p> <p>-2015. The Monte della Fede in a Comparative Context. British School at Rome, Roma, IT.</p> <p>2011-17. The Utility of Wealth in the Era of the Public Debt, Italy 1300-1500. Dottorato, King’s College London, Londra, GB.</p>

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
2022–24	<i>Il pensiero politico e il corpo: Europa e Asia Orientale, c. 1100-1650</i> , Fondazione 1563 per l’arte e la cultura e l’università di Torino, Torino, IT.
2018–19	<i>Aristotle in the Italian Vernacular, c.1400-c.1650</i> , European Research Council, School of Modern Languages and Cultures, University of Warwick, GB e Ca Foscari, Venezia, IT.

TITOLARITÀ DI BREVETTI

Brevetto



CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
03/02/2024	'The Gendered Body in Metaphors of Economic Life'	Fondazione 1563, Torino, IT.
15/12/2023	'Machiavelli in Genova: the Historical Analysis of the Casa di San Giorgio'	Università di Roma Tre, Roma, IT.
27/11/2023	'Body Metaphors in Medieval and Renaissance European Fiscal Discourse.'	Aarhus University, Aarhus, Danimarca.
07/09/2023	'Somatic Metaphors and the Language of Late Medieval European Fiscal Policy'	The Turin Humanities Programme Summer School: Writing Global Medieval History: Comparative and Connected Approaches Fondazione 1563, Torino, IT.
22/06/2023	'Corporeal Balance and the Language of Late Medieval European Fiscal Policy'	Body Metaphors, Microcosm and Global Intellectual History, University of Amsterdam, Olanda.
07/11/2022	The Blood, Breath and Sinews of the Republic: The Funded Debts and the Metaphors of the Body Politic'	Conference: Mobilizing Money for the Public Good, Centro studi sui monti di pietà e sul credito solidaristico, Bologna, IT.
01/09/2022	'The Blood, Breath and Sinews of the State: Governing the Fiscal Health of the Body-Politic, 1100-1650'	The Turin Humanities Programme Summer School, Turin, IT.
31/03/2022	'Fifteenth-Century Global Political Economy: Making a Quantitative Case for a Crusade'	The Renaissance Society of America, Dublino, Irlanda.
26/03/2022	'Merchant Mentalities and Urban Chronicles: The Representation of Political Economy'	Mercantile Mentalities Between Italy and the World, Fordham University, New York, USA.
02/02/2022	'Chronicling Political Economy: Medieval Historiography and the Formation of Economic Knowledge'	Columbia University, New York, USA.
01/12/2021	'Liberality and Fiscal Governance in Machiavelli's <i>Prince</i> '	The Inaugural Conference of the International Machiavelli Society, Università Roma Tre. Cancellato a causa di COVID. Roma, IT.
09/09/2020	'Fiscality and Historiography'	I Tatti, Harvard University, Firenze, IT.
19/03/2020	'Understanding Fiscality and the Past: The Use of Non-Linear Historical Narratives in Early Modern Italian Historiography'	University of Bucharest, Romania. Cancellato a causa di COVID.



09/11/2019	'Industry, Utility and Wealth Distribution in Quattrocento Humanist Thought'	Memory and Identity in the Learned World, Utrecht University, Olanda.
26/06/2019	'Cerca la meno errante via: Fiscal Justice and Liberality in Matteo Palmieri's <i>Vita Civile</i> '	Italian Studies Biennial Conference, The University of Edinburgh, GB.
19/03/2019	'Renaissance Fiscal Advice and Aristotle's Tyrant'	Renaissance Society of America, Toronto, Canada.
12/01/2018	'The Virgin, the Garden and the Villa: Images of Venice in the Orations of Tommaso Mocenigo'	Rhetoric of Celebration in Renaissance Venice: Words and Images, Italian Studies, The University of Warwick, GB.
15/03/2017	'Debt and Virtue in the Mocenigo Orations'	'Virtù, Stato, Sovranità, Political Thought in Italy c. 1300-1800,' Christ's College Cambridge. Panel with Prof. Quentin Skinner, Prof. Noel Malcolm and Prof. Serena Ferente. Cambridge, GB.
13/10/2016	'The Republic, Commerce and Public Debt in the Forged Orations of Doge Tommaso Mocenigo'	European Seminar 1150-1550, Institute of Historical Research (IHR), Londra GB.
03/03/2016	'The Public Debt in Italian History Writing 1300-1530'	University of Sheffield, GB.
01/06/2016	'Florentine Historiography and Public Debt 1300-1500'	History of Political Ideas/Early Career Seminar, IHR, Londra, GB.
14/01/2015	'Legitimising the Papal Public Debt, the Monte della Fede'	The British School at Rome, Roma, IT.
30/05/2014	'Practical Languages of Statecraft: <i>I doveri del principe</i> '	Centre for Late Antique and Medieval Studies, Londra, GB.
20/05/2014	'Oeconomia and Economy in Diomedea Carafa's <i>Memoriali</i> '	Late Medieval and Early Modern Italy Seminar, IHR, Londra, GB.
25/05/2012	'Subsidising the Republic? The Greedy Rich in Poggio Bracciolini's <i>De Avaritia</i> and Quattrocento Society'	Revealing Records, KCL, Londra, GB.
20/03/2012	'The Sinews of State and War'	Cambridge Graduate Conference in the History of Political Thought: Oikonomia, Economy and War, Cambridge, GB.



PUBBLICAZIONI

Libri

G. Lizzul, *Debt and the Republic: Economic Thought and Public Debt in Italy, c. 1250-1550*. Cambridge: Cambridge University Press, Ideas in Context series. Giorgio Lizzul. Commissioned Monograph. 120,000 parole. (In preparazione, consegna prevista per giugno 2024).

G. Lizzul e G. Almási (edd), *Rethinking the Work Ethic in Early Modern Europe*. London: Palgrave Macmillan, 2023.

Articoli su riviste

G. Lizzul, 'Liberality as a Fiscal Problem in Medieval and Renaissance Thought: A Genealogy from Aristotle's Tyrant to Machiavelli's Prince.' *The Journal of the History of Ideas*, Volume 83, no. 3, July 2022, pp. 363-385.

G. Lizzul, 'Debt and Virtue in the Mocenigo Orations.' (consegna prevista per marzo 2024 per *The English Historical Review*).

G. Lizzul, 'Medieval Market Morality. Lizzul Legge Davis' in *Storica*, 4, 2013, 19, 56/57, pp. 203-216.

Contributi in volume, atti di convegni

G Lizzul, 'Taking a Breath: The Representation of the Venetian Debt and Common Good with Corporeal Metaphors' in *Mobilizing Money for the Public Good*. Eds. Maria Giuseppina Muzzarelli and Mauro Carboni. Bologna: il Mulino, 2024 (in stampa).

G. Lizzul, 'Narrating the History of Debt in Venetian Chronicles ca. 1300-ca. 1500' in *Cultures of Exchange: Mercantile Mentalities Between Italy and the World* Eds. William Caffero, Susanna Barsella, and Germano Maifreda. Toronto: Toronto University Press, 2024 (in stampa)

G. Lizzul, 'Introduction: Rethinking Work Ethics,' co-authored with Gábor Almási in *Rethinking the Work Ethic in Premodern Europe*. Eds. Gábor Almási and Giorgio Lizzul. London: Palgrave Macmillan, 2023, pp. 4-45.

G. Lizzul, 'Industry, Utility, and the Distribution of Wealth in Quattrocento Humanist Thought' in *Rethinking the Work Ethic 1200-1800*, London: Palgrave Macmillan, 2023, pp. 59-76.

G. Lizzul, 'Fiscality, Debt, and Moral Economy: The View from Florentine Civic Chronicles' in *Reassessing Moral Economy. Religion and Economic Ethics from Ancient Greece to the 20th Century*. Eds. Tanja Skambraks and Martin Lutz. London: Palgrave Macmillan, 2023

G. Lizzul, 'Public Debt in Renaissance Italy' in *The Routledge Encyclopaedia of the Renaissance World (RERW)* <https://www.taylorfrancis.com/rrorw/?context=rrorw> London: Routledge, 2021.

G. Lizzul, 'Justifying state borrowing in the economic languages of late medieval and Renaissance Italy: the legitimization of the Monte della Fede in a comparative context' in *Papers of the British School at Rome*, Volume 83, October 2015, pp. 337-338.

Recensioni di libri

'La mobilità sociale nel Medioevo italiano, 4. Cambiamento economico e dinamiche sociali (secoli XI-XV),' eds Simone M. Collavini and Giuseppe Petralia. *Renaissance Quarterly*. Winter 2021 (74.4), 1323-



1325. 2021

2020 Andrea Gamberini's 'Clash of Legitimacies: The State-Building Process in Late Medieval Lombardy' *The English Historical Review*. Vol. 135, 575 (August, 2020), pp. 1009-1011.

Traduzioni

J. Barthas 'Cleomenes Redivivus: Machiavelli from The Prince to the Discourses,' *Renaissance Politics and Culture: Essays in Honour of Robert Black*, eds. J. Davies and J. Monfasani (Leiden: Brill, 2021), 83-106. 2021

Articoli in preparazione

'The Blood, Breath, and Sinews of the Republic. Somatic Metaphors in the Deliberations of the City-Republics 1300-1500' for a special issue *The Body Politic in East and Western Political Thought* for 30/6/2024.

'Credit, Inequality, and Power in Fifteenth-Century Venice'

'Global Medieval Political Economy: The Quantitative Case for a Crusade against the Ottomans'

Edizioni in preparazione

L'estimo veneziano del quattrocento.

ALTRE INFORMAZIONI

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già pre-costruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: Torino, 29/02/2024