



IL DIRETTORE GENERALE

- Visto l'art. 7 comma 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165 e successive modificazioni e integrazioni;
- Visto il Regolamento per l'affidamento a terzi estranei all'Università di incarichi di carattere intellettuale come modificato con decreto rettorale n. 0267760 del 23/04/2010;
- Visto il Progetto Europeo ERC "*Advanced Grant An-Iconology: History, Theory, and Practices of Environmental Images (AN-ICON)*" - codice identificativo H2020_ERC19APINO_01 - codice CUP G45B19003380006;
- Visto l'avviso di conferimento rivolto al personale interno pubblicato sul sito web d'Ateneo Rep. 0117964/23 del 03/11/2023 che è andato deserto;
- Visto l'avviso di procedura comparativa ID 2100 - prot. n. 21098/2023 del 20/12/2023 per l'affidamento di un incarico di collaborazione di lavoro autonomo, della durata di 16 mesi e per un compenso di € 28.000,00 (IVA ed eventuale cassa escluse), per attività di supporto al progetto "AN-ICON";
- Considerato che l'importo pari a € 28.000,00 (IVA ed eventuale cassa escluse) risulta congruo per l'attività in esso dedotta;
- Verificata la disponibilità dei fondi posti a carico del progetto H2020_ERC19APINO_01 - n. creazione 30208;
- Vista la determina di nomina della Commissione del 23/01/2024, rep. 555/2024 del 24/01/2024;
- Visto il verbale di selezione per titoli e del colloquio, entrambi del 01/02/2024, da cui risultano attribuiti ai candidati i seguenti punteggi:

| COGNOME E NOME | PUNTI |
|-----------------------|--------------|
| MAGRÌ IRENE | 93/100 |
| STRANGES MARTA | 66/100 |
| BIANCONI LAURA | 62/100 |

DETERMINA

L'approvazione degli atti della procedura comparativa ID 2100 - prot. n. 21098/2023 del 20/12/2023.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

L'autorizzazione alla stipula di un contratto professionale alla Dott.ssa Irene Magrì per attività di supporto al progetto "AN-ICON", finalizzata al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- Supporto tecnico-scientifico alla comunicazione e alla gestione della ricerca per il progetto Europeo ERC "Advanced Grant An-Iconology: History, Theory, and Practices of Environmental Images (AN-ICON)".

Svolgendo la seguente attività:

- Nell'ambito del progetto europeo AN-ICON, il quale indaga gli ambienti immersivi virtuali, aumentati a 360° e le corrispondenti trasformazioni dell'esperienza delle immagini sotto il profilo della storia delle tecniche e dei media, dei modelli teorici e delle applicazioni pratiche in svariati campi professionali, la/il collaboratrice/collaboratore supporterà il Responsabile Scientifico nelle seguenti attività:
 - Predisposizione del materiale scientifico divulgativo utile al fine dell'organizzazione di eventi, tra cui seminari, convegni, mostre, *workshop*, iniziative culturali, previsti all'interno del progetto, in collaborazione con il gruppo di ricerca e con i partner esterni di progetto;
 - Attività di comunicazione, in particolare digitale, comprensiva di aggiornamento del sito web di progetto, gestione dei profili *social*, redazione della *newsletter*, per la divulgazione dei risultati delle ricerche condotte e delle iniziative previste nell'ambito del progetto;
 - Redazione di testi e documenti, ivi inclusi la preparazione di comunicati stampa e di report di progetto.

Tale attività sarà da svolgersi nell'ambito del Progetto Europeo ERC "Advanced Grant An-Iconology: History, Theory, and Practices of Environmental Images (AN-ICON)" - codice identificativo H2020_ERC19APINO_01 - codice CUP G45B19003380006.

L'importo del contratto sarà di € 28.000,00 (IVA ed eventuale cassa escluse) e avrà la durata di 16 mesi a favore del Dipartimento di Filosofia "Piero Martinetti".

Il corretto svolgimento dell'incarico sarà verificato dal Prof. Andrea Pinotti.

Il costo di € 28.000,00 (IVA ed eventuale cassa escluse) graverà sul progetto H2020_ERC19APINO_01 - n. creazione 30208 a carico del Dipartimento di Filosofia "Piero Martinetti".

IL DIRETTORE GENERALE

Roberto Conte