

PROCEDURA DI VALUTAZIONE AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5, DELLA LEGGE 240/2010, DI UN RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPO B) PRESSO IL Dipartimento di Studi Internazionali, Giuridici e Storico-Politici DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO, SETTORE CONCORSUALE 14/B2 - Storia delle Relazioni Internazionali, delle Società e delle Istituzioni Extraeuropee,, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ssd SPS/14 - Storia e Istituzioni dell'Asia , AI FINI DELLA CHIAMATA QUALE PROFESSORE DI SECONDA FASCIA – CODICE PROCEDURA 900405

ALLEGATO 1 AL VERBALE 2

SCHEDA DI RIPARTIZIONE PUNTEGGI

(N.B. valutare analiticamente ogni titolo posseduto dal candidato)

Nome e Cognome: Filippo Dornetti

ATTIVITA' DIDATTICA (Punteggio massimo attribuibile 25)	punti
Dal 2021-22 History and Institutions of East Asia (SPS/14, 20 ore) per il Corso di Laurea Institutions, Politics, and Law and Economics.	10
Dal 2021-22 Storia dell'Asia (SPS/04, 40 ore) per il Corso di Laurea Studi internazionali e istituzioni europee.	10
"La ricezione degli opuscoli di Errico Malatesta nel Giappone di inizio Novecento", presso il corso dottorale "Traduzione culturale: scambi tra Occidente e Oriente tra XIX e XX secolo", Dottorato di ricerca in studi linguistici, letterari e interculturali in ambito europeo ed extraeuropeo, Università degli Studi di Milano, 24-03-2023	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	23

PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile 52,5) N.B.: Valutare esclusivamente le pubblicazioni inviate ai fini della valutazione e indicate nel relativo elenco	Tipologia*	Punti
1. "Fushun-mi: urbanizzazione coloniale e sviluppo del distretto risicolo nella contea di Fushun (Provincia Liaoning, Cina) 1907-1938	articolo	5
2. "Kindai Chūgoku tōhoku ni okeru nōgyō suiri soshiki (1913-1943nen)"	articolo	3
3. "Fra Contadini di Errico Malatesta, da Firenze a Tokyo"	articolo	4
4. "Note per uno studio storico comparato della gestione consortile dell'acqua irrigua in Giappone e in Italia (1900-1945)",	contributo in volume	4
5. "Per la Concordia dei Popoli: pacificazione, mobilitazione e ricerca del consenso della Associazione della Concordia del Manchukuo (1932-1943)"	articolo	5
6. "Profilo sociale dell'emigrazione urbana giapponese nella Manciuria coloniale: il caso della città di Fushun"	articolo	5

7. "In Search of an Alternative to the Liberal Democratic Party: The Case of Akai Ohi's Electoral Campaign in 2021 Japanese General Election",	articolo	3
8. Integrazione politica e società nella Mancuria coloniale	monografia	5
9. "Una regione immaginata: ambiente, cultura e connettività nella Mancuria moderna",	articolo	3,5
10. "Il problema del reclutamento delle "comfort women militari" nell'impero giapponese (1932-1945)"	articolo	5
11. "In tempo di elezioni di Errico Malatesta: Traduzione e significato dell'opuscolo nel Giappone di fine anni Venti	contributo	4
12. "I Materiali per la storia e la cultura: caratteristiche e usi nella storiografia contemporanea sulla Cina"	articolo	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO		50,5

* riportare in tabella ciascun titolo valutato, indicandone la tipologia (monografie, saggi, articoli, ecc.) e il punteggio assegnato.

ATTIVITA' DI RICERCA (Punteggio massimo attribuibile 17,5)	punti
Progetto SEED "The pacifist principle"	2
Progetto PSR - Rosti	2
Progetto PSR - Cammarata	2
PRIN - Colombo	2
Post-doctoral research fellow Università Ca' Foscari	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	12,00

ATTIVITA' GESTIONALE, ORGANIZZATIVA E DI SERVIZIO (punteggio massimo attribuibile 5)	Punti
Componente della Commissione di selezione studenti per soggiorno di studio presso sedi giapponesi: Kobe University e Waseda University, 14-19, febbraio 2024.	0,5
Docente tutor Erasmus del Corso di Laurea triennale International Politics, Law, and Economics dal 1 dicembre 2023.	2
Docente tutor per la didattica del Corso di Laurea triennale International Politics, Law, and Economics dal 1° settembre 2022	2
Componente della Commissione di selezione studenti per soggiorno di studio presso sedi giapponesi: Kobe University e Waseda University, 7-17, febbraio 2023	0,5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	5

PUNTEGGIO TOTALE	90,5 PUNTI
-------------------------	-------------------