



AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: 6256

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche

Responsabile scientifico: _____ Prof. Nardella Carlo _____

Elia A.G. Arfini

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Arfini
Nome	Elia A.G.

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	Laurea in Scienze della Comunicazione (vecchio ordinamento) [voto: 110 e Lode]	Università degli Studi di Bologna	24.03.2006
Dottorato Di Ricerca	Dottorato in Modelli, Linguaggi e Tradizione nella Cultura Occidentale (SSD sps/08) [giudizio: Ottimo]	Università degli Studi di Ferrara	13.04.2010

ISCRIZIONE AD ORDINI PROFESSIONALI

Data iscrizione	Ordine	Città



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	C2

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2011	Borsa di studio per giovani ricercatori - Fondazione Fornasini, Ferrara
2006	Premio "Maria Baiocchi" per la miglior tesi di laurea in ambito LGBT
a.a. 03/04	Certificate of Nomination, National Society of Collegiate Scholars, U.S.A.

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

Incarichi di ricerca	
01.09.2020 - 31.08.2023	Ricercatore a tempo determinato - A Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche Università degli Studi di Milano SSD SPS/08
1.10.17 - 30.9.19	Assegnista di Ricerca Università degli Studi di Milano Statale, Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche Progetto PRIN "La morte e il morire in Italia. Atteggiamenti, comportamenti, credenze, rituali" Responsabile Prof. Roberta Sassatelli
1.5.13 - 30.4.14	Assegnista di Ricerca Università di Bologna, Dipartimento di Filosofia e Comunicazione Progetto "I confini della qualità. La costruzione sociale del gusto tra spazi pubblici, comunità virtuali e sensi incorporati" Responsabile Prof. Marco Santoro
1.9.12 - 31.5.13	Ricercatore Fondazione di Ricerca Istituto Carlo Cattaneo, Bologna "Comunità del gusto. Progetto pilota: le filiere di qualità a Bologna e il ruolo di Degustibo" Responsabile Prof. Elisabetta Gualmini



1.2.12 - 30.6.12	Assistente di Ricerca University of Amsterdam Progetto ERC "Towards a comparative sociology of beauty: the transnational modeling industry and the social shaping of beauty standards in six European countries" Responsabile: Prof. Giseline M.M. Kuipers
1.1.11 - 31.1.12	Assegnista di Ricerca Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Scienze Storiche Progetto "Pratiche di intersessualità tra medicalizzazione e narrazione personale" Responsabile Prof. Maria Antonietta Trasforini

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
1.9.15 - 30.11.19	"Coordinatore Locale GRACE - H2020 ITN Marie-Curie Associazione Orlando, Bologna GRACE - "Gender and Cultures of Equality in Europe" Horizon 2020 Innovative Training Network - Marie Skłodowska-Curie grant agreement No 675378"
1.3.14 - 30.9.15	"Coordinatore Locale - EDGES, EU 7th FP LLP Grant Associazione Orlando, Bologna EDGES - "European Ph.D. in Gender and Women's Studies" 7th European Union's Research and Innovation Framework Programme Lifelong Learning Program"

TITOLARITÀ DI BREVETTI

Brevetto

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

DATA	TITOLO	SEDE
19.05.2006	That's Revolting! Strategie queer contro l'assimilazione	UniversInversi, Università di Trento
09-11.06.2009	The Vulnerable Interviewer: co-construction of sex, gender, and disability in the field	7th European Feminist Research Conference. Gendered Cultures at the Crossroads of Imagination, Knowledge and Politics Utrecht, The Netherlands.



2-5.09.2009	Trapped in the wrong body, again. A comparison of transgender and transabled narratives	ESA 2009 9th Conference of the European Sociological Association, Lisbon, Portugal
09-13.10.2009	Locating the ability trouble of Transability and BILD (Body image integrity disorder) in on line narratives	The Perfect Body: Between Normativity and Consumerism. Linköping, Sweden
06-09.05.2010	Narrating Transgender Subjectivities (with E. Ruspini)	Biography and Identity: Dilemmas and Opportunities. 4th Annual Graduate Conference in European History, Budapest, Central European University
05.11.2011	Svincoli queer: sessualizzazione della cultura e genere lesbico	Corpi Eccentrici, Associazione Orlando, Bologna
31.03.2012	De\patologizzazione: al di là anche di questo binomio?	Chi ha paura della de\patologizzazione trans?, Sp. T Circolo Maurice, Torino
17-20.05.2012	LGBT and I? Intersex politics between queer and illness identity	8th European Feminist Research Conference: The Politics of Location Revisited: Gender@2012, Budapest, Hungary
5-6.06.2013	Genere e disabilità	Per una disabilità sostenibile. Barriere, diritti, genere e vita indipendente. Università di Napoli Federico II, Napoli
26-31.08.2013	Communities of Taste and Quality Chains in Bologna. The Case of DegustiBO	11th European Sociological Association Conference: Crisis, Critique and change, University of Turin
14.02.2014	Intersex\DSD: medicalizzazione e soggettivazione politica	Centro di Ricerca Politesse, Università degli Studi di Verona
24.09.2014	Discussant: Movimenti LGBT: modelli, strategie, etica della ricerca in contesto militante, M. Prearo	Centro di Ricerca Politesse, Università degli Studi di Verona
23.05.2015	Tavola rotonda sul numero monografico di Studi Culturali: Visioni del femminile	Centro Studi sul Genere e l'Educazione, Università di Bologna
16.12.2014	Sexing disability. Soggettivazione sessuata e altre morfologie incorporate	Intorno alla costruzione storica, sociale e culturale del corpo, Simposio del Gruppo Interdisciplinare di Ricerca su Razza e Razzismi (InteRGRace), Università di Padova
20-21.08.2015	Tortellini, the making of. Aestheticization, credentialization, and the invention of traditional labor.	Everyday Aesthetics and the cultural industries in a globalizing world, University of Amsterdam
05.05.2015	Istruzioni per diventare disabile. Un'analisi narrativa del progetto sul corpo transabile	DeMorbo - Gruppo interdisciplinare di studi su malattia, disabilità, corporeità. Università di Bologna
05.06.2015	Misurare la bellezza. Metodi quantitativi per lo studio dei modelli di femminilità e maschilità (con E. Van der Laan)	Le esclusioni della bellezza: costruzione e incorporamento di ideali estetici. CSGE e InteRGRace, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università di Bologna.
06.06.2015	Joint European Doctorate in Women's and Gender Studies, the making of workshop in doctoral training design	The 9th European Feminist Research Conference: Sex & Capital, University of Lapland, Rovaniemi, Finland
17.06.2015	Tecnologie del sé: rappresentazioni e immagini del	CSGE Centro Studi sul Genere e l'Educazione,



	transessualismo	Università di Bologna.
20.08.2015	Tortellini, the making of. Aestheticization, credentialization, and the invention of traditional labor.	Everyday aesthetics and the cultural industries in a globalizing world, University of Amsterdam
14.09.2015	Tavola rotonda Politiche dell'orgoglio. Sessualità, soggettività e movimenti sociali	Centro di Ricerca Politesse, Università degli Studi di Verona
06.11.2015	I movimenti intersex/DSD in Italia: stili di militanza e biomedicalizzazione del binarismo di genere	DeMorbo - Gruppo interdisciplinare di studi su malattia, disabilità, corporeità. Università di Bologna
13.04.2016	Il dissenso LGBTQ verso le Unioni Civili	Il dibattito sulle unioni civili: dal diritto ai movimenti viventi, Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione, Università di Bologna
21.04.2016	Tavola rotonda Da oggetti di cura a soggetti di desiderio. Donne e uomini con disabilità discutono di sesso	Centro di Ricerca Politesse, Università degli Studi di Verona
13.05.2016	Feminist Digital Autonomy and the GRACE Interactive Digital Hub	GRACE: Gender and Cultures of Equality in Europe Spring School, University of Hull, UK
11.10.2016	Codifying beauty: reflections of a visual analyst at the National Library in Rome	On beauty: How fashion creates beauty standards and vice versa, Faculty of Social and Behavioural Sciences, European Research Council, SPUI25, Amsterdam.
14.12.2016	Tavola rotonda: Il genere tra neoliberalismo e neofondamentalismo	Centro di Ricerca Politesse, Università degli Studi di Verona
30.01.2017	Notes towards a feminist scholarly ethics	GRACE: Gender and Cultures of Equality in Europe Winter School, Associazione Orlando, Bologna
08.03.17	Disabilità narrate: metodologia e politiche del modello sociale della disabilità	Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata (FISPPA), Università di Padova
24.03.2018	Connections	The Challenges of Intersectionality. DomeQUAL EVENT SERIES, Università di Venezia Ca' Foscari
15.05.18	D.I.Y. Monsters. Autoethnographic Reflections on Trans, Queer, and Disability Frame Resonances and Dissonances	CES Summer School The Good, the Bad and the Monster. Queer, Crips and (Other) Misfits off the edge of the Map, University of Coimbra
20.07.2018	Commercializing Death and Appropriating Mourning. Negotiating Bereavement Scripts Among Italian Families and Funeral Service Workers. Distributed paper (& R. Sassatelli)	XIX ISA World Congress of Sociology. University of Toronto, Canada
13.09.2018	Resistance strategies to the neoliberal acceleration of academic industry (open forum & S. Magaraggia)	10th European Feminist Research Conference: Difference, Diversity, Diffraction: Confronting Hegemonies and Disposessions, University of Göttingen
30.11.2018	The re/production of in/equality in Italy	Women's Studies Centre, University of Łódź
27.06.2019	Craaazi archives: repertoire of practices to make stories out of the transfeminist movements while they are happening (with G. Polizzi)	The Archives, Libraries, Museums and Special Collections (ALMS) Conference, Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft, Berlin



25.03.2020	Teorie critiche della disabilità: dai disability studies alla teoria crip	Corso di Perfezionamento Teoria Critica della Società, Università degli Studi di Milano Bicocca
04-05.12.2020	Sociologia dei consumi alimentari	Master in Storia e cultura dell'alimentazione, Università di Bologna
19.02.2021	Corpi virali: la paura, il contagio, la norma. Processi di normalizzazione e costruzione sociale del corpo nello spazio pubblico prima e dopo la pandemia.	AIS Vita Quotidiana & AboutGender, Online
26.03.2021	Corpi che non contano? Disabilità, genere e sessualità.	Ciclo seminariale Side by (out)side(rs). Dialoghi e incontri tra tabù e dintorni, Sezione Anti-discriminazione e Cultura delle Differenze del Centro di Ateneo SInAPSi, Università degli Studi di Napoli Federico II, Online
27.05.2021	Performing the Institution, perverting the Academia, reproducing struggles.	Gender and Sexuality in the Neoliberal University Conference, Interdisciplinary Gender and Sexuality Research Cluster, De Montfort University, Online
30.06.2021	Identità di genere oltre il binarismo	Webinar Ordine Psicologi della Lombardia, Online
14.09.2021	Gender, Diversity and Inclusion in Academia	How to be a researcher in the XXI century: Challenges and new paradigms in a changing society. CEST & CNR-Irea, CNR Milan
01.10.2021	Tavola rotonda: TSQ Journal Europa Issue and Trans Europa Network Launch	TSQ Journal & Trans Europa Network, Online
01.03.2022	Studi critici sulla disabilità, queer, trans e le loro intersezioni e risonanze	Ciclo seminariale Latenze, seminario disperso sui modi di nascondersi, Università di Bologna
17.03.2022	Rethinking the "Evil Twin": trans perspectives in the queer field	Including Diversity in Research, INVITE Programme and Doctoral Programme in Human Sciences, Università di Verona
17.06.2022	Mainstream News Media Representations of Trans People in Italy, 2000-2020.	11th European Feminist Research Conference: Social Change in a Feminist Perspective: Situating Gender Research in Times of Political Contention, University of Milano-Bicocca, Milan
17.06.2022	Tavola rotonda Translating queer books. L'arte queer del fallimento	11th European Feminist Research Conference: Social Change in a Feminist Perspective: Situating Gender Research in Times of Political Contention, University of Milano-Bicocca, Milan
09.09.2022	Ovaries and rosaries. On the use of religious symbols in intimate citizenship politics.	Convegno SISP 2022, Dipartimento di Scienze politiche di Sapienza Università di Roma
11.01.2023	Food consumption and convention theories	Making Culture in the UAE and Italy, NYU Abu Dhabi, Bologna.
16.04.2023	Essere trans in Europa	Festival dell'Antropologia, Università di Bologna
05.05.2023	Transgender children and education	Ciclo di seminari Gender Studies and Education, CSGE Università di Bologna
18.05.2023	Intersex rights and collective action. Framing strategies between patient advocacy, LGBTQIA+	GEMMA Visiting Lecture, Faculty of Philology,



	activism, and human rights claims (& D. Crocetti)	University of Lodz
25.05.2023	Discussant: Intersectionality as Critical Method, H. Lutz	SPS Seminars, Faculty of Political, Economic and Social Sciences, University of Milan
16.11.2023	Discussant: Seminario Corpi (ri)produttivi, malati e medicalizzati. Riflessioni su saperi esperti, culture e vissuti	Controversial bodies. Critical, feminist and postcolonial approaches, Università di Torino
01.12.2023	(Auto)biografie in transito. Narrazioni trans e innovazione delle culture di genere.	La biografia come genere. I generi delle biografie. Archivio di Storia delle Donne & Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Università di Bologna.
INTERVENTI DI DISSEMINAZIONE		
DATA	TITOLO	SEDE
14.06.2013	Il progetto critico degli studi lgbt e queer. Sovvenzioni identitarie e politicizzazione della sessualità	Comitato Vicenza Pride e Politesse Centro di Ricerca sulle Politiche e Teorie della Sessualità dell'Università di Verona, Vicenza
03.03.2015	Qui Quo Queer, incontri con il pensiero critico LGBT: Judith Butler	Centro di Documentazione Flavia Madaschi, Cassero LGBT Center
23.09.2015	Genealogie Queer: corpi e sessualità degenerate	de/Sidera - Festival Queer, Bios Lab Padova
6.08.2015	Una "strana" teoria: elementi introduttivi per una mappatura degli studi queer	Librati - Libreria delle donne di Padova
17.03.2016	Tavola Rotonda Documenti diversi. Il coming out in progress degli archivi GLBTQ+ in Italia	Ispirati dagli Archivi, Associazione Nazionale Archivistica Italiana, Circolo GLBT Maurice
23.11.2016	Queer in Italia tra accademia e attivismo (& D. Ioseffi)	Convegno ContemporaneaMente, Piccolo Opificio Sociologico, Università di Firenze
01.12.2016	Presentazione desiderAbili (& S. Migliaccio)	Non c'è differenza festival, Teatro Laboratorio & Casa disMappa, Verona
09.05.2017	Tavola rotonda: Vita indipendente, Autodeterminazione, Affettività. Quali politiche per le persone dis/abili a Verona?	Gruppo desiderAbili, Associazione Senza Muri Casa disMappa, Azalea cooperativa sociale, Associazione Interzona, Verona
02.12.17	Tavola rotonda: Transiti, tracce e intrecci di rivoluzioni. Per un archivio dell'attivismo, delle lotte, delle proteste trans gay lesbiche queer nel mondo	Divergenti Festival Internazionale di Cinema Trans 2017, MIT, Bologna
02.02.2022	Intervento presso le commissioni consiliari Parità e Pari Opportunità e Salute Welfare Politiche per le Famiglie la Comunità e delle Fragilità	Comune di Bologna, Online
08.04.2022	Presentazione del libro L'arte queer del fallimento di Jack Halberstam	Giardino dei ciliegi, Firenze
09.05.2022	Presentazione del libro L'arte queer del fallimento di Jack Halberstam	PoP, Milano
10.06.2022	Incontro con Jack Halberstam	Festival Gender Bender, Bologna
17.09.2022	Incontro con Jack Halberstam	Angelo Mai, Roma



14.04.2023	Presentazione del libro Tessiture. Il pensiero fertile di Liana Borghi	Libreria delle donne di Bologna, Associazione Centro Sociale Della Pace, Bologna
23.05.2023	Presentazione del libro Dysphoria mundi di Paul P. Preciado	Teatro Arena del Sole, Bologna
26.10.2023	Una riflessione su Sara Ahmed a partire dai suoi libri	Giardino dei ciliegi, Firenze
06.11.2023	Presentazione del libro Tessiture. Il pensiero fertile di Liana Borghi	Associazione Evelina de Magistris Livorno, Online

PUBBLICAZIONI

Libri		
N°	Anno	Libro
1	2007	E. A. G. Arfini (2007). Scrivere il sesso : retoriche e narrative della transessualità. Roma, Meltemi, ISBN: 9788883535536

Articoli su riviste		
N°	Anno	Articolo in rivista
18	2022	Elia A. G. Arfini, M. Balocchi (2022). Studi Intersex: un campo emergente tra sociologia critica e attivismo. SOCIOLOGIE, vol. 3, p. 5-20, ISSN: 2724-6078, doi: 10.53119/se.2022.1.01
17	2021	E. Arfini (2021). July 4, 1980: The first trans protest in Italy. TRANSGENDER STUDIES QUARTERLY, vol. 8, p. 199-206, ISSN: 2328-9252, doi: 10.1215/23289252-8890579
16	2020	E. A. G. Arfini (2020). Modelli del binarismo di genere e prospettive transfemministe. RIVISTA DI SESSUOLOGIA, vol. 44, p. 26-40, ISSN: 0392-1670
15	2020	E. Arfini (2020). Transfeminism. LAMBDA NORDICA, vol. 25, p. 160-165, ISSN: 1100-2573, doi: 10.34041/ln.v25.631
14	2020	Crocetti D., Arfini E. A. G., Monro S., Yeadon-Lee T. (2020). You're basically calling doctors torturers: stakeholder framing issues around naming intersex rights claims as human rights abuses. SOCIOLOGY OF HEALTH & ILLNESS, vol. 42, p. 943-958, ISSN: 0141-9889, doi: 10.1111/1467-9566.13072
13	2019	Arfini E. A. G., Ghigi R., Magaraggia S. (2019). Can feminism be right? A content analysis of discourses about women by female Italian right-wing politicians. RASSEGNA ITALIANA DI SOCIOLOGIA, vol. 60, p. 693-719, ISSN: 0486-0349, doi: 10.1423/96112
12	2019	E. A. G. Arfini (2019). La prima protesta trans, 4 luglio 1980. IL MULINO, p. 1-2, ISSN: 1973-8145
11	2019	Arfini E. A. G. (2019). The making of authentic tortellini: Aestheticization of artisanal labor and elite univorism in the case of local food. EUROPEAN JOURNAL OF CULTURAL STUDIES, vol. 22, p. 433-451, ISSN: 1367-5494, doi: 10.1177/1367549419861637
10	2017	R. Sassatelli, E. Arfini (2017). Creating Value, Consuming Bologna : the Case of Degustibo. JOURNAL OF CONSUMER CULTURE, vol. 17, p. 542-561, ISSN: 1469-5405, doi: 10.1177/1469540515614076
9	2017	Kuipers G., van der Laan E., Arfini E. A. G. (2017). Gender models: changing representations and intersecting roles in Dutch and Italian fashion magazines, 1982–2011. JOURNAL OF GENDER STUDIES, vol. 26, p. 632-648, ISSN: 0958-9236, doi: 10.1080/09589236.2016.1155435
8	2016	R. Sassatelli, E. Arfini, V. Piro, L. Zambelli (2016). Wikistudents : teaching consumption through production. JOURNAL OF UNIVERSITY TEACHING & LEARNING PRACTICE, vol. 13, p. 1-10, ISSN: 1449-9789



7	2014	E. A. G. Arfini, P. Di Cori, C. Lo Iacono, M. Pustianaz (2014). Dialogo su questi strani tempi. ZAPRUDER, vol. 33, p. 126-134, ISSN: 1723-0020
6	2014	Arfini (2014). Transability. TRANSGENDER STUDIES QUARTERLY, vol. 1, p. 228-230, ISSN: 2328-9252, doi: 10.1215/23289252-2400118
5	2013	E. Arfini, R. Sassatelli (2013). Comunità del gusto e filiere di qualità. IL MULINO, vol. 62, p. 534-538, ISSN: 0027-3120
4	2013	Arfini (2013). Corpi alterabili : L'alterità somatica della disabilità nei processi di costruzione del soggetto normato. RASSEGNA ITALIANA DI SOCIOLOGIA, vol. 54, p. 487-498, ISSN: 0486-0349, doi: 10.1423/74754
3	2013	Kuipers, G, van der Laan, E, Arfini, EAG (2013). Modelli di genere: la rappresentazione di modelle, celebrità e persone comuni nelle riviste di moda: una comparazione tra Italia e Olanda. STUDI CULTURALI, vol. 10, p. 493-522, ISSN: 1824-369X, doi: 10.1405/75187
2	2013	Arfini (2013). Scientificamente provato? : Controversie biopolitiche nel trattamento dell'iperplasia surrenale congenita. TECNOSCENZA, vol. 3, p. 63-94, ISSN: 2038-3460
1	2010	Arfini (2010). Istruzioni per diventare disabile : Un'analisi narrativa del progetto sul corpo transabile. STUDI CULTURALI, vol. 7, p. 343-364, ISSN: 1824-369X, doi: 10.1405/33554

Contributi in volume

N°	Anno	Contributo in volume
15	2023	E Arfini, Michela Baldo (2023). Un femminismo martellante : Pratiche affettive e performatività del linguaggio in Sara Ahmed. In: S. Ahmed, Un'altra cena rovinata. E. Arfini;M. Baldo, (a cura di) p. 5-35, Fandango Libri, ISBN: 978-88-6044-893-4
14	2022	E. A. G Arfini, F. Boni, R. Ghigi, R. Sassatelli (2022). Il commiato. In: (a cura di): A. Colombo, Morire all'italiana : pratiche, riti, credenze. STUDI E RICERCHE, vol. 787, Bologna:Il Mulino, ISBN: 9788815299437
13	2022	Arfini, Elia A. G. (2022). Italian Queer Transfeminism Towards a Gender Strike. In: (a cura di): A.C. Santos, LGBTQ+ Intimacies in Southern Europe : Citizenship, Gender and Diversity. p. 233-251, Palgrave MacMillan, ISBN: 978-3-031-13507-1, doi: 10.1007/978-3-031-13508-8_12
12	2022	E arfini (2022). Per una teoria degli affetti. In: Tessiture : il pensiero fertile di Liana Borghi. DOCUMENTI, vol. 130, p. 29-36, Fandango Libri, ISBN: 978-88-6044-888-0
11	2020	E. A. G. Arfini, B. Busi (2020). The (re)production of (in)equality in Italy : feminisms and reproductive labour in the era of populism. In: (a cura di): S. Clisby;M. Johnson & J. Turner, Theorising Cultures of Equality. p. 76-93, Routledge, ISBN: 9781138571242
10	2019	E. A. G. Arfini, R. Sassatelli (2019). Not a Matter of Fame: Constructing the Local as Brand Value. In: (a cura di): R. Sassatelli, Italians and Food. p. 181-202, Palgrave, ISBN: 9783030156800, doi: 10.1007/978-3-030-15681-7_8
9	2016	A. Acquistapace, E. A. G. Arfini, B. De Vivo, A. A. Ferrante, G. Polizzi (2016). Tempo di essere incivili : Una riflessione terrena sull'omonazionalismo in Italia al tempo dell'austerità. In: (a cura di): F. Zappino, Il genere tra neoliberalismo e neofondamentalismo. CULTURE, vol. 156, p. 59-84, OMBRE CORTE, ISBN: 9788869480362
8	2015	E. A. G. Arfini, D. Crocetti (2015). I movimenti intersex/DSD in Italia: stili di militanza e biomedicalizzazione del binarismo di genere. In: (a cura di): M. Prearo, Politiche dell'orgoglio : Sessualità, soggettività e movimenti sociali. ÀLTERA. POLITICHE E TEORIE DELLA SESSUALITÀ, vol. 1, p. 139-159, Pisa:ETS, ISBN: 9788846743077
7	2014	E. A. G. Arfini (2014). La ricercatrice vulnerabile : Percorsi narrativi di co-costruzione di genere, sessualità e dis/abilità. In: (a cura di): G. Giuliani;M. Galetto;C. Martucci, L'amore ai tempi dello tsunami : affetti, sessualità, modelli di genere in mutamento. CULTURE, vol. 119, p. 86-105, OMBRE CORTE, ISBN: 8897522785



6	2013	Arfini (2013). De/patologizzazione: al di là anche di questo dualismo?. In: (a cura di): C. Ballarin;R. Padovano, Esquimesi in Amazonia : dialoghi intorno alla depatologizzazione della transessualità. MIMESIS. LGBT, vol. 13, p. 95-100, Mimesis, ISBN: 9788857520322
5	2012	E. A. G. Arfini (2012). Lesbica : l'altra che altera. In: (a cura di): S. Marchetti;J.M. H. Mascat;V. Perilli, Femministe a parole : grovigli da districare. SESSISMOERAZZISMO, p. 136-140, Ediesse, ISBN: 9788823016491
4	2011	Arfini EAG (2011). Corpi che non contano? Processi di de-sessualizzazione dei disabili e narrazioni personali. In: (a cura di): M. Inghilleri;E. Ruspini, Sessualità narrate : Esperienze di intimità a confronto. GENERI, CULTURE, SESSUALITÀ, p. 103-124, Franco Angeli, ISBN: 8856834065
3	2011	E. A. G. Arfini (2011). Doing gender, ovvero: che ne facciamo del genere?. In: (a cura di): L. Borghi;F. Manieri;A. Pirri, Le cinque giornate lesbiche in teoria. SESSISMOERAZZISMO, p. 33-55, Ediesse, ISBN: 9788823015944
2	2011	E. A. G. Arfini (2011). [Queer in Italia : Differenze in movimento]. In: (a cura di): M. Pustianaz, Queer in Italia : Differenze in movimento. ÀLTERA, vol. 4, p. 29-33, ETS, ISBN: 9788846726339
1	2008	E. A. G. Arfini (2008). Everybody's passing : Passing, crossing e narrazioni trans. In: (a cura di): M. Inghilleri;E. Ruspini, Transessualità e scienze sociali : Identità di genere nella postmodernità. PROFILI. RELAZIONI, vol. 4, p. 277-295, NAPOLI:Liguori, ISBN: 9788820742102

Curatele

N°	Anno	Curatele
4	2023	S. Ahmed, Un'altra cena rovinata. E. Arfini;M. Baldo, (a cura di) Fandango Libri, ISBN: 978-88-6044-893-4
3	2022	E. Arfini, M. Balocchi (a cura di) (2022). Intersex: tra teoria, ricerca e attivismo per i diritti umani. SOCIOLOGIE, vol. III, p. 4-112, Edizioni Altravista, ISSN: 2724-6078
2	2018	Arfini, E, Deplano, Valeria, Frisina, Annalisa, Giuliani, Gaia, Ghebremariam Tesfaù, Mackda, Perilli, Vincenza, Pes, Alessandro, Petrovich Njegosh, Tatiana, Proglgio, Gabriele, Salerno, Daniele, Surian, Alessio (a cura di) (2018). Visualità & (anti)razzismo. Università degli Studi di Padova, ISBN: 9788869381201
1	2012	Arfini, EAG, Lo Iacono, Christian (a cura di) (2012). Canone inverso : Antologia di teoria queer. ÀLTERA, vol. 8, ETS, ISBN: 9788846732170

Recensioni

N°	Anno	Recensioni
8	2022	E.A.G. Arfini (2022), Judith Lorber, The new gender paradox, Cambridge, Polity Press, 2022, 113 pp. RASSEGNA ITALIANA DI SOCIOLOGIA, vol. LXIII, pp. 751-753
7	2021	E.A.G. Arfini (2020).Plummer, K., Narrative power: The struggle for human value, Cambridge, Polity Press, 2019, 210 pp. STUDI CULTURALI, vol. 18, p. 334-335, ISSN: 1824-369X
6	2020	E.A.G. Arfini (2020). Farris, S., Femonazionalismo. Il razzismo nel nome delle donne, Roma, Alegre, 2019, 303 pp. STUDI CULTURALI, vol. 17, p. 304-305, ISSN: 1824-369X
5	2019	E. A. G. Arfini (2019). Laurie Laufer e Florence Rochefort, (a cura di) Che cos'è il genere? Milano, Franco Angeli, 2017, 204 pp.. STUDI CULTURALI, vol. 2019, p. 214-215, ISSN: 1824-369X, doi: 10.1405/93997
4	2018	E. A. G. Arfini (2018). Karen Barad, Performatività della natura. Quanto e queer, Pisa, ETS, 2017. STUDI CULTURALI, p. 151, ISSN: 1824-369X
3	2018	E. A. G. Arfini (2018). R. Cavalieri, La passione del gusto. Quando il cibo diventa piacere, Bologna, Il Mulino, 2016, 127 pp.. STUDI CULTURALI, p. 150-151, ISSN: 1824-369X



2	2014	E. Arfini (2014). Barker, Nicolano the Marrying Kind. A Femi-nist critique of same-sex Marriage New York, Palgrave Macmillan, 2013, pp. 232. STUDI CULTURALI, vol. 11, p. 162-164, ISSN: 1824-369X, doi: 10.1405/76243
1	2012	Arfini, E. (2012). Flavia Monceri, "Oltre l'identità sessuale: teorie queer e corpi transgender", ETS, Pisa 2010, pp. 134. STUDI CULTURALI, vol. 1, ISSN: 1824-369

Tesi di Dottorato

CICLO XXII	Università degli Studi di Ferrara DOTTORATO DI RICERCA IN Modelli, linguaggi e tradizioni nella cultura occidentale Titolo della tesi: SEXING DISABILITY. Prospettive di genere, embodiment sessuale e progetto sul corpo nelle disabilità fisiche Settore Scientifico Disciplinare: Sps/08 Relatore Prof. Maria Antonietta Trasforini
------------	--

ALTRE INFORMAZIONI

Attività professionale	
1.3.13- 31.12.18	Responsabile Relazioni Internazionali Biblioteca Italiana delle Donne, Bologna
Attività editoriale	
2022 -	Membro del comitato di direzione, Studi Culturali, il Mulino
2016-2023	Board member, Gender and Education Journal - Routledge
2015-2022	Redattore, Studi Culturali - il Mulino
2013-2015	Caporedattore, Studi Culturali - il Mulino
Referee	AboutGender, British Journal of Sociology, Etnografia e Ricerca Qualitativa, Gender & Education, Genesis, Feminist Theory, Fondazione Cariplo, Geoprogress Journal, Graduate Journal of Social Science, Journal of Consumer Culture, Memory Studies, Modern Italy, Rassegna Italiana di Sociologia, Sociologia Ruralis, Studi Culturali, Tecnoscienza.
Appartenenza a reti e associazioni	



ATGENDER, European Association for Gender Research, Education and Documentation
CRAAAZI, Centro di Ricerca e Archivio Autonomo transfemminista queer "Alessandro Zijno"
InterGRace, Interdisciplinary Research Group on Race and Racisms (2013-2018)

Attività didattica

aa.aa. 20/21; 21/22; 22/23	Titolare del corso Sociologia dei processi culturali, Corso di Laurea Cultura e Società Università degli Studi di Milano
aa.aa. 17/18; 18/19; 19/20	Professore a contratto Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Filosofia e Comunicazione Titolare del corso Gender Studies [eng], Scuola di Lettere e Beni culturali, LM in Semiotica
aa.aa. 14/15; 15/16; 16/17	Professore a contratto Università di Scienze Gastronomiche, Pollenzo Master in Italian Wine Culture Master in Cultura del Vino Italiano Master in Food Culture and Communications: Representation, Place, and Identity
aa.aa. 17/18; 18/19; 19/20	Collaboratore alla didattica Università di Scienze Gastronomiche, Pollenzo Master in Italian Wine Culture
aa.aa. 14/15; 15/16; 16/17; 17/18; 18/19; 19/20	Collaboratore alla didattica Corso Consumer Culture [eng], Corso di Laurea in Comunicazione pubblica e d'impresa (Prof. R. Sassatelli) Università degli Studi di Milano
Supervisione tesi di Dottorato	Expert Advisor (2015-2019) Athena Enderstein, PhD, University of Hull, Dissertation title: "Translating critical competencies into innovative cultural practices for employability and gender equality". [Supervisor: Prof. Suzanne Clisby] Co-Supervisor (2016-2021) Mara Pieri, PhD candidate University of Coimbra, Dissertation title: "Chroniqueers. Time, visibility and care in queer subjects with chronic illness". [Supervisor: Prof. Bruno Sena Martins]

Formazione per la didattica

Oxford University Press Epigeum online courses	University Teaching: Core Skills Using technology tools for teaching online Introduction to teaching online Designing and developing your online course
--	---



University of Milan Faculty Development
program webinars

Lecturing - convening – 2021
Lecturing – preparing – 2021
Team Based Learning: from theory to practice – 2022
Asynchronous teaching: know, act and reflect – 2022
Wooclap students engagement platform – 2022

Competenze digitali

- Windows: Utente avanzato Word, Excel, Power Point, Outlook
- Creazione di contenuti: Utente intermedio Adobe Illustrator, Scribus, Adobe Premiere Pro, WordPress, Cpanel, Google Analytics
- Elaborazione dati: Utente intermedio Google Forms, CAT - Coding Analysis Toolkit, Nudist nVivo, SPSS, Stata, ReCal, Yoshikoder, Issue Crawler
- Programmazione: Utente base Phyton
- Biblioteconomia: Utente base protocolli OPAC e OAI-PMH

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già pre-costruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: Bologna, 24.01.2024