



SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA TERRA "ARDITO DESIO" DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
1379-5005	F8X - SCIENZE E TECNOLOGIE PER LO STUDIO E LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI E DEI SUPPORTI DELLA INFORMAZIONE (Classe L-43)	F8X-136 -GEOARCHEOLOGIA E GEOLOGIA DEL QUATERNARIO, Geologia del Quaternario (secondo semestre)
1379-5006	F8Y - SCIENZE PER LA CONSERVAZIONE E LA DIAGNOSTICA DEI BENI CULTURALI (Classe LM-11)	F8Y-10 - ARCHEOBOTANICA
1379-5007	F4A - BENI CULTURALI: SCIENZE, TECNOLOGIE E DIAGNOSTICA (Classe L-43)	F4A-3 - Storia dell'Arte
1379-5008	F8Y - SCIENZE PER LA CONSERVAZIONE E LA DIAGNOSTICA DEI BENI CULTURALI (Classe LM-11)	F8Y-1 - CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DI STRUMENTAZIONE SCIENTIFICA

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione dei contratti di insegnamento individuati nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel medesimo Verbale n. 1, si riunisce al completo per via telematica il giorno 09/01/2024 alle ore 12:30 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati
- *che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.*
- *che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:*



ELENCO CANDIDATI

Codice concorso 1379/5005

Candidati: Costanzo Stefano

Codice concorso 1379/5006

Candidati: Speciale Claudia

Codice concorso 1379/5007

Candidati: Calvi Laura

Codice concorso 1379/5008

Candidati: Testa Antonella

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel Verbale n. 1 (“Criteri di Valutazione”).

**Codice concorso 1379/5005 - F8X-136 -GEOARCHEOLOGIA E GEOLOGIA DEL QUATERNARIO, Geologia del Quaternario (secondo semestre)**

Nome e Cognome Stefano Costanzo

Punteggio totale: 76 punti così suddivisi:

TITOLI	Punti
Dottorato di Ricerca in Archeologia (con borsa) conseguito presso il Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo, Università di Napoli "L'Orientale" dal titolo " <i>Living the Holocene in the Kassala region of Eastern Sudan - A geoarchaeological perspective</i> "; titolo ritenuto pienamente pertinente alle tematiche del bando	10
Specializzazione o titolo equivalente conseguito all'estero - nessun titolo	-
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero - nessun titolo	-
Specializzazione, master - nessun titolo	-
Borse post lauream, assegni di ricerca: il candidato ha ottenuto un assegno di ricerca presso l'Ateneo di Milano dedicato allo studio dei sedimenti Quaternari del sito archeologico della grotta della Madonna dell'Arma (Sanremo, Liguria); questo titolo è pienamente pertinente alle tematiche del bando.	10
Attività didattica come professore a contratto in Italia; il candidato vanta l'incarico per due anni consecutivi di 24 ore di lezioni frontali (2CFU) per il modulo "Laboratorio di Geoarcheologia" per i corsi di laurea triennale e magistrale di Archeologia dell'Università di Napoli "L'Orientale"; il titolo è pienamente pertinente alle tematiche del bando.	4
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri. Il candidato ha svolto attività di ricerca presso l'Università di Napoli "L'Orientale" e l'Università degli Studi di Milano; vanta inoltre un soggiorno di ricerca presso l'Università dell'Algarve (Portogallo); si ritiene di assegnare 2 punti	2
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali: il candidato ha svolto il ruolo di Field Director per l'IAEES - Italian Archaeological Expedition to the Eastern Sudan (Università di Napoli "L'Orientale"), campagna 2023, con responsabilità operative su un team internazionale di 25-30 persone.	1
Altri titoli: il candidato ha svolto attività di consulenza come geoarcheologo e specialista di Quaternario	4



nell'ambito di progetti di ricerca dell'Università di Napoli "L'Orientale" e dell'Università di Newcastle (2 punti) e ha svolto attività di consulenza presso Cambridge Archaeological Unit (University of Cambridge, UK) e Albion Archaeology (Central Bedfordshire Council, UK) (2 punti); tali esperienze sono pienamente pertinenti alle tematiche del bando.	
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	31

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Costanzo, S., Forti, L. Morandi Bonacossi, D., & Zerboni, A. (2023). A thin section micromorphology photomicrographs dataset of the infilling of the Sennacherib Assyrian canal system (Kurdistan Region of Iraq). <i>Data in Brief</i> , 49:109319.	Pubblicazione su rivista internazionale	15
2. Costanzo, S., Zerboni, A, & Manzo, A. (2023). Holocene geomorphological and pedosedimentary archives of eastern Sahelian paleoenvironments (Kassala, Sudan). <i>The Holocene</i> , 33(9):1073-1086.	Pubblicazione su rivista internazionale	15
3. Bernabò Brea, M., Bronzoni, L., Bertolotti, P., Cremaschi, M., Costanzo, S., & Basile, C. (2023). The buildings outside the terramara of Forno del Gallo in Beneceto (Parma-Italy). <i>Origini XLVI 2022</i> : 137-204.	Pubblicazione su rivista internazionale	15
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		45

Il contenuto prodotto dal candidato all'interno delle pubblicazioni 1 e 2, per le quali sono presenti più co-autori tra cui un membro della commissione, è facilmente individuabile e separabile dalla produzione degli altri autori.

**Codice concorso 1379/5006 - F8Y-10 - ARCHEOBOTANICA**

Nome e Cognome Claudia Speciale

Punteggio totale: 83 punti così suddivisi:

TITOLI	Punti
Dottorato di Ricerca in Scienze dei Beni Culturali conseguito presso l'Università del Salento; il tema del dottorato è stata l'archeobotanica delle Isole Eolie durante l'età del Bronzo, pertanto il titolo è ritenuto pienamente pertinente alle tematiche del bando	10
Scuola di specializzazione; la candidata ha concluso la Scuola di Specializzazione in Archeologia presso l'Università del Salento	3
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero - nessun titolo	-
Specializzazione, master - nessun titolo	-
Borse post lauream, assegni di ricerca: la candidata presenta numerose borse e assegni post lauream per attività di ricerca, tra cui la borsa MSCA cofund fellowship presso Istituto catalano di paleoecologia umana (2022-in corso), assegno post-doc presso University of Gothenburg (1 anno); i titoli sono ritenuti pienamente pertinenti alle tematiche del bando	10
Attività didattica come professore a contratto; la candidata ha svolto attività didattica presso Univ. di Gothenburg (Laboratory of Wood Anatomy and Archaeobotany, 1 anno 30 ore), presso l'Univ. di Palermo (Laboratory of Archaeobotany, 2 anni 25 ore cad.; Laboratory of Wood Anatomy and Archaeobotany, 1 anno 25 ore), Univ di Chieti (Class of Wood Anatomy and Archaeobotany, 1 anno 30 ore).	8
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri. La candidata ha svolto attività di ricerca presso prestigiose sedi nazionali (Università del Salento) ed internazionali (Univ. di Gothenburg, University of Auckland)	4
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali: La candidata ha diretto attività di ricerca e di scavo, molte delle quali finanziate da enti pubblici e fondazioni (Mediterranean Archaeological Trust, Association for Environmental Archaeology, Fondazione con Il Sud - Brains2South).	3



Altri titoli: La candidata documenta ampia attività scientifica in termini di partecipazione a convegni e attività divulgativa, sempre attinenti alle tematiche del bando.	5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	43

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Speciale et al. 2023. Archaeobotanical and Historical Insights on Some Steps of Forest Cover Disruption at Ustica Island (Sicily, Italy) from Prehistory Until Present day. ENVIRONMENTAL ARCHAEOLOGY https://doi.org/10.1080/14614103.2021.1962578	Pubblicazione su rivista internazionale	15
2. Castrorao Barba, A, Speciale, C., et al. 2023. The Sicilian Countryside in the Early Middle Ages: Human-Environment Interactions at Contrada Castro. ENVIRONMENTAL ARCHAEOLOGY https://doi.org/10.1080/14614103.2021.1911768	Pubblicazione su rivista internazionale	15
3. Pasta et al. 2022. The Impact of Climate, Resource Availability, Natural Disturbances and Human Subsistence Strategies on Sicilian Landscape Dynamics During the Holocene. In From Hydrology to Hydroarchaeology in the Ancient Mediterranean, Archeopress.	Pubblicazione in volume internazionale	10
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		40

**Codice concorso 1379/5007 - F4A-3 - Storia dell'Arte**

Nome e Cognome LAURA CALVI

Punteggio totale: 40, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione o titolo equivalente conseguito all'estero (Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici)	3
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master	0
Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica come professore a contratto in Italia	0
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani (Museo del Novecento, assistente conservatore - dal 1/11/2009 al 31/12/2013)	1
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali (Attività di coordinamento in ambito museale)	1
Altri titoli: 1) storica dell'arte e ricercatrice, freelance; 2) Exhibition Registrar, Fondazione Prada; 3) Archivist fotografico, Editoriale Domus; 4) Archivist fotografico, Archivio Ugo Mulas 5) organizzazione mostre	5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	10

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Laura Calvi, Tonino Casula. <i>Ostinato Continuo</i> , volume monografico, Ilisso Edizioni, Nuoro, 2023.	monografia	10
2. Laura Calvi "Il libro è formidabile!". Alcuni progetti editoriali della Galleria Apollinaire 1960-1970, Studi di Memofonte n. 28, 2022, Firenze, 2022.	Articoli scientifici su riviste nazionali oppure su volumi monografici	10
3. Laura Calvi, Nul 65 e il caso-studio dell'Ambiente luminoso di Gianni Colombo, "L'Uomo Nero", nuova serie, XIII, dicembre 2016, pp.142-149.	Articoli scientifici su riviste nazionali oppure su volumi monografici	10
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	30	

**Codice concorso 1379/5008 - F8Y-1 - CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DI STRUMENTAZIONE SCIENTIFICA**

Nome e Cognome ANTONELLA TESTA

Punteggio totale: 64, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero in Storia Internazionale con metodi di elaborazione multimediale	10
Specializzazione o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master (Master di II livello in Museologia, Museografia e Gestione dei Beni Culturali)	4
Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica come professore a contratto (Conservazione e Valorizzazione di Strumentazione Scientifica, anni 6)	8
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani (partecipazione a 31 progetti di locali ed internazionali, presso università degli studi di Milano)	4
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali (Direttore del Centro Funzionale Museo Orto Botanico di Brera ed Erbario, Università degli Studi di Milano, dal 2 maggio 2023; referente per attività presso il Museo Astronomico-Orto Botanico di Brera; attività di gestione progetti presso Dipartimento di Bioscienze, Museo Astronomico Orto Botanico di Brera, Dipartimento di Fisica, Istituto di Fisica Generale Applicata)	3
Altri titoli: La candidata documenta ampia attività scientifica in termini di partecipazione a convegni e attività divulgativa, attinenti alle tematiche del bando.	5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	34

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Testa, Antonella (2022). "Highlights on the History of Physics in Milan Before 1924", in Bonolis, Luisa; Gariboldi, Leonardo; Testa,	Articoli scientifici su riviste nazionali	10



Antonella The Milan Institute of Physics (Springer, 2022) pp. 1-15. ISBN 978-3-030-99515-7.	oppure su volumi monografici	
2. Testa, Antonella (2017). "Rutherford. L'atomo non è più indivisibile" Grandangolo Scienza n. 32 (Milano: Corriere della Sera, 2017) ISSN 2531-5609 2017, pp. 43-157.	Articoli scientifici su riviste nazionali oppure su volumi monografici	10
3. Testa, Antonella (2017). "Joule. Il calore, l'energia e le leggi dei gas" Grandangolo Scienza n. 38 (Milano: Corriere della Sera, 2017) ISSN 2531-5609 2017, pp. 41-143.	Articoli scientifici su riviste nazionali oppure su volumi monografici	10
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	30	

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la seguente graduatoria:

Codice concorso 1379/5005

1) Dott. Costanzo Stefano: punti 76

Candidati: Costanzo Stefano

Codice concorso 1379/5006

1) Dott.ssa Speciale Claudia: punti 83

Codice concorso 1379/5007

1) Dott.ssa Calvi Laura: punti 40

Codice concorso 1379/5008

1) Dott.ssa Testa Antonella: punti 64



La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale, che deve essere firmato digitalmente, e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 14.30.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. Marco Merlini Presidente

Prof.ssa Nicoletta Marinoni Membro

Prof. Andrea Zerboni Segretario