



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOLOGICI E LINGUISTICI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
1365-4973 » <i>C21-831</i>	Lettere	<i>Laboratorio: Il teatro antico sulla scena contemporanea</i>

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione dei contratti di insegnamento individuati nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel medesimo Verbale n. 1, si riunisce al completo per via telematica il giorno 18/12/2023 alle ore 15.00 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati
- che non sussistono le cause di astensione e di ricsuzione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

ELENCO CANDIDATI

Codice concorso **1365-4973 » C21-831**

Candidati

Pietro De Sario

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione").

Nome e Cognome

Pietro De Sario

Punteggio totale: 26, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero: Dottorato di Ricerca in Italianistica e Filologia Classico-medievale (ciclo XXVIII, SSD L-FIL-LET/02)	10



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica come professore a contratto	0
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	0
Direzione o coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli	0
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	10

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
L'arte del parodiare. Ricerche sulla parodia in Aristofane, Edizione dell'Orso, Alessandria 2017 [ISBN 9788862747448]	Monografia	8
Prassagora: da nome storico a nome 'parlante', in "Sileno", 41.1 (2016), pp. 1-10 [ISSN 1128-2118]	Articolo su rivista internazionale	4
Note per una collocazione agonale delle <i>Ecclesiazuse</i> di Aristofane, in "Sileno", 42.1-2 (2020), pp. 89-103 [ISSN 1128-2118]	Articolo su rivista internazionale	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	16	

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la seguente graduatoria:

Codice concorso **1365-4973** » C21-831

1) Dott. Pietro De Sario: **punti 26**

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale, che deve essere firmato digitalmente, e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 15.55.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. ssa Cinzia Daniela Pieruccini, Presidente

Prof. Stefano Martinelli Tempesta, Membro

Prof. ssa Paola Maria Antonietta Rossi, Segretario