



**SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.**

Codice Concorso n. 1345

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
1345-4891» C25-924	STORIA (Classe L42)	<i>Storia e web</i> [M-STO/02 (cfu 3) - M-STO/04 (cfu 3) – 30 ore]
1345-4892» C25-924	STORIA (Classe L42)	<i>Storia e web</i> [M-STO/01 (cfu 3) - M-STO/02 (cfu 3) – 30 ore]
1345-4893» C25-988	STORIA (Classe L42)	<i>English Language and Culture, Ediz: A-L</i> [L-LIN/10 (cfu 6), L-LIN/12 (cfu 3) 60 ore]
1345-4895» C25-988	STORIA (Classe L42)	<i>English Language and Culture, Ediz: M-Z</i> [L-LIN/10 (cfu 6), L-LIN/12 (cfu 3) 60 ore]
1345-4896» C75-857	SCIENZE STORICHE (Classe LM-84)	<i>Storia delle monete medievali e moderne</i> [L-ANT/04 (cfu 9) 60 ore]

## VERBALE N.2

### Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione dei contratti di insegnamento individuati nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel medesimo Verbale n. 1, si riunisce al completo per via telematica il giorno **5 dicembre 2023** alle ore **9.30** per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari, presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando, dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

### ELENCO CANDIDATI

I. Codice concorso **1345-4891** - Insegnamento C25-924 - *Storia e web* [M-STO/02 (cfu 3) - M-STO/04 (cfu 3) - 30 ore]

Candidati

- MORELLI GILDA
- ZARU ELIA

II. Codice concorso **1345-4892** - Insegnamento C25-924 - *Storia e web* [M-STO/01 (cfu 3) - M-STO/02 (cfu 3) - 30 ore]

Candidati

- ZARU ELIA

III. Codice concorso **1345-4893** - Insegnamento C25-988 - *English Language and Culture, Ediz: A-L* [L-LIN/10 (cfu 6), L-LIN/12 (cfu 3) 60 ore]

Candidati

- IANNELLI ETTORE

IV. Codice concorso **1345-4895** - Insegnamento C25-988 - *English Language and Culture, Ediz: M-Z* [L-LIN/10 (cfu 6), L-LIN/12 (cfu 3) 60 ore]

Candidati

- ZANGARI SOSTENE MASSIMO

V. Codice concorso **1345-4896** - Insegnamento C75-857 - *Storia delle monete medievali e moderne* [L-ANT/04 (cfu 9) 60 ore]

Candidati

- BALDASSARRI MONICA

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione").

#### PUNTEGGIO TITOLI E PUBBLICAZIONI ASSEGNATI A CIASCUN CANDIDATO:

I. Codice concorso **1345-4891** - Insegnamento C25-924 - *Storia e web* [M-STO/02 (cfu 3) - M-STO/04 (cfu 3) - 30 ore]

Candidati

- MORELLI GILDA
- ZARU ELIA

**Candidata GILDA MORELLI**

**Punteggio totale: 8/100, così suddiviso:**

TITOLI	Punti
<b>Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero</b> 2014 PhD in Economic Sociology and Labour Studies presso la Graduate School in Social, Economic e Political Sciences, Università degli studi di Milano	5
<b>Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero</b>	-
<b>Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca</b> 1986-88 Specializzazione in Organizzazione e Gestione delle Risorse Umane, Scuola di Specializzazione in Scienze Organizzative S3 Studium diretta dal Prof. Domenico De Masi a ROMA	2
<b>Borse post lauream</b>	-
<b>Attività didattica come professore a contratto</b>	-
<b>Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti Italiani o stranieri</b>	-
<b>Direzione o coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali</b>	-
<b>Altri titoli</b>	1

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Dal 1988 al 2010 ha ricoperto incarichi come insegnante, tutor, manager, e Vicedirettore della Scuola di Specializzazione "S3-Studium" di Roma</li> <li>•Dal 1990 al 1991 Consigliere nazionale dell'AIF Associazione Italiana Formatori</li> <li>•Dal 1991 al 1992 Capo Redattore della rivista "FOR",</li> <li>•Dal 1999 vicedirettore della rivista NEXT Strumenti per l'innovazione</li> <li>•Dal 2003 al 2011 ha insegnato Strategie Aziendali presso il Master.COR, Master di Secondo livello Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università La Sapienza di Roma</li> </ul>	
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>8/50</b>

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. -	-	-
2. -	-	-
3. -	-	-
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>		<b>0/50</b>

La Commissione dichiara di non aver potuto valutare le pubblicazioni della Dott.ssa Gilda Morelli, in quanto non allegate alla domanda, come espressamente richiesto dal bando.

Al termine della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni la Commissione rileva che la Dott.ssa Gilda Morelli non risulta idonea non avendo raggiunto il minimo di punti 10.

**Candidato ELIA ZARU**

**Punteggio totale: 44/100, così suddiviso:**

TITOLI	Punti
<b>Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero</b> 2021 Dottorato in Culture e Società dell'Europa Contemporanea presso la Scuola Normale Superiore di Pisa	10
<b>Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero</b>	-
<b>Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca</b> •2023 (in corso) Assegnista di ricerca presso l'Alma Mater Studiorum Università di Bologna •2022-2023 Assegnista di ricerca presso l'Alma Mater Studiorum Università di Bologna •2021-2022 Assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Politiche, Giuridiche e Studi Internazionali (SPGI) •2012-2015 Corso di perfezionamento in Teoria critica della società, Università degli studi di Milano-Bicocca	4
<b>Borse post lauream</b> 2020 Vincitore di una «borsa Zegna» per soggiorno di ricerca negli Stati Uniti (febbraio 2020-aprile 2020, University of California Santa Cruz).	1
<b>Attività didattica come professore a contratto</b>	-
<b>Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti Italiani o stranieri</b> 2020 soggiorno di ricerca negli Stati Uniti (febbraio 2020-aprile 2020, University of California Santa Cruz).	1
<b>Direzione o coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali</b>	-
<b>Altri titoli</b> •Membro dell'editorial board delle riviste «Il pensiero politico» (dal 2023), «Glocalism. Journal of Culture, Politics and Innovation» (dal 2015), «Quaderni Materialisti» (dal 2016) e delle collane «Quaderni di teoria critica della società»	3

(Mimesis) (dal 2016), «il Filorosso» (Pgreco) (dal 2021) •2016-2023 Organizzazione e partecipazione a vari convegni scientifici, in Italia e all'estero, presso l'Università degli studi di Padova, l'Università di Pavia, l'Università di Salerno, in collaborazione con la Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, presso l'Università di Paris-Nanterre, la University of London, il Goldsmith University of London, il Rochester Institute of Technology (Rochester, New York) e altre sedi universitarie. •2021-2023 Docente per il modulo di Teoria della storia presso il Corso di Perfezionamento in «Teoria critica della società», Università di Milano-Bicocca •2015-2023 Attività didattica integrativa in qualità di cultore della materia iscritto all'Albo per esercitatori e tutor del Dipartimento di Studi Storici •2017-2023 Cicli di lezioni presso l'Università di Milano, l'Università di Milano-Bicocca, l'Alma Mater Studiorum Università di Bologna	
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>19/50</b>

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. E. Zaru, <i>Crisi della modernità. Storia, teorie e dibattiti (1979-2020)</i> , Prefazione di D. Cadeddu, Pisa, Ets (ISBN: 978-8846763693).	Monografia	10
2. E. Zaru, <i>La postmodernità di "Empire". Antonio Negri e Michael Hardt nel dibattito internazionale (2000-2018)</i> , Milano-Udine, Mimesis (ISBN: 978-8857553696).	Monografia	10
3. E. Zaru, <i>La ricerca dell'"oltre". Istvan Mészáros, lo Stato e il marxismo</i> , in "Filosofia Politica", 3, 2022, pp. 537-547 (doi: 10.1416/105298).	Articolo su rivista nazionale	5
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>		<b>25/50</b>

II. Codice concorso **1345-4892** - Insegnamento C25-924 - *Storia e web* [M-STO/01 (cfu 3) - M-STO/02 (cfu 3) - 30 ore]

Candidati

- ZARU ELIA

Candidato ELIA ZARU

Punteggio totale: 44/100, così suddiviso:

TITOLI	Punti
<b>Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero</b> 2021 Dottorato in Culture e Società dell'Europa Contemporanea presso la Scuola Normale Superiore di Pisa	10
<b>Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero</b>	-
<b>Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca</b> •2023 (in corso) Assegnista di ricerca presso l'Alma Mater Studiorum Università di Bologna •2022-2023 Assegnista di ricerca presso l'Alma Mater Studiorum Università di Bologna •2021-2022 Assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Politiche, Giuridiche e Studi Internazionali (SPGI) •2012-2015 Corso di perfezionamento in Teoria critica della società, Università degli studi di Milano-Bicocca	4
<b>Borse post lauream</b> 2020 Vincitore di una «borsa Zegna» per soggiorno di ricerca negli Stati Uniti (febbraio 2020-aprile 2020, University of California Santa Cruz).	1

<b>Attività didattica come professore a contratto</b>	-
<b>Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti Italiani o stranieri</b> 2020 soggiorno di ricerca negli Stati Uniti (febbraio 2020-aprile 2020, University of California Santa Cruz).	1
<b>Direzione o coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali</b>	-
<b>Altri titoli</b> •Membro dell'editorial board delle riviste «Il pensiero politico» (dal 2023), «Glocalism. Journal of Culture, Politics and Innovation» (dal 2015), «Quaderni Materialisti» (dal 2016) e delle collane «Quaderni di teoria critica della società» (Mimesis) (dal 2016), «il Filorosso» (Pgreco) (dal 2021) •2016-2023 Organizzazione e partecipazione a vari convegni scientifici, in Italia e all'estero, presso l'Università degli studi di Padova, l'Università di Pavia, l'Università di Salerno, in collaborazione con la Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, presso l'Università di Paris-Nanterre, la University of London, il Goldsmith University of London, il Rochester Institute of Technology (Rochester, New York) e altre sedi universitarie. •2021-2023 docente per il modulo di Teoria della storia presso il Corso di Perfezionamento in «Teoria critica della società», Università di Milano-Bicocca •2015-2023 Attività didattica integrativa in qualità di cultore della materia iscritto all'Albo per esercitatori e tutor del Dipartimento di Studi Storici •2017-2023 cicli di lezioni presso l'Università di Milano, l'Università di Milano-Bicocca, l'Alma Mater Studiorum Università di Bologna	3
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>19/50</b>

<b>TITOLO PUBBLICAZIONE</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Punti</b>
1. E. Zaru, <i>Crisi della modernità. Storia, teorie e dibattiti (1979-2020)</i> , Prefazione di D. Cadeddu, Pisa, Ets (ISBN: 978-8846763693).	Monografia	10
2. E. Zaru, <i>La postmodernità di "Empire". Antonio Negri e Michael Hardt nel dibattito internazionale (2000-2018)</i> , Milano-Udine, Mimesis (ISBN: 978-8857553696).	Monografia	10
3. E. Zaru, <i>La ricerca dell'"oltre". Istvan Mészáros, lo Stato e il marxismo</i> , in «Filosofia Politica», 3, 2022, pp. 537-547 (doi: 10.1416/105298).	Articolo su rivista nazionale	5
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>		<b>25/50</b>

III. Codice concorso **1345-4893** - Insegnamento C25-988 - *English Language and Culture*, Ediz: A-L [L-LIN/10 (cfu 6), L-LIN/12 (cfu 3) 60 ore]

Candidati

- IANNELLI ETTORE

Candidato **ETTORE IANNELLI**

Punteggio totale: 8/100 così suddiviso:

<b>TITOLI</b>	<b>Punti</b>
<b>Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero</b>	-
<b>Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero</b>	-
<b>Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca</b>	-
<b>Borse post lauream</b>	-

<p><b>Attività didattica come professore a contratto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•2015-oggi Università degli Studi di Milano-Bicocca, Scuola di Economia e Statistica: Dip. di Scienze Economico-Aziendali e Diritto per l'Economia, Cdl magistrale in scienze economiche e aziendali (lingua inglese economico-finanziario), punti 1,5</li> <li>• a.a.2017-18 Università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Economia, Metodi Quantitativi e Strategie di Impresa, Cdl in Marketing, comunicazione aziendale e mercati globali (lingua inglese), punti 0,5</li> <li>•a.a.2017-18 Università degli Studi di Milano-Bicocca, Cdl in Scienze dell'organizzazione, Dipartimento di Sociologia e Ricerca sociale (lingua inglese), punti 0,5</li> <li>•a.a. 2016/17 Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Beni culturali e ambientali; Laboratorio di lingua inglese, con particolare attenzione ai lessici disciplinari; Corso di Laurea magistrale in Valorizzazione del Territorio e del Paesaggio e in Scienze umane dell'ambiente, del territorio e del paesaggio, punti 0,5</li> <li>• a.a. 2015/16 Università degli Studi di Milano, corso di Laurea in Scienze e Sicurezza Chimico-Tossicologiche dell'Ambiente - Scienze del farmaco (inglese scientifico), punti 0,5</li> <li>• a.a. 2015/16 Università degli Studi di Milano, corso di Laurea in Scienze e tecnologie erboristiche - Scienze del farmaco (inglese scientifico), punti 0,5</li> <li>•a.a. 2015/16 Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze Biomediche per la Salute, Scuola di Scienze Motorie (inglese scientifico), punti 0,5</li> <li>• a.a. 2014-15 Scuola Superiore di Mediazione Linguistica "Carlo Bo" (Istituto Universitario) (inglese), punti 0,5</li> <li>• a.a. 2014-15 Università IULM - Facoltà di Interpretariato, traduzione e studi linguistici e culturali - Corso di Laurea in Interpretariato e comunicazione (inglese), punti 0,5</li> <li>•a.a. 2014/15 Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze Biomediche per la Salute, Scuola di Scienze Motorie (inglese scientifico), punti 0,5</li> <li>• a.a. 2014-15 Università degli Studi di Milano, Facoltà di Medicina e Chirurgia, Scuola di Chirurgia (inglese scientifico), punti 0,5</li> <li>• a.a. 2013-14 Università degli Studi di Milano, Facoltà di Medicina e Chirurgia, Scuola di Chirurgia (inglese scientifico), punti 0,5</li> </ul>	7
<b>Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti Italiani o stranieri</b>	-
<b>Direzione o coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali</b>	-
<p><b>Altri titoli</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presidente dell'Associazione professionale mediatori linguistici e culturali AMLEC</li> <li>• Editore della webtv per la formazione microlinguistica English Channel</li> <li>• Abilitazione all'insegnamento della lingua inglese (scuole superiori) conseguita presso Università degli Studi di Milano (2014)</li> </ul>	1
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>8/50</b>

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
<p><i>Grande Guerra i Paralleli Storici ingannano ecco perché non capiterà di nuovo</i>, (traduzione dall'inglese) di Niall Ferguson, pubblicato su Corriere della sera del 7.8.2014, RCS Meia Group S.p.A., Milano</p>	Traduzione di articolo su quotidiano	0 (tipologia non prevista dai criteri di valutazione)
<p><i>L'egemonia di Berlino contro l'anima dell'Europa</i> (traduzione dall'inglese), di Juergen Habermas, pubblicato su <i>la Repubblica</i>, Gruppo editoriale l' Espresso SpA, Roma, 18/7/15</p>	Traduzione di articolo su quotidiano	0 (tipologia non prevista dai criteri di valutazione)

<i>Ma la vergogna più grande è la disuguaglianza a scuola</i> (traduzione dall'inglese), di N. Kristof, pubblicato su <i>la Repubblica</i> del 26/6/15, Gruppo editoriale l'Espresso SpA, Roma.	Traduzione di articolo su quotidiano	0 (tipologia non prevista dai criteri di valutazione)
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>		<b>0/50</b>

Al termine della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni la Commissione rileva che il Dott. Ettore Iannelli non risulta idoneo non avendo raggiunto il minimo di punti 10.

**IV. Codice concorso 1345-4895 - Insegnamento C25-988 - English Language and Culture, Ediz: M-Z [L-LIN/10 (cfu 6), L-LIN/12 (cfu 3) 60 ore]**

Candidati

- ZANGARI SOSTENE MASSIMO

**Candidato SOSTENE MASSIMO ZANGARI**

**Punteggio totale: 38/100 così suddiviso:**

TITOLI	Punti
<b>Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero</b> 2007 Dottorato di ricerca in Anglistica, Università degli studi di Milano	8
<b>Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero</b>	-
<b>Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca</b>	-
<b>Borse post lauream</b> •Stipendien Program, JFK Center, Freie Universität, Berlin (2008) •David Bruce Grant, Keele University (UK)	2
<b>Attività didattica come professore a contratto</b>	-
<b>Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti Italiani o stranieri</b>	-
<b>Direzione o coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali</b>	-
<b>Altri titoli</b> •2013 Abilitazione all'insegnamento della Lingua e Cultura inglese (scuole superiori), Università degli studi di Milano •Partecipazioni a convegni nazionali e internazionali (dal 2006 al 2017)	1
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>11/50</b>

Dopo aver constatato che le pubblicazioni presentate dal candidato Sostene Massimo Zangari sono 7 (contro 14 presenti nell'elenco), e dunque in numero maggiore rispetto al massimo di tre previsto dall'Allegato 1 del bando, la Commissione procede ad escludere, tra le pubblicazioni allegate, quelle meno recenti, fino a rientrare nel numero previsto dal bando.

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
Sostene Massimo Zangari, <i>Narrazioni etniche. Il romanzo di marginalità negli Stati Uniti</i> , Mimesis, 2023	Monografia	12
Sostene Massimo Zangari, "Let's have a glass of vino": Italian immigrants, wine and community in John Fante's <i>The Brotherhood of the Grape</i> , <i>Italian Americana</i> , 37.1 (2019): 7-18	Articolo in rivista internazionale	8
Sostene Massimo Zangari, <i>Everybody Loves Raymond and Sitcom's Erasure of Difference</i> , in Arapoglou, E., Kalogeras, Y., Nyman, J. (eds), <i>Racial and Ethnic Identities in the Media</i> . Palgrave Macmillan, London, 2016: 199-210	Saggio in volume di editore internazionale	7
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>		<b>27/50</b>

V. **Codice concorso 1345-4896 - Insegnamento C75-857 - Storia delle monete medievali e moderne** [L-ANT/04 (cfu 9) 60 ore]

Candidati

- BALDASSARRI MONICA

Candidata **MONICA BALDASSARRI**

Punteggio totale: 53,5/100 così suddiviso:

TITOLI	Punti
<b>Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero</b> 2000 Dottorato di Ricerca in Storia - indirizzo medievale, con tesi su beni numismatici, archeologia e storia della moneta, Università di Cagliari	10
<b>Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero</b> 04/02/2014 Abilitazione nazionale per la seconda fascia per il settore disciplinare 10/A01 - Archeologia; rinnovata dal 31/05/2021.	8
<b>Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca</b> •2003 Diploma di Specializzazione in Archeologia (Indirizzo tardo-antico e medievale) dell'Università di Pisa (a.a. 2001/2002), rel. M. Milanese, con una tesi dal titolo <i>Indagini archeologiche nella "terra murata" di Calcinai. La sequenza stratigrafica ed i reperti dello scavo</i> , riportando il massimo dei voti con lode •2023 (in corso) Vincitrice di assegno di ricerca annuale presso il CNR - ICCOM di Pisa finalizzato ad effettuare ricerche storico-archeologiche nell'ambito del progetto PRIN <i>Underlandscape</i> . •2010-2012 Rinnovo assegno di ricerca biennale presso l'Università di Pisa finalizzato ad effettuare ricerche su <i>Strutture socio-economiche, cultura materiale e organizzazione insediativa in Toscana nei secoli XI-XV</i> . •2008-2010 Vincitrice di assegno di ricerca biennale presso l'Università di Pisa finalizzato ad effettuare ricerche su <i>Strutture socio-economiche, cultura materiale e organizzazione insediativa in Toscana nei secoli XI-XV</i> . •2007 Vincitrice di assegno di studio semestrale presso l'università di Pisa finalizzato ad effettuare <i>Ricerche sul sistema di comunicazioni tirreniche e mediterranee della Toscana</i>	8
<b>Borse post lauream</b> 1995-1996 Vincitrice di borsa presso l'Università di Pisa per il Corso di Perfezionamento di sei mesi presso il Wolfson College e l'Ashmolean Museum, Oxford University (UK), storie delle monete e numismatica medievale	1
<b>Attività didattica come professore a contratto:</b> •a.a. 2023/2024: docenza a contratto per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Firenze, per un corso di 20 ore dal titolo "Numismatica Postclassica", punti 0,5 •a.a. 2021/2022: docenza a contratto per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Genova, per un corso di 20 ore dal titolo "Archeologia della circolazione monetale e del commercio", punti 0,5 •a.a. 2019/2020: docenza a contratto per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Genova, per un corso di 20 ore dal titolo "Archeologia della circolazione monetale e del commercio", punti 0,5	1,5
<b>Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti Italiani o stranieri</b> 1995-1996 Corso di Perfezionamento <i>Post Lauream</i> della durata di sei mesi presso il Wolfson College e l'Ashmolean Museum, Oxford University (UK), storie delle monete e numismatica medievale	1
<b>Direzione o coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali</b>	-
<b>Altri titoli</b> • Direzione scientifica per progetti, scavi e ricognizioni (dal 1999 al 2009) • Coordinamento e responsabilità scientifica o supporto alla ricerca per scavi e ricognizioni archeologiche (dal 2007 al 2020) • Borsa di studio per la partecipazione al progetto pilota Erasmus E.C.T.S. con	4



soggiorno di studi, della durata di un anno accademico (a.a.1990/1991), presso l'Università di Gand / <i>Rijksuniversiteit Gent</i> (Belgio), dove ha frequentato corsi qualificati presso i Dipartimenti di Archeologia, di Geologia e di Storia Medievale. • Cultore della Materia presso l'Università di Pisa per i seguenti insegnamenti e anni accademici: - Storia degli Insediamenti Tardoantichi e Medievali, negli a.a. dal 2008/2009 al 2010/2011, e dal 2013/2014 al 2021/2022. - Metodologia della Ricerca Archeologica, negli a.a. dal 2001/2002 al 2003/2004. •Collaborazioni didattiche, cicli di lezioni, supporto alla didattica a livello universitario (dal 1996 al 2022) •Partecipazione a convegni, seminari e conferenze scientifiche (dal 1997 al 2023)	
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>33,5/50</b>

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
M. Baldassarri, a cura di, <i>Massa di Maremma e la Toscana nel Basso Medioevo: zecche, monete ed economia</i> , All'Insegna del Giglio, Sesto Fiorentino (FI) 2019, ISBN 978-88-7814-894-9.	Curatela	0 (tipologia non prevista dai criteri di valutazione)
M. Baldassarri, <i>Le monete di Lucca. Dal periodo longobardo al Trecento</i> , All'Insegna del Giglio, Firenze 2021; ISBN 978-88-9285-076-7; e-ISBN 978-88-9285-077-4.	Monografia	12
M. Baldassarri, <i>Genoese Coinage and the Use of Money in Medieval Sardinia: The Padru Hoard (1139 to early 1280s)</i> , «The Numismatic Chronicle», 181 (2021), pp. 247-273, pl. 34-36.	Articolo in rivista internazionale	8
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>		<b>20/50</b>

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la seguente graduatoria:

I. **Codice concorso 1345-4891** - Insegnamento C25-924 - *Storia e web* [M-STO/02 (cfu 3) - M-STO/04 (cfu 3) - 30 ore]

1) Dott. ELIA ZARU: punti 44/100

II. **Codice concorso 1345-4892** - Insegnamento C25-924 - *Storia e web* [M-STO/01 (cfu 3) - M-STO/02 (cfu 3) - 30 ore]

1) Dott. ELIA ZARU: punti 44/100

III. **Codice concorso 1345-4893** - Insegnamento C25-988 - *English Language and Culture, Ediz: A-L* [L-LIN/10 (cfu 6), L-LIN/12 (cfu 3) 60 ore]

MANCANZA DI CANDIDATI IDONEI

IV. **Codice concorso 1345-4895** - Insegnamento C25-988 - *English Language and Culture, Ediz: M-Z* [L-LIN/10 (cfu 6), L-LIN/12 (cfu 3) 60 ore]

Candidati

1) Dott. SOSTENE MASSIMO ZANGARI: punti 38/100

V. **Codice concorso 1345-4896** - Insegnamento C75-857 - *Storia delle monete medievali e moderne* [L-ANT/04 (cfu 9) 60 ore]

1) Dott.ssa MONICA BALDASSARRI: punti 53,5/100

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale, che deve essere firmato digitalmente, e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento [affidamenti.contratti@unimi.it](mailto:affidamenti.contratti@unimi.it) - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 11.40.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Silvia Antonia Conca, Presidente

Prof. Massimiliano Paniga, Membro

Prof.ssa Maria Dell'Isola, Segretario