



AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO Elio Franzini
COD. ID: 6032

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Studi Storici dell'Università di Milano

Responsabile scientifico: Professoressa Irene Piazzoni

Marion Labej

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Labej
Nome	Marion

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
nessuno	nessuna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	Master in European History (MEH),/ Master 2 in Histoire et civilisations comparées: "Identité, altérité".	Université Paris Diderot - Paris VII /Università degli studi di Roma 2 Tor Vergata	2015
Specializzazione			
Dottorato Di Ricerca	Histoire et civilisations/ Dottorato di ricerca in Beni culturali, formazione e territorio	Université Paris Cité/ Università degli Studi di Roma Tor Vergata (cotutela di tesi)	2022
Master			
Diploma Di Specializzazione Medica			



Diploma Di Specializzazione Europea			
Altro			

ISCRIZIONE AD ORDINI PROFESSIONALI

Data iscrizione	Ordine	Città



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Francese	Madrelingua
Italiano	C2
Inglese	C1
Russo	B1
Spagnolo	A2

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2020	Borsista presso l'Ecole française de Rome
2022/2023	Borsista post-doc presso l'Istituto italiano per gli studi storici

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

descrizione dell'attività
2014: tutor/insegnante di francese per gli studenti dell'Université de Chicago (Parigi)
2014-2015: Preparazione della tesi di laurea magistrale . Relatori: Sophie Coeuré e Silvio Pons: Victor Fay, "l'éternel minoritaire?". Acteur et mémoire critique de la gauche française.
2015-2016: Tutor inglese e storia - Internat de réussite Jean Zay (Parigi)
2015-2016: Preparazione per l'agrégation di Storia - Université Paris I - Panthéon-Sorbonne
2016-2019: Docente all'Université Paris-Diderot VII. Corsi impartiti: "Méthodologie du travail universitaire"; "Introduction à l'histoire de l'Afrique, de l'Amérique et de l'Asie"; "Étudier l'histoire en France".
2016-2018: Tutor per gli studenti del programma di studio franco-tedesco (CIFAH) - Université Paris-Diderot VII
2016-2018: Rappresentante degli studenti di dottorato del laboratorio ICT (Identités, cultures territoires) - Université Paris Diderot -VII
2019-2020: Docente temporaneo all'Université de Paris. Organizzatrice del seminario: «Les circulations politiques et culturelles. Europe-Russie (XIX ^e -XXI ^e siècles)»
2016-2022: Preparazione della tesi di dottorato in Storia contemporanea. Relatori: Sophie Coeuré, Gianluca Fiocco.



“Croire ou brûler?” Une génération de révolutionnaires européens face au phénomène soviétique (1914-1939) / “Credere o bruciare?” Una generazione di rivoluzionari europei di fronte al fenomeno sovietico (1914-1939).

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
2016-2022	Tesi di dottorato : “Croire ou brûler”. Une génération de révolutionnaires européens face au phénomène soviétique (1914-1939) / “Credere o bruciare?” Una generazione di rivoluzionari europei di fronte al fenomeno sovietico (1914-1939).
2018-2019	Partecipa al progetto di ricerca franco-italiano ideato e diretto da Luba Jurgenson e Claudia Pieralli, “La ricezione delle repressioni politiche sovietiche nell’universo culturale francese e italiano (1917-1987)” , finanziato dal Programma Galileo/Galilée e dall’Università Italo Francese, in collaborazione con il Dipartimento di Lingue, Letterature e Studi Interculturali dell’Università di Firenze e dall’Unité Mixte de Recherche Eur’Orbem (Sorbonne Université Paris IV/CNRS)
2022	Partecipa al progetto CollEx-Persée “Dissinvent. DISSidences de l’Est en exil: INVENTaire, histoires, pratiques documentaires” / Contratto a durata determinata a La contemporaine. Bibliothèque, archives, musée des mondes contemporains. Université Paris 10-Nanterre (sostegno logistico e editoriale). https://lcbam.hypotheses.org/675 .
2022/2023	Progetto di ricerca post-doc (Istituto italiano per gli studi storici): <i>I discepoli di Malatesta in esilio, una storia transnazionale. Soggettività politica e reinvenzione di sé dal teatro Diana al lager di Vorkuta (1921-1942)</i>

TITOLARITÀ DI BREVETTI

Brevetto

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
18-21 aprile 2017	Relazione al convegno “Qualifier le conflit” organizzato dall’Action structurante “La fabrique du politique” (Université Paris-Diderot). Titolo della relazione:	Villa Finaly, Firenze.



	“Qualifier la dissidence. Etude des oppositions internes du Parti communiste français sous Staline: le refoulement du conflit”	
26-27 giugno 2017	Relazione alle giornate di studi franco-italiane (I) “La ricezione delle repressioni politiche sovietiche nell’universo culturale francese e italiano (1917-1987)”. Titolo della relazione: “Nicolas Lazarévitch: un syndicaliste révolutionnaire dans la Russie bolchévique”	Scuola degli Studi Umanistici e della Formazione, Università di Firenze
18-19 dicembre 2017	Relazione alle giornate di studi franco-italiane (II) “La ricezione delle repressioni politiche sovietiche nell’universo culturale francese e italiano (1917-1987)”. Titolo della relazione: “Le repressioni sovietiche e la stampa francese. Il caso della <i>Révolution prolétarienne</i> (1925-1939)”	Institut d’études slaves, Parigi
3-4 maggio 2018	Relazione al workshop di dottorato “La fabrique du politique”. Titolo della relazione: “ <i>La Révolution prolétarienne</i> : la répression et la fabrique du discours politique (1925-1939)”	Moulin d’Andé (Francia)
16 maggio 2018	Relazione alla giornata di studio “Où situer le communisme, entre démocratie et totalitarisme?”. Titolo della relazione: “La revue <i>La révolution prolétarienne</i> : une réflexion sur le totalitarisme soviétique à contre-courant (1925-1939)”	Université Paris-Diderot Parigi VII
23 e 24 maggio 2019	Relazione al convegno “Communisme et christianisme. Convergences et confrontations au XX ^e siècle”. Titolo della relazione: “Le communisme, une religion séculière? Histoire et historiographie d’une idée du communisme dans la gauche occidentale”	Université Miséricorde, Fribourg, Svizzera
17-19 giugno 2019	Relazione al workshop di dottorato “Etudes politiques”, Centre de recherche interdisciplinaire sur le politique “Cripolis”. Titolo della relazione: “Andrea Caffi dans ‘le mouvement du siècle’ de l’impolitique à l’apolitisme. Une réflexion sur le rapport entre subjectivité et politique à travers l’étude des égo-documents (1922-1939)”	Station forestière de Paris Diderot (Avon-Fontainbleau).
26-28 giugno 2019	Relazione al Convegno Internazionale “The Left Alternative in the XXth century. Drama of ideas and personal stories”. Titolo della relazione: “Around the	Mosca - Russian State Archive of Social and Political History



	Third Congress: The birth of a network of critical communists”/ “Вокруг Третьего конгресса: создание сети критически настроенных коммунистов”	
20 dicembre 2019	Intervento alla presentazione del volume <i>Lo specchio del Gulag in Francia e in Italia</i> , a cura di Luba Jurgenson e Claudia Pieralli, Pisa University Press, 2019. Tavola rotonda “Lo specchio del Gulag, un progetto aperto”.	Scuola degli Studi Umanistici e della Formazione, Università di Firenze, sala Comparetti.
4 dicembre 2020.	Relazione alla giornata di studio “Intellectuals. Une catégorie éphémère? Définitions, identités sociales, contextes transnationaux”/ “Intellectual. An elusive category? Definitions, social identities, transnational contexts”. Titolo della relazione: “Victor Serge et la Russie soviétique. La construction d’un intellectuel antistalinien (1917-1947)”	Online - visioconferenza
18 dicembre 2020	Partecipazione al programma radiofonico “Le cours de l’histoire” - France Culture. Trasmissione “Il y a cent ans, la naissance du Parti communiste français”. https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-cours-de-l-histoire/il-y-a-cent-ans-la-naissance-du-parti-communiste-francais-5191241 .	Radio France. Parigi.
14-15 marzo 2022	Relazione al convegno “Enquêter sur la subjectivation politique. Théories, méthodes, matériaux”. Titolo della relazione: “Angelica Balabanoff, entre engagements, exils et errance. Subjectivation politique d’une militante internationaliste (1900-1939)”	Université Paris Cité
2-3 settembre 2022	Relazione al convegno “Rethinking International Communism”. Titolo della relazione: “The Comintern’s outsiders. Trajectories of political disengagement in a transnational space”	John Moores University - Liverpool.
25-27 gennaio 2023	Relazione al convegno “L’anticommunisme en France et en Europe (1917-1991)”. Titolo della relazione: “La formulation de l’anticommunisme dans le dialogue intellectuel entre Angelo Tasca et Andrea Caffi (1935-1940)”	Campus Condorcet. Aubervilliers



PUBBLICAZIONI

Libri
<i>Victor Fay (1903-1991). Itinéraire d'un marxiste hétérodoxe dans le mouvement ouvrier français</i> , Paris, Editions du Croquant, 2023.
Gabriele Mastrolillo e Marion Labeÿ (a cura di), <i>Altri comunismi italiani. Dissensi, contestazioni e alternative al PCI da Livorno al Sessantotto</i> , Volume miscelaneo della Biblioteca di "Historia Magistra" (Accademia University Press, Torino) - In corso di pubblicazione (2024).
Articoli su riviste
<i>Victor Fay : le monde communiste vu par un «ex»</i> , in «Matériaux pour l'histoire de notre temps», vol. 125-126, no. 3, 2017, pp. 87-94.
<i>Un homme perdu. La correspondance de Victor Serge comme trace de la subjectivité communiste et témoignage de la répression soviétique (1928-1936)</i> , «Studi Storici», 3 ^e trimestre 2021
<i>Le communisme, une religion séculière ? Usages d'une analogie équivoque dans les gauches françaises et italiennes</i> , «Revue suisse d'histoire religieuse et culturelle», vol. 115, 2021, pp. 19-37.
<i>Andrea Caffi et la révolution bolchévique. Une crise personnelle au "crépuscule de la civilisation européenne" (1917-1923)</i> , «Cahiers Jaurès», n° 239-240, 2021/ 1-2, pp. 71-91.
<i>Victor Serge et le régime soviétique. La construction d'un intellectuel antistalinien</i> , «Encyclo. Revue de l'école doctorale Sciences des Sociétés, ED 624», n° 12, 2022, pp. 107-134.
<i>Compte rendu de l'exposition "Élie Kagan, photographe indépendant (1960-1990)", La contemporaine, 19 janvier-7 mai 2022</i> , «Matériaux pour l'histoire de notre temps», n° 143-144, 2022
<i>Les archives de l'exil et de la dissidence de l'Europe de l'Est socialiste en France: fonds identifiés dans le cadre du projet DISSINVENT</i> , in «Matériaux pour l'histoire de notre temps», (numero monografico) nn° 145-146, <i>Dissidences de l'Est en exil. Inventaire, histoires, pratiques documentaires</i> , 2022, pp. 123-145
Atti di convegni
« <i>La verità sull'URSS</i> ». <i>Le repressioni sovietiche e la rivista «La Révolution prolétarienne» (1925-1939)</i> in L. Jurgenson, Cl. Pieralli, <i>Lo specchio del Gulag in Francia e in Italia</i> , Pisa, Pisa University Press, 2019, pp. 121-142.
« <i>Around the Third Congress</i> ». <i>The birth of a network of critical communists</i> , in <i>The Left</i>



alternative in the 20th century: drama of ideas and personal stories. On the 100th anniversary of the Comintern. Proceedings of the International Scientific Conference, Mosca, Росспен, 2019, pp. 86-88.

Subjectivation politique d'une rebelle. Angelica Balabanoff entre engagements, exils et errances in COHEN Déborah, GAY Vincent, MATAMOROS Isabelle et TARRAGONI Federico (dir.), Enquêter sur la subjectivation politique. Du concept au terrain, actes de colloque - pubblicazione prevista in 2024, Rennes, Presses Universitaires de Rennes

ALTRE INFORMAZIONI

Organizzazione della giornata di studio: « Intellectuels. Une catégorie éphémère? Définitions, identités sociales, contextes transnationaux »/ « Intellectual. An elusive category? Definitions, social identities, transnational contexts ». 4 décembre 2020, Online: https://ict.u-paris.fr/sites/default/files/programme_intellectuels_2020.pdf

Sostegno logistico per l'organizzazione del convegno "Dissidents and Exiles of Socialist Eastern Europe and the USSR: History, archives and memories (1945-1991)": <https://lcbam.hypotheses.org/1305>.

Co-organizzazione del seminario *Mondes communistes/mondes soviétiques* (Sciences-Po, Université Paris Cité) : 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022 : <https://www.sciencespo.fr/histoire/fr/content/mondes-communistes-mondes-sovietiques.html>

Dal 2023: Coordinatrice della redazione romana di «Historia Magistra»

Membro del comitato scientifico della rivista «Matériaux pour l'histoire de notre temps».

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: Roma, 20 novembre 2023