



**AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO**

COD. ID: 6053

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di

Responsabile scientifico: _____ **Prof. Guidali Fabio** _____

[Sara Delmedico]

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Delmedico
Nome	Sara

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Professoressa a contratto	Università degli Studi di Bologna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	Scienze politiche	Università degli Studi di Urbino	2013
Specializzazione			
Dottorato Di Ricerca	Italian Studies	University of Cambridge	2019
Master			
Diploma Di Specializzazione Medica			
Diploma Di Specializzazione Europea			
Altro			

ISCRIZIONE AD ORDINI PROFESSIONALI

Data iscrizione	Ordine	Città



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Italiano	Madrelingua
Inglese	Ottima
Francese	Buona
Spagnolo	Buona

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2021	Maurice J Bric Medal of Excellence: this medal is awarded by the Irish Research Council to the top-ranked postdoctoral researcher in the Arts, Humanities and Social Sciences
2020	The Gladys Kriebel Delmas Foundation: award for a research project on 'Power, Wealth, and Kinship in Venice: The Mocenigos di San Stae from the Sixteenth to the Nineteenth Century'
2020	Rome Award, British School at Rome
2017	The Gladys Kriebel Delmas Foundation: award for a research project on 'The Decline of Paternal Authority. The Mocenigos di San Stae in Nineteenth-Century Venice'

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

- September 2021 - August 2023: University College Dublin. Irish Research Council Postdoctoral Fellow;
- October 2020 - June 2021: Centre for the Study of Cultural Memory (Institute of Modern Languages Research, University of London). Non-stipendiary Visiting Fellow;
- October 2019 - September 2020: University of Cambridge. Modern Humanities Research Association (MHRA) Research Fellow;
- April - June 2019: Centre for the Study of Cultural Memory (Institute of Modern Languages Research, University of London). Luisa Selis Visiting Fellow.

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto



TITOLARITÀ DI BREVETTI

Brevetto

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI*

Di sotto è riportata solo l'attività organizzativa di seminari

Data	Titolo	Sede
19 June 2023	Co-organiser: Conference on 'Representing Femininity. Constructing and Deconstructing the Image of Women in Italy'	University College Dublin - University of Bologna
25 November 2022	Organiser: Public engagement event: 'Health, Violence and the Female Body. Social and Legal Perspectives'. The event was organised on the United Nations International Day for the Elimination of Violence against Women to raise awareness on the fact that violence against women is a fundamental human rights violation	(University College Dublin)
3-6 May 2022	Co-organiser: Conference on 'Real Women and Imagined Femininity. Images of Womanhood in Italy from the Middle Ages to the Present'	University College Dublin - University of Toronto
2021-2022 and 2022-2023	Co-organiser: Crossing Cultures @UCD SLCL Seminar Series	University College Dublin
27 September-1 October 2021	Co-organiser: Conference on 'Women in Sardinia: Creativity and Self-Expression'	University of Cambridge
5-6 March 2020	Co-organiser: Conference on 'Recovering Women's Identities between Centre and Periphery (XVI-XX Centuries)'	University of London
29-30 September 2016	Co-organiser: Conference on 'From Mothers to Citizens: Italian Women from Unification to the Republic' (University of Cambridge), funded by the Department of Italian	University of Cambridge



14-16 September 2016	Organising Committee: Conference on 'Time and Temporality'	University of Cambridge, Australian National University (ANU), Graduate School for the Humanities Cologne (a.r.t.e.s.), European University at St Petersburg (EUSP), Massachusetts Institute of Technology
----------------------------	---	---

PUBBLICAZIONI

Libri
<i>Opposing Patriarchy. Women and the Law in Action in Pre-Unification Italy (1815-1865)</i> (London: Institute of Modern Languages Research (IMLR) book series, 2021), 286 pp., ISBN 9780854572786

Articoli su riviste
'I Forgive my Sons for any Disgust They Might Have Caused Me'. Alvise I Mocenigo and the Decline of Paternal Authority in Nineteenth-Century Venice', <i>Journal of Family History</i> , 44/4 (2019), 347-65. https://doi.org/10.1177/0363199019856287
'He Saw what He Wanted to See': Reputation, Jealousy and the Law. The Uxoricide of Giselda Zanolo', <i>Papers of the British School at Rome</i> (2021), 319-33. https://doi.org/10.1017/S0068246221000015
'Mendacia, deliria, scurrilitates erat sperandum'. Realtà e aspettative di una donna di fronte ai tribunali dello Stato Pontificio dell'Ottocento', <i>Italica</i> , 100.3 (2024)

ALTRE INFORMAZIONI

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già pre-costruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: ____ Fano, 26/11/2023 _____