



**AVVISO PUBBLICO PER PROCEDURA DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE PER ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA RICERCA NELL'AMBITO DEL PROGETTO "MOBILITIES, SOLIDARITIES AND IMAGINARIES ACROSS THE BORDERS: THE MOUNTAIN, THE SEA, THE URBAN AND THE RURAL AS SPACES OF TRANSIT AND ENCOUNTERS (MOBS)"**

## LA DIRETTRICE

- Vista la Legge n. 168/89;
- Visto l'art 7 comma 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni;
- Visto l'articolo 81 comma 2 lettera b) del "Regolamento d'Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità" dell'Università degli Studi di Milano;
- Visto il "Regolamento per l'affidamento a terzi estranei all'Università di incarichi di carattere intellettuale";
- Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento del 23 gennaio 2023 (Rep. Prog. 0002376/23 del 24/01/2023)
- Considerato che con avviso prot. Rep. Prog. 0002383/23 del 24/01/2023 la Direttrice del Dipartimento di Studi Internazionali, Giuridici e Storico-Politici Prof.ssa Ilaria Viarengo ha emesso un avviso interno volto a reperire una professionalità per ricoprire l'incarico di cui al presente avviso pubblico;
- Verificato che non è stato possibile reperire nessuna unità di personale interno per eseguire la prestazione oggetto di tale avviso;

## DETERMINA

È indetta una procedura di valutazione per il conferimento di un incarico di collaborazione a favore del Dipartimento di Studi Internazionali, Giuridici e Storico-Politici per l'attività di supporto alla ricerca da svolgersi sotto la guida della Prof.ssa Monica Massari nell'ambito del Progetto Mobilities, solidarities and imaginaries across the borders: the mountain, the sea, the urban and the rural as spaces of transit and encounters (MOBS) - acronimo U-Gov PRIN202022MMASS\_01 Codice CUP G43C22000590006.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

## Art. 1

La procedura di valutazione comparativa, per titoli, è intesa a selezionare un soggetto disponibile a stipulare un contratto di diritto privato per attività di *supporto alla ricerca*.

In particolare il collaboratore dovrà raggiungere i seguenti obiettivi:

Attività di supporto alla ricerca condotta nell'ambito del progetto MOBS - volto a esplorare le forme di sfruttamento praticate nei confronti dei lavoratori e lavoratrici migranti in diversi ambiti (soprattutto nel lavoro agricolo e nel settore del food delivery) così come le strategie di resistenza e le pratiche di solidarietà avviate grazie anche all'attività di reti e associazioni presenti sul territorio - attraverso l'elaborazione e l'implementazione di metodi artistici partecipativi nel corso dei workshops previsti dal progetto, la realizzazione di documentazione a carattere audio-visivo condotta sul campo (tra la Sicilia, la Calabria e Milano) e la produzione di oggetti culturali (immagini fotografiche e video, documentazione audio-visiva e altri materiali artistici) finalizzati alla disseminazione dei risultati del progetto.

Svolgendo la seguente attività:

Nell'ambito del progetto MOBS il collaboratore dovrà supportare la Responsabile Scientifica nell'ideazione e realizzazione di:

1. workshops con i partecipanti alla ricerca sul campo volti alla produzione di oggetti e materiali artistici che saranno parte della mostra-installazione prevista a conclusione del progetto.
2. materiali audio-visivi utili alla produzione del web-doc finale del progetto;
3. da 1 a 2 episodi del pod-cast previsti dal progetto.

## Art. 2

La collaborazione sarà espletata personalmente dal soggetto selezionato, in piena autonomia, senza vincoli di subordinazione, in via non esclusiva.

## Art. 3

La collaborazione, della durata di mesi 6, prevede un corrispettivo complessivo di € 5.000,00.

## Art. 4

Requisiti necessari ai fini dell'ammissione:

Adeguate specializzazione anche universitaria quale diploma di laurea di accademia di belle arti e/o idoneo curriculum scientifico e/o culturale che attesti:

- Esperienza di ricerca - sia in ambito accademico che extra-accademico - attraverso l'utilizzo di metodi artistici di tipo partecipativo;



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

- Competenze nell'ambito della produzione audio-visuale;
- Competenze nell'ambito della produzione artistico-culturale.

## Criteria di valutazione:

- Documentata esperienza in attività laboratoriali di tipo partecipativo attraverso l'utilizzo di metodi artistici (laboratori, workshop, performance, ecc.) e forme di co-ricerca con ricercatori, attivisti, comunità locali, realtà associative: **fino ad un massimo di 40 punti;**
- Esperienza maturata nella ricerca all'interno di archivi sia pubblici che privati anche attraverso l'utilizzo di metodi biografici e/o la valorizzazione di memorie personali e memorie collettive: **fino ad un massimo di 30 punti;**
- Documentate competenze in ambito fotografico e di film-making, quali regia, montaggio e post produzione audio e video: **fino ad un massimo di 20 punti;**
- Competenze di curatela di eventi culturali e artistici: **fino ad un massimo di 10 punti.**

I candidati devono inoltre godere dei diritti civili e politici; non devono aver riportato condanne penali, non devono essere destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale, non devono altresì essere a conoscenza di essere sottoposti a procedimenti penali. Non possono partecipare alla presente selezione coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al dipartimento o alla struttura proponente ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo nonché, in riferimento alle attività di studio o consulenza, i soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza.

## Art. 5

La selezione viene effettuata sulla base della valutazione dei curricula vitae e dei requisiti nell'art 4. Il punteggio è espresso in centesimi e i candidati che non avranno conseguito almeno 60 punti non saranno ritenuti idonei. Non si dà corso ad una graduatoria di merito.

## Art. 6

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo.



## Art. 7

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata entro e non oltre le ore 12 del giorno 20/02/2023.

Alla domanda, debitamente firmata, dovranno essere allegati dichiarazione dei titoli di studio posseduti, curriculum vitae in formato europeo e quant'altro si ritenga utile in riferimento ai titoli valutabili<sup>1</sup>.

La domanda di partecipazione dovrà pervenire attraverso una delle seguenti modalità:

### a) **Mediante PEC**

In formato PDF all'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) [unimi@postecert.it](mailto:unimi@postecert.it) (citando nell'oggetto della mail: **Domanda di partecipazione incarico di lavoro autonomo - Codice di Selezione MOBS/1\_2023 - Dipartimento di Studi Internazionali, Giuridici e Storico-Politici**). L'invio dovrà essere effettuato esclusivamente da altro indirizzo PEC.

Si invita ad allegare al messaggio di posta elettronica certificata la domanda debitamente sottoscritta comprensiva dei relativi allegati e copia di un documento di identità valido in formato PDF.

Si precisa che la posta elettronica certificata non consente la trasmissione degli allegati che abbiano una dimensione pari o superiore a 30 Megabyte. Il candidato che debba trasmettere allegati che complessivamente superino tale limite, dovrà trasmettere con una prima e-mail la domanda precisando che gli allegati o parte di essi saranno trasmessi con successive e-mail da inviare entro il termine per la presentazione delle domande e sempre tramite PEC.

Si precisa che ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. n. 68 dell'11/02/2005, la validità della trasmissione della domanda tramite Posta elettronica certificata è attestata dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica al momento dell'invio.

### b) **Mediante Posta Elettronica ordinaria (PEO) secondo le stesse modalità riportate nel punto a)**

In alternativa, è possibile inviare la domanda per posta elettronica ordinaria solo se il candidato non possiede l'indirizzo PEC di cui al punto a). Si precisa che l'invio della domanda mediante posta elettronica ordinaria deve includere la richiesta di esplicita conferma di ricezione da parte del destinatario che sarà archiviata come ricevuta di consegna ed esibita a richiesta dell'Ateneo. La conferma deve essere richiesta all'indirizzo mail [dilhps.amministrazione@unimi.it](mailto:dilhps.amministrazione@unimi.it).

## Art. 8

La Commissione sarà nominata dopo la scadenza del presente avviso pubblico con delibera del Consiglio di Dipartimento di Studi Internazionali, Giuridici e Storico-Politici.

---

<sup>1</sup> La modulistica è disponibile in calce alla [pagina](#) di pubblicazione del bando di riferimento.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

## Art. 9

Al candidato dichiarato vincitore sarà fatto sottoscrivere un contratto di collaborazione, salvo revoca o non approvazione del finanziamento alla base del progetto di cui sopra.

## Art. 10

Ai sensi del Decreto Legislativo n.196 del 2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e sue successive modifiche e integrazioni, nonché del Regolamento UE 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati, o più brevemente, RGPD) e dell'art. 7 del Regolamento d'Ateneo in materia di protezione dei dati personali, l'Università si impegna a rispettare la riservatezza delle informazioni fornite dal collaboratore: tutti i dati conferiti saranno trattati solo per finalità connesse e strumentali alla gestione della collaborazione, nel rispetto delle disposizioni vigenti. L'informativa completa è disponibile alla seguente [pagina](#) del sito web d'Ateneo. Si informa inoltre che secondo quanto previsto dal D.lgs. 14/03/2013 n. 33 in materia di trasparenza, i curricula dei vincitori, nonché la dichiarazione in merito ad altri incarichi saranno pubblicati sul sito web dell'Ateneo nella sezione "Amministrazione trasparente", "Consulenti e collaboratori".

Milano, data della firma digitale

**LA DIRETTRICE**  
Prof.ssa Ilaria Viarengo