



**AL MAGNIFICO RETTORE  
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO**

**COD. ID:5537**

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Economia, Management e Metodi Quantitativi

Responsabile scientifico: Maria Laura Toraldo

**Floriano Milesi**

## **CURRICULUM VITAE**

### INFORMAZIONI PERSONALI

<b>Cognome</b>	Milesi
<b>Nome</b>	Floriano

### OCCUPAZIONE ATTUALE

<b>Incarico</b>	<b>Struttura</b>
Assegnista di ricerca	Università di Padova

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<b>Titolo</b>	<b>Corso di studi</b>	<b>Università</b>	<b>anno conseguimento titolo</b>
Laurea Magistrale o equivalente	Antropologia culturale ed etnologia	Università di Bologna	2015
Specializzazione			
Dottorato Di Ricerca	Storia, culture, civiltà	Università di Bologna	2019
Master	MIXR - Master in Innovation and Extended Reality	Università di Bologna	2020
Diploma Di Specializzazione Medica			
Diploma Di Specializzazione Europea			
Altro			



## LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	Avanzato
Spagnolo	Intermedio
Francese	Buona capacità di lettura

## PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2015	Borsa di dottorato

## ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

- 2022- Assegnista di ricerca - attività di ricerca presso il Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata, Università di Padova dal titolo "Le nuove topografie dei processi produttivi alla prova delle innovazioni tecnologiche", Settore Scientifico-Disciplinare SPS/09
---

Data	Titolo	Sede
09/11/2022	In the Amazon Jungle	Università di Padova
26/08/2022	Experimantar la Ciudad: Teorías Críticas y Métodos Visuales - Digitalización de los espacios urbanos, el desarrollo de Amazon en Europa	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
15/02/2022	Cloud Metropolis	Università di Bologna
19/01/2022	Su Dell'utilità e il danno dell'algoritmo per la vita. Dell'artificialità intelligente e del potere	Università di Bologna
05/05/2019	Amazonization, panel: "Counter-logistics trajectories within, against and beyond the binary sovereignty vs globalism"	Atene, Panteion University
04/04/201	Anthropology of digital labour in Logistics:	Università di Padova



7	Labour, Infrastructures; Territories	
09/02/2017	Antropologia della logistica digitale	Università di Bologna
7-10/06/2017	"Panorami logistici. Nuove geografie del mondo globalizzato", XXXII Congresso geografico italiano,	Università di Roma Tre

## PUBBLICAZIONI

<b>Libri</b>
Curatela (con Into the Black Box) "Capitalismo 4.0. Genealogia della rivoluzione digitale", Milano, Meltemi, 2021
"Per una critica del capitalismo 4.0" (with Into the Black Box), in Into the Black Box (eds), Capitalismo 4.0. Genealogia della rivoluzione digitale, Milano, Meltemi, 2021
Curatela (with Into the Black Box) "Gendering Logistics. Feminist Approaches for the Analysis of Supply-Chain Capitalism", Bologna, Dipartimento delle Arti - Università di Bologna, 2021
Curatela (with Carlotta Benvegnù, Niccolò Cuppini, Mattia Frapporti, Maurilio Pirone) "Pensare la pandemia", I quaderni di Into the Black Box, Bologna, Dipartimento delle Arti - Università di Bologna, 2020
Curatela (with Carlotta Benvegnù, Niccolò Cuppini, Mattia Frapporti, Maurilio Pirone) "Logistica e America Latina", I quaderni di Into the Black Box, Bologna, Dipartimento delle Arti - Università di Bologna, 2020
[titolo, città, editore, anno...]

<b>Articoli su riviste</b>
"Platform Battlefield: Digital Infrastructures in Capitalism 4.0" (with Carlotta Benvegnù, Mattia Frapporti, Floriano Milesi, Maurilio Pirone - Into the Black Box), South Atlantic Quarterly, 120, 4/2021, "Platformization and Its Discontents", pp. 689-702, Duke University Press, Durham, 2021
Curatela (con Carlotta Benvegnù, Niccolò Cuppini, Mattia Frapporti, Maurilio Pirone - Into the Black Box) di 120, 4/2021, South Atlantic Quarterly, "Platformization and Its Discontents", Duke University Press, Durham, 2021
Curatela (con Into the Black Box research group) di Special Issue (2019) of Work Organisation, Labour & Globalisation, Vol. 13, No. 1: "Logistical Gazes. Spaces, Labour and Struggles in Global Capitalism", Pluto Journals, London, 2019





## ALTRE INFORMAZIONI

### Mostre ed Exhibitions

- Organizzatore di “Tecnocene. Arti visive, tecnologie digitali, mondi possibili”, Gennaio - Maggio 2022, DAMS LAB, Bologna
- Collaborazione con Platform Austria, Padiglione Austriaco della Biennale Architettura di Venezia, 2021
- Curatore di “Into the Black Boxes of Platform Urbanism”, 25 Giugno, 2021, DUMBO, Bologna
- Curatore di “Into the Amazon Box”, Silent Works. The Hidden Labor in AI-Capitalism, Novembre 2020, Haus der Statistik, Berlin

### Summer Schools

- 18-30 September 2016: “Investigating Logistics”, Humboldt University, Berlin.
- 21-26 September 2014: “Expanding the Margins: Migration, Mobilities, Borders”, Humboldt University, Berlin.
- 2-14 September 2013: “Teaching the Crisis. Geographies, Methodologies, Perspectives”, Institute for European Ethnology, Humboldt University, Berlin.

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all’art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

**RICORDIAMO** che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: 13/12/2022, Bologna