



## Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

Titolo: FARE CINEMA OGGI

**Settimane di svolgimento:** aprile/maggio 2022 (le date verranno indicate successivamente)

**Totale ore:** 20

**N° studenti totali:** 20

**Orario di svolgimento:** l'orario verrà indicato successivamente

**Luogo di svolgimento:** online e/o varie Sedi dell'Ateneo (le sedi verranno indicate successivamente in base alla disponibilità delle aule ed alla situazione di emergenza sanitaria - COVID)

**Referente-tutor del progetto:** Fabio Martina, [fabio.martina@ymail.com](mailto:fabio.martina@ymail.com)

**Descrizione del progetto:** Il laboratorio teorico-pratico si propone di introdurre i partecipanti alle conoscenze necessarie per elaborare e proporre un prodotto audiovisivo, film di fiction, documentario, o reportage, suggerendo le modalità più adeguate per relazionarsi con i soggetti produttori e distributori. Al termine del laboratorio, è prevista la realizzazione di un video saggio finale ideato in aula dai partecipanti. Il laboratorio ha una durata complessiva di 20 ore e sulla base delle disposizioni che verranno comunicate successivamente relativamente all'emergenza sanitaria potrebbe svolgersi anche online.

Descrivere brevemente le attività che verranno svolte

- 1) spiegazione di che cosa sia il linguaggio cinematografico e di come si faccia un film
- 2) scrittura dell'idea di un prodotto audiovisivo
- 3) eventuale realizzazione di un video che illustri quell'idea (ripresa e montaggio)