



*QR*  
*Gianni*  
*Fabio Scirea*

**SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.**

**CODICE CONCORSO 1022-3755**

### VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati, e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice nominata con provvedimento d'urgenza n. 11/2021 del 12.11.2021 per la valutazione delle domande della selezione indicata in epigrafe con la quale è stato emanato, tra gli altri, il bando per la copertura degli insegnamenti di:

**Codice concorso 1022-3755** Insegnamento di Storia dell'architettura (30 ore), SSD ICAR/18, per il corso di laurea magistrale in Storia e critica dell'arte, e composta da:

- Umberto TECCHIATI, professore associato per il SSD L-ANT/01, Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali
- Claudio ROZZONI, Ricercatore a tempo determinato B per il SSD M-FIL/04, Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali
- Fabio SCIREA, professore associato per il SSD L-ART/01, Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

si riunisce al completo per via telematica il giorno 2.12.2021 alle ore 11.30 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni scientifiche presentate dai candidati.

I commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati,
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

#### ELENCO CANDIDATI

1. BERTO Elena
2. CASTIGLIONE Ornella

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni dei candidati. Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel verbale 1 dei criteri.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI  
E AMBIENTALI

*Foto Sura*  
*gammun*

*QRf.*

1) Elena BERTO

**Punteggio totale: 2,5 così suddiviso:**

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	-
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	-
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca: 2017-2018 - Master "Arte e cultura: strategie di marketing, comunicazione e fundraising" presso 24ORE Business School	1
Attività didattica come professore a contratto in Italia: Politecnico di Milano - docente presso il Workshop "Storia dell'architettura del XX secolo. Problemi di tutela" [non si specifica l'anno né il monte ore]	0,5
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani e stranieri:	-
Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internaz.	-
Altri titoli: Organizzazione scientifica del convegno "Restauro e progetto. Il recupero degli edifici scolastici della Provincia di Milano", Milano, 23.4.2010.	1
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>2,5</b>

La candidata non ha presentato pubblicazioni da valutare.

2) CASTIGLIONE Ornella

**Punteggio totale: 8 così suddiviso:**

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	-
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	-
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca: Master di I livello (online) "Gli aspetti pedagogici delle discipline artistiche" - Accademia di Belle Arti Michelangelo di Agrigento e Ass. Mnemosine di Milano (2016).	1
Attività didattica come professore a contratto in Italia: [nessuna delle docenze maturate dalla candidata è inerente all'insegnamento oggetto del bando]	-
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani e stranieri:	-
Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internaz.	-
Altri titoli:	1



Fabio Scirea  
quaman

2012-2021 - Relatrice presso convegni e seminari	
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>2</b>

Quaranta

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Ornella Castiglione, "Il caso Pirelli-Bicocca. La fabbrica (dismessa) tra realtà e immagine", "L'avventura", 1/2020, pp. 25-40.	Contributo in rivista online open access	<b>3</b>
2. Ornella Castiglione, "Cinema e sostenibilità, fra green practices, il Corviale e gelidi paesaggi", in O. Castiglione, S. D'Urso (ed.), "La dimensione multidisciplinare della sostenibilità, Roma, Tab edizioni, 2021, pp. 311-324.	Contributo in volume	<b>1</b>
3. Ornella Castiglione, "Vision, Space, Tourism Models of Exit from Established Places" (in italiano), "Esempi di architettura" (EDA), 8/2, 2021, pp. 179-187.	Contributo in rivista online open access	<b>2</b>
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>	<b>6</b>	

La Commissione passa quindi a stilare la graduatoria finale:

Al termine della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni, con particolare riferimento al settore scientifico-disciplinare e all'insegnamento oggetto del bando, la Commissione rileva che entrambe le candidate non risultano idonee non avendo raggiunto almeno punti 10.

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale che deve essere firmato e siglato in tutte le pagine e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 12:00

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

Prof. Umberto TECCHIATI, Presidente

quaman

Prof. Claudio ROZZONI

Quaranta

Prof. Fabio SCIREA, Segretario

Fabio Scirea