



SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

CODICE CONCORSO 980

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice nominata con delibera del Consiglio di Dipartimento di Studi Storici in data 31-5-2021 per la valutazione delle domande della selezione indicata in epigrafe con la quale è stato emanato, tra gli altri, il bando per la copertura degli Insegnamenti a contratto (Laboratori Didattici) di:

- Codice concorso 980/3602 Laboratorio didattico: **Strategia pubblicitaria**

per il corso di laurea in **Scienze Umanistiche per la Comunicazione**

- Codice concorso 980/3608 Laboratorio didattico: **Il mestiere del giornalista di moda**
- Codice concorso 980/3609 Laboratorio didattico: **Moda e gioielli: stili, significati e comunicazione**
- Codice concorso 980/3610 Laboratorio didattico: **Parola e immagine. Dal romanzo illustrato ai meme**

per il corso di laurea in **Editoria, culture della comunicazione e della moda**

e composta da:

prof. Davide Cadeddu, professore associato - SPS/02 - presso Dipartimento di Studi storici

prof. Nicola Arturo Del Corno, professore associato - SPS/02 - presso Dipartimento di Studi storici

prof. Tomaso Subini, professore associato - L-ART/06 presso Dipartimento di Beni culturali e ambientali

si riunisce al completo per via telematica il giorno 28-7-2021 alle ore 9.30 per predeterminare i criteri di massima e le procedure per la valutazione dei candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati,
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:



Codice concorso 980/3602 Laboratorio didattico: **Strategia pubblicitaria**

Candidati:

Carlo Nosedà

Codice concorso 980/3608 Laboratorio didattico: **Il mestiere del giornalista di moda**

Candidati:

Adele Marra

Angelo Ruggeri

Codice concorso 980/3609 Laboratorio didattico: **Moda e gioielli: stili, significati e comunicazione**

Candidati:

Mara C. Cappelletti Cantafio

Fabio Muzzio

Codice concorso 980/3610 Laboratorio didattico: **Parola e immagine. Dal romanzo illustrato ai meme**

Candidati:

Giuseppe Carrara

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel verbale 1 dei criteri.

Codice concorso 980/3602 Laboratorio didattico: **Strategia pubblicitaria**

Nome e Cognome: Carlo Nosedà

Punteggio totale 4, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione medica o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0



Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca	0
Attività didattica come professore a contratto in Italia	0
attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani	0
organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli: cofondatore e general manager di agenzia pubblicitaria; presidente della IAB	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	4

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. /		
2. /		
3. /		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		0

La Commissione dichiara di non aver potuto valutare le pubblicazioni del dott. Carlo Nosedà in quanto non allegate alla domanda come richiesto dal bando.

Al termine della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni la Commissione rileva che dott. Carlo Nosedà non risulta idoneo poiché non ha raggiunto il punteggio di punti 10.

Codice concorso 980/3608 Laboratorio didattico: **Il mestiere del giornalista di moda**

Nome e Cognome: Adele Marra

Punteggio totale 7, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione medica o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0



Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca: Borsa di studio Master Collezioni Moda (Istituto Marangoni - Milano), Diploma di stilista di moda (Accademia della Moda - Napoli)	3
Attività didattica come professore a contratto in Italia dal 2018 al 2020	2
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani	0
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli: Addetta stampa, conduttrice radio-televisiva	2
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	7

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. /		
2. /		
3. /		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		0

La Commissione dichiara di non aver potuto valutare le pubblicazioni della dott. Adele Marra in quanto non allegate alla domanda come richiesto dal bando.

Al termine della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni la Commissione rileva che la dott. Adele Marra non risulta idoneo non avendo raggiunto il punteggio di punti 10.

Nome e Cognome: Angelo Ruggeri

Punteggio totale 12, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione medica o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0



Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca: Diploma in Fashion business (Istituto Marangoni – Milano), Post degree in Faculty Training (Istituto Marangoni – Milano)	3
Attività didattica come professore a contratto in Italia dal 2014 a oggi	5
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani	0
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli: giornalista di moda presso diverse testate, direttore artistico del MoodCamp 2015	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	12

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. /		
2. /		
3. /		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		0

Le pubblicazioni presentate dal candidato non sono di carattere scientifico e pertanto non possono essere valutate dalla Commissione.

Codice concorso 980/3609 Laboratorio didattico: **Moda e gioielli: stili, significati e comunicazione**

Nome e Cognome: Mara C. Cappelletti Cantafio

Punteggio totale 16, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione medica o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca	0



Attività didattica come professore a contratto in Italia dal 2011 al 2021	4
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani	0
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali: Palazzo Morando – Milano, tra 2015 e 2020	2
Altri titoli: conferenze, curatele di mostre, giornalista	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	10

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Un quadrilatero d'oro in Stile Milano	Saggio in opera collettanea	2
2. Un ricco patrimonio di gioie in Splendori del Settecento sul lago di Como	Saggio in opera collettanea	2
3. Gioielli e cibo, una lunga storia d'amore in Gioielli di gusto	Saggio in opera collettanea	2
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		6

Nome e Cognome: Fabio Muzzio

Punteggio totale 12, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione medica o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca: Master in Scienza Media & Tecnologia (IUSS)	2
Attività didattica come professore a contratto in Italia dal 2005 al 2021	5



Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani: attività di formazione presso Camere del lavoro di Pavia, Belluno, Treviso, Vicenza, Lucca	1
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli: Consulenza di Management, giornalista,	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	12

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. /		
2. /		
3. /		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		0

La Commissione dichiara di non aver potuto valutare le pubblicazioni del dott. Fabio Muzzio in quanto non allegate alla domanda come richiesto dal bando.

Codice concorso 980/3610 Laboratorio didattico: **Parola e immagine. Dal romanzo illustrato ai meme**

Nome e Cognome: Giuseppe Carrara

Punteggio totale 37, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero: Dottore di ricerca in "Filologia e Critica" Università di Siena in cotutela con l'Université Paris Nanterre	8
Specializzazione medica o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca: Assegno di ricerca presso l'Università degli Studi di Genova	5
Attività didattica come professore a contratto in Italia dal 2019 al 2021	2



Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani: CRIX (Centre de Recherches Italiennes dell'Université Paris Nanterre)	3
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali: tutorato per il progetto "La poesia del secondo Novecento e gli archivi"	2
Altri titoli: membro di redazione di importanti riviste scientifiche e letterarie	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	23

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Storie a vista. Retorica e poetiche del fototesto	Monografia	8
2. Il chierico rosso e l'avanguardia. Poesia e ideologia in Triperuno di E. Sanguineti	Saggio	3
3. L'illustrazione. Un problema di teoria letteraria in "Letteratura e letterature"	Articolo	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		14

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la graduatoria:

Codice concorso 980/3602 Laboratorio didattico: **Strategia pubblicitaria**

Nessun candidato risulta idoneo non avendo raggiunto il punteggio minimo richiesto.

Codice concorso 980/3608 Laboratorio didattico: **Il mestiere del giornalista di moda**

1) dott. Angelo Ruggeri punti 12

Codice concorso 980/3609 Laboratorio didattico: **Moda e gioielli: stili, significati e comunicazione**

1) dott. Mara C. Cappelletti Cantafio punti 16

2) dott. Fabio Muzzio punti 12

Codice concorso 980/3610 Laboratorio didattico: **Parola e immagine. Dal romanzo illustrato ai meme**

1) dott. Giuseppe Carrara punti 37



La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale che deve essere firmato e siglato in tutte le pagine e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 11.30

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

Prof. Davide Cadeddu (presidente)

Prof. Tomaso Subini

Prof. Nicola Arturo Del Corno (segretario)