



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA

“PIERO MARTINETTI”

Per incarichi inferiori a 5.000 Euro

Codice selezione 4/2020

AVVISO PUBBLICO PER PROCEDURA DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE PER ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA RICERCA NELL'AMBITO DEL PROGETTO “AN-ICON”

IL DIRETTORE

- Vista la Legge n. 168/89;
- Visto l'art 7 comma 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni;
- Visto l'articolo 81 comma 2 lettera b) del “Regolamento d'Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità” dell'Università degli Studi di Milano;
- Visto il “Regolamento per l'affidamento a terzi estranei all'Università di incarichi di carattere intellettuale”;
- Vista la legge 11 dicembre 2016 n. 232 “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019” in cui all'art 1 comma 303 è previsto che “a decorrere dall'anno 2017 gli atti e i contratti di cui all'articolo [7, comma 6](#), del [decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165](#), stipulati dalle università statali non sono soggetti al controllo previsto dall'articolo 3, comma 1, lettera f-bis), della [legge 14 gennaio 1994, n. 20](#)”;
- Considerato che con provvedimento n. prot. 0032021/20 dell'11/11/2020 ha emesso un avviso interno volto a reperire due professionalità idonee a ricoprire l'incarico di cui al presente avviso pubblico;
- Verificato che non è stato possibile reperire nessuna unità di personale interno per eseguire la prestazione oggetto di tale avviso;
- Vista la sua determina n. Prot. 0034857/20 - 27.11.2020;

DETERMINA

È indetta una procedura di valutazione per il conferimento di n. 2 incarichi di collaborazione a favore del Dipartimento di Filosofia “Piero Martinetti” per l'attività di *supporto alla ricerca* ERC “An-iconology: History, Theory, and Practices of Environmental Images” (AN-ICON), da svolgersi sotto la guida del Prof. Pinotti nell'ambito del Progetto Europeo AN-ICON cod. 834033 del 01/04/2019 codice CUP G45B19003380006.



Art. 1

La procedura di valutazione comparativa, per titoli e colloquio, è intesa a selezionare due soggetti disponibili a stipulare un contratto di diritto privato per attività di *supporto alla ricerca AN-ICON*.

In particolare i collaboratori dovranno raggiungere i seguenti obiettivi:

- Svolgere un periodo di residenza artistica in remoto presso lo spazio virtuale del 12° atelier (e, ove possibile, in loco presso la struttura di Casa degli Artisti di Milano). Per residenza artistica si intende una attività temporanea di ricerca e sperimentazione delle possibilità offerte dalla Realtà Virtuale e dalla Realtà Aumentata per l'arte contemporanea, finalizzata alla produzione di un'opera di arte contemporanea virtuale. L'incarico si concluderà con l'inaugurazione di una mostra;

svolgendo la seguente attività:

- Ciascun incaricato dovrà dedicarsi alla creazione di una o più opere, ragionando sulla relazione tra lo spazio reale e quello virtuale e indagando le diverse strategie impiegate da tecnologie quali VR, AR e XR."
- La residenza avrà luogo nello spazio virtuale del 12° atelier, realizzato nel quadro del progetto europeo AN-ICON (<https://hubs.mozilla.com/ofrPHZf/casa-degli-artisti-milano-12th-atelier/>), e mira alla produzione di opere e installazioni in VR, AR e Cross-Reality inedite.
- Le opere prodotte durante le residenze saranno esposte nell'ambito di due mostre, che inaugureranno nel 2021, in virtuale e in presenza presso Casa degli Artisti. La residenza sarà svolta in remoto o in presenza a seconda delle necessità dell'artista.
- Qualora le condizioni legate all'attuale emergenza sanitaria e la disponibilità degli artisti selezionati lo consentano, potranno essere organizzati incontri in presenza e aperti al pubblico.

Art. 2

La collaborazione sarà espletata personalmente dai soggetti selezionati, in piena autonomia, senza vincoli di subordinazione, in via non esclusiva.

Art. 3

Ciascuna collaborazione avrà una durata di n. 4 mesi e prevede un corrispettivo complessivo di Euro 5.000,00 (eventuale IVA e altri oneri inclusi) per ciascun collaboratore, al lordo di ritenute fiscali, previdenziali ed assistenziali a carico dei Collaboratori.

Art. 4



Criteria di valutazione e requisiti che si ritiene necessario sottoporre a valutazione (punteggio totale pari a 100):

- Laurea triennale o magistrale in materie umanistiche, artistiche o informatiche (**punti 10/100**)
- Partecipazione ad esposizioni di rilevanza nazionale e internazionale a mostre personali e collettive (**punti 20/100**)
- Interesse nel proprio percorso di ricerca artistica verso le tecnologie digitali e il loro impiego in ambito artistico (**punti 30/100**)
- Costituirà requisito preferenziale il pregresso interesse per le modalità e i temi di lavoro in VR, AR e Cross-Reality (**punti 30/100**)
- Motivazione all'incarico dimostrata in sede di colloquio (**punti 10/100**)

I candidati devono inoltre godere dei diritti civili e politici; non devono aver riportato condanne penali, non devono essere destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale, non devono altresì essere a conoscenza di essere sottoposti a procedimenti penali. Non possono partecipare alla presente selezione coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al dipartimento o alla struttura proponente ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo nonché, in riferimento alle attività di studio o consulenza, i soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza.

Art. 5

La valutazione avverrà per titoli e per mezzo di un **colloquio** fissato per il **15 dicembre 2020** alle ore **14.30** in modalità *call conference* tramite piattaforma telematica *Skype*.

Il punteggio è espresso in centesimi e i candidati che non avranno conseguito almeno 60 punti non saranno ritenuti idonei. Non si dà corso ad una graduatoria di merito.

Art. 6

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo.

Art. 7



La domanda di partecipazione dovrà essere presentata entro e non oltre le ore 12 del giorno 11 dicembre 2020.

Alla domanda, debitamente firmata, dovranno essere allegati dichiarazione dei titoli di studio posseduti, curriculum vitae in formato europeo e quant'altro si ritenga utile in riferimento ai titoli valutabili¹.

La domanda di partecipazione dovrà pervenire attraverso una delle seguenti modalità:

a) Mediante PEC

In formato PDF all'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) unimi@postecert.it (citando nell'oggetto della mail: **Domanda di partecipazione incarico di lavoro autonomo - Codice di Selezione 4/2020 - Dipartimento di Filosofia “Piero Martinetti”**). L'invio dovrà essere effettuato esclusivamente da altro indirizzo PEC.

Si invita ad allegare al messaggio di posta elettronica certificata la domanda debitamente sottoscritta comprensiva dei relativi allegati e copia di un documento di identità valido in formato PDF.

Si precisa che la posta elettronica certificata non consente la trasmissione degli allegati che abbiano una dimensione pari o superiore a 30 Megabyte. Il candidato che debba trasmettere allegati che complessivamente superino tale limite, dovrà trasmettere con una prima e-mail la domanda precisando che gli allegati o parte di essi saranno trasmessi con successive e-mail da inviare entro il termine per la presentazione delle domande e sempre tramite PEC.

Si precisa che ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. n. 68 dell'11/02/2005, la validità della trasmissione della domanda tramite Posta elettronica certificata è attestata dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica al momento dell'invio.

b) Mediante Posta Elettronica ordinaria (PEO) secondo le stesse modalità riportate nel punto a)

Considerate le disposizioni normative in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, è possibile inviare la domanda per posta elettronica ordinaria solo se il candidato non possiede l'indirizzo PEC di cui al punto a). Si precisa che l'invio della domanda mediante posta elettronica ordinaria deve includere la richiesta di esplicita conferma di ricezione da parte del destinatario, che sarà archiviata come ricevuta di consegna ed esibita a richiesta dell'Ateneo.

Art. 8

La Commissione sarà nominata dopo la scadenza del presente avviso pubblico con determina del Direttore di Dipartimento.

Art. 9

¹ La modulistica è disponibile in calce alla seguente [pagina](#).



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA

“PIERO MARTINETTI”

Ai candidati dichiarati vincitori sarà fatto sottoscrivere un contratto di collaborazione, salvo revoca o non approvazione del finanziamento alla base del progetto di cui sopra.

Art. 10

Ai sensi del Decreto Legislativo n.196 del 2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e sue successive modifiche e integrazioni, nonché del Regolamento UE 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati, o più brevemente, RGPD) e dell'art. 7 del Regolamento d'Ateneo in materia di protezione dei dati personali, l'Università si impegna a rispettare la riservatezza delle informazioni fornite dal collaboratore: tutti i dati conferiti saranno trattati solo per finalità connesse e strumentali alla gestione della collaborazione, nel rispetto delle disposizioni vigenti. L'informativa completa è disponibile alla seguente [pagina](#) del sito web d'Ateneo. Si informa inoltre che secondo quanto previsto dal D.lgs. 14/03/2013 n. 33 in materia di trasparenza, i curricula dei vincitori, nonché la dichiarazione in merito ad altri incarichi saranno pubblicati sul sito web dell'Ateneo nella sezione “Amministrazione trasparente”, “Consulenti e collaboratori”.

Milano, il 30 novembre 2020

IL DIRETTORE

Prof. Luca Maria Bianchi

Publicato sul sito web della Struttura <http://www.dipafilo.unimi.it/ecm/home>

In data _____ 30 novembre 2020 _____