



## IL DIRETTORE GENERALE

Visto: l'art. 7 comma 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165 e successive modificazioni e integrazioni;

Visto: il Regolamento per l'affidamento a terzi estranei all'Università di incarichi di carattere intellettuale come modificato con decreto rettorale n. 0267760 del 23/04/2010;

Visto: il Progetto "Produzione Audiovisiva per la Didattica Innovativa di Ateneo";

Visto: l'avviso di conferimento rivolto al personale interno prot. n. 0018492/20 del 10/07/2020 e pubblicato all'albo della struttura e sul sito web d'Ateneo;

Considerato: che tale avviso di conferimento rivolto al personale interno è andato deserto;

Visto: l'avviso di procedura comparativa ID 1646, rep. n. 9646/2020 del 07/08/2020 per l'affidamento di un incarico di collaborazione di lavoro autonomo professionale, della durata di 10 mesi e per un compenso di 19.500,00 Euro lordo (IVA e cassa escluse) al collaboratore per attività di supporto alla ricerca, per il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- Assicurare lo svolgimento di attività di montaggio e post-produzione di contenuti audiovisivi per progetti di didattica innovativa e divulgazione scientifica, supporto alle attività di formazione sulle tecniche di montaggio audiovisivo nell'ambito delle attività del Centro - con particolare riferimento alle attività di praticantato televisivo del Master in giornalismo (anno accademico 2020/21) e della Scuola di Giornalismo Walter Tobagi - nonché alla gestione di dirette televisive in Studio TV e in altre eventuali sedi di eventi di Ateneo.

Svolgendo la seguente attività:

- montaggio e post-produzione video di contenuti audiovisivi a carattere didattico-scientifico e di comunicazione istituzionale;
- supporto alle attività di formazione sulle tecniche di montaggio video di contenuti e programmi televisivi, applicati in generale all'ambito della divulgazione scientifica e del giornalismo televisivo;



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

- supporto alla gestione del sistema di commutazione multicamera (per la messa in onda) e del sistema di gestione contributi RVM (necessario per gestire la messa in onda di servizi/contributi preregistrati) della regia dello Studio TV del Centro.

Visto: il verbale di selezione del 08/09/2020 da cui risulta idoneo il Sig. Tommaso Perfetti;

Considerato: che l'importo lordo pari a Euro 19.500,00 (IVA e cassa escluse) risulta congruo per l'attività in esso dedotta;

Verificato: il budget nell'ambito del progetto F\_DOT\_CFA\_CTU\_01 del CTU - Centro per l'innovazione didattica e le tecnologie multimediali;

Visto: il verbale del 08/09/2020 da cui risultano attribuiti ai candidati i seguenti punteggi:

COGNOME E NOME	LUOGO E DATA DI NASCITA	PUNTI
Perfetti Tommaso	Milano (MI) - 30/03/1979	88/100
Della Toffola Vittorio	Milano (MI) - 18/01/1957	68/100

### DETERMINA

L'approvazione degli atti della procedura comparativa ID 1646, rep. n. 9646/2020 del 07/08/2020;

La stipula di un contratto collaborazione professionale al Sig. Tommaso Perfetti per attività di supporto alla ricerca finalizzata al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- Assicurare lo svolgimento di attività di montaggio e post-produzione di contenuti audiovisivi per progetti di didattica innovativa e divulgazione scientifica, supporto alle attività di formazione sulle tecniche di montaggio audiovisivo nell'ambito delle attività del Centro - con particolare riferimento alle attività di praticantato televisivo del Master in giornalismo (anno accademico 2020/21) e della Scuola di Giornalismo Walter Tobagi - nonché alla gestione di dirette televisive in Studio TV e in altre eventuali sedi di eventi di Ateneo.

Svolgendo la seguente attività:

- montaggio e post-produzione video di contenuti audiovisivi a carattere didattico-scientifico e di comunicazione istituzionale;



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

- supporto alle attività di formazione sulle tecniche di montaggio video di contenuti e programmi televisivi, applicati in generale all'ambito della divulgazione scientifica e del giornalismo televisivo;
- supporto alla gestione del sistema di commutazione multicamera (per la messa in onda) e del sistema di gestione contributi RVM (necessario per gestire la messa in onda di servizi/contributi preregistrati) della regia dello Studio TV del Centro.

Tale attività sarà da svolgersi nell'ambito del Progetto "Produzione Audiovisiva per la Didattica Innovativa di Ateneo";

Il contratto, che prevede un importo lordo al collaboratore pari a Euro 19.500,00 (IVA e cassa escluse), avrà la durata di n. 10 mesi e sarà svolto a favore del CTU - Centro per l'innovazione didattica e le tecnologie multimediali;

Il corretto svolgimento dell'incarico sarà verificato dalla Dr.ssa Daniela Scaccia;

Il costo di 19.500,00 Euro graverà sul progetto F\_DOT\_CFA\_CTU\_01 del CTU - Centro per l'innovazione didattica e le tecnologie multimediali.

**IL DIRETTORE GENERALE**

**Roberto Conte**